

# Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα

Η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ ιδρύθηκε το 1938 και καλύπτει το κλασικό, ελληνικό και ξένο ρεπερτόριο. Έχει παρουσιάσει έργα σημαντικών Ελλήνων και ξένων συνθετών, μαέστρων και ερευνητών μέσα από ηχογραφήσεις, ζωντανές μεταδόσεις από το ραδιόφωνο και την τηλεόραση, καθώς και από συναυλίες στην Αθήνα και την περιφέρεια.

Διευθυντές της υπήρξαν ο Γιώργος Λυκούδης, ο Σπύρος Φαραντάτος, ο Αντίοχος Ευαγγελάτος, ο Γιώργος Σισιλιάνος, ο Franz Litschauer, ο Ευθύμιος Καβαλλιεράτος, ο Μιλτιάδης Καρύδης, ο Άλκης Μπαλτάς, ο Ανδρέας Πυλαρινός, ο Νίκος Χριστοδούλου, ο Βλαδίμηρος Συμεωνίδης.

Την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ διηύθυναν ως προσκεκλημένοι συνεργάτες πολλοί Έλληνες και ξένοι μαέστροι καθώς και συνθέτες διεθνούς φήμης, όπως οι:

Μανώλης Καλομοίρης, Διονύσιος Λαυράγκας, Δημήτρης Μητρόπουλος, Μιλτιάδης Καρύδης, Άντζελο Καβαλλάρo, Άραμ Χατσατουριάν, Γκίόργκι Λέχελ, Γεχούντι Μενουκίν, Χορστ Νόυμαν, Άντον Νανούτ, Ρολφ Ρούτερ, Κρίστιαν Λίντμπεργκ, Κριστιάν Μαντεάλ, Λουκάς Καρτινός, Μίλτος Λογιάδης, Βύρων Φιδετζής, Δημήτρης Χωραφάς, Οδυσσέας Δημητριάδης, Ανδρέας Παρίδης, Βλαδίμηρος Συμεωνίδης, Μιχάλης Οικονόμου, Τάσος Συμεωνίδης, Γιώργος Πέτρου, Ανδρέας Τσελίκας, Νίκος Τσούχλος.

Με την ορχήστρα συνέπραξαν ως σολίστ πολλοί διάσημοι καλλιτέχνες, έλληνες και ξένοι όπως οι: Νταβίντ Όιστραχ, Τζίνα Μπαχάουερ, Χοσέ Καρρέρας, Αγνή Μπάλτσα, Βάσω Παπαντωνίου, Μονσεράτ Καμπαγέ, Πλάθινο Ντομίνγκο, Ρολάντο Βιγιαζόν, Λεωνίδα Καβάκος, Δημήτρης Σγούρος, Ρομπέρτο Αλάνια, Άντζελα Γκεόργκιου, Ανδρέα Μποτσέλι, Χοσέ Κούρα, Χουάν Ντιέγκο Φλόρες.

Η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ έχει εμφανιστεί επανειλημμένα στο Ηρώδειο, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αθηνών, στο Φεστιβάλ Πάτρας, στο Φεστιβάλ Βελιγραδίου, στην Όπερα Καΐρου, στο Μόντρεαλ, στην Κολωνία, στο Παρίσι, στην Κωνσταντινούπολη, σε διεθνείς μουσικές εκδηλώσεις σε συνεργασία με την Ε.Β.Υ. (Ευρωπαϊκή Ένωση Ραδιοφωνιών), στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και σε πόλεις της Ελλάδας. Τον Οκτώβριο του 2006, η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα πραγματοποίησε συναυλία στην αίθουσα Γενικής Συνέλευσης των Ηνωμένων Εθνών και στο Λίνκολν Σέντερ της Νέας Υόρκης. Τον Οκτώβριο του 2007, στο Polytheater του Πεκίνου, πραγματοποίησε την εναρκτήρια συναυλία των εκδηλώσεων για το πολιτιστικό έτος της Ελλάδας στην Κίνα.

Σήμερα η Ορχήστρα θεωρείται από τα πιο δυναμικά, άρτια και δραστήρια συμφωνικά συγκροτήματα της Ελλάδας.

Από τον Αύγουστο του 2016 Καλλιτεχνικός Διευθυντής των Μουσικών Συνόλων έχει αναλάβει ο Αναστάσιος Συμεωνίδης.

Οργάνωση: **Δήμος Ρεθύμνης - Κ.Ε.ΔΗ.Ρ.** • [www.rethymno.gr](http://www.rethymno.gr)



ΧΟΡΗΓΟΙ:

σχεδιασμός: Στέλιος Καλαμαράκης



## προς Αρκάδι

150 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ

«ΡΕΚΒΙΕΜ  
ΓΙΑ 964 ΨΥΧΕΣ»  
Γιώργου Κουμεντάκη  
Συναυλία

Μουσικών Συνόλων της ΕΡΤ  
Σολίστ: Μυρσίνη Μαργαρίτη, σοπράνο  
Μουσική Διεύθυνση: Ανδρέας Τσελίκας

5 ΣΑΒΒΑΤΟ 20:00  
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ  
2016  
Αίθουσα  
ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΠΡΕΒΕΛΑΚΗΣ



# Ρέκβιєм για 964 ψυχές

Συναυλία αφιερωμένη στην επέτειο των 150 χρόνων από το ολοκαύτωμα του Αρκαδίου, με έργα Γεωργίου Λαμπίρη, Παύλου Καρρέρ, Νίκου Σκαλκώτα, Γεωργίου Καζάσογλου, Πέτρου Πετρίδη και το Requiem του Γιώργου Κουμεντάκη

Συμμετέχει η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα και η Χορωδία της ΕΡΤ  
Σολίστ: Μυρσίνη Μαργαρίτη, σοπράνο  
Μουσική Διεύθυνση: Ανδρέας Τσελίκας

## Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α

### Γεώργιος Λαμπίρης (1833-1889) Το Αρκάδι (1867)

Εμβατήριο άσμα σε ποίηση Παναγιώτη Βεργωτή  
για ανδρική χορωδία και ορχήστρα  
Ενορχήστρωση: Γιάννης Σαμπροβαλάκης

### Παύλος Καρρέρ (1829-1896) Ο γερο-Δήμος (1859)

Μεταγραφή για κουαρτέτο εγχόρδων: Νίκος Σκαλκώτας  
Προσαρμογή για ορχήστρα εγχόρδων: Γιάννης Σαμπροβαλάκης

### Νίκος Σκαλκώτας (1904-1949) Από τους 36 ελληνικούς χορούς:

Νησιώτικος (Σειρά II, αρ. 4α) (1936)

Βασισμένος στο ριζιτικό *Μια Μυλοποποταμίτισσα*

Μεταγραφή για κουαρτέτο εγχόρδων: Νίκος Σκαλκώτας

Προσαρμογή για ορχήστρα εγχόρδων: Γιάννης Σαμπροβαλάκης

### Γεώργιος Καζάσογλου (1908-1984) Λυρικό τρίπτυχο για το Αρκάδι (1966)

Εκδοχή για ορχήστρα εγχόρδων

I. Ηρωικό ελεγείο - Quasi Allegro

### Πέτρος Πετρίδης (1892-1977)

Χορικό και παραλλαγές αρ. 2 ("Χριστός Ανέστη") (1941-1943)  
για ορχήστρα εγχόρδων

### Νίκος Σκαλκώτας (1904-1949) Από τους 36 ελληνικούς χορούς:

I. Κρητικός (Σειρά I, αρ. 5) (1935)

Βασισμένος στον πεντοζάλη *Άλλο χορό δεν χάίρομαι...*

Μεταγραφή για ορχήστρα εγχόρδων: Γιάννης Σαμπροβαλάκης

II. Κρητικός (Σειρά I, αρ. 2) (1933)

Βασισμένος στον πεντοζάλη *Μες στου Μαγιού τις μυρωδιές*

Μεταγραφή για κουαρτέτο εγχόρδων: Νίκος Σκαλκώτας

Προσαρμογή για ορχήστρα εγχόρδων: Γιάννης Σαμπροβαλάκης

### Γιώργος Κουμεντάκης (γ. 1959) Requiem

σε ποίηση Δημήτρη Καπετανάκη (1995)

για σοπράνο, ανδρική χορωδία και ορχήστρα δωματίου

Σολίστ: Μυρσίνη Μαργαρίτη, σοπράνο