

Η Δημοτική Θεατρική Ομάδα ΔΡΩΝΤΕΣ ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ του Δήμου Μινώα Πεδιάδας παρουσιάζει το έργο του Ιάκωβου Καμπανέλλη «Το Μεγάλο μας Τσίρκο» σε σκηνοθεσία Ευαγγελίας Μαρκοπούλου.

Το Μεγάλο μας Τσίρκο, το εμβληματικό αυτό έργο του Ιάκωβου Καμπανέλλη, αποτελεί σταθμό όχι μόνο για το νεοελληνικό θέατρο, αλλά και για τη σύγχρονη κοινωνική και πολιτική ιστορία της Ελλάδας. Μέσα από τραγούδια, σατιρικά και δραματικά επεισόδια, το έργο διατρέχει όλες τις σημαντικές στιγμές της Ελληνικής ιστορίας: ο αρχαίος κόσμος, το Βυζάντιο, η Τουρκοκρατία, η Επανάσταση του 1821, η βασιλεία του Όθωνα, η Μικρασιατική Καταστροφή, ο πόλεμος του 1940 είναι ορισμένοι μόνο από τους σταθμούς της πορείας που περιγράφονται σε αυτό το έργο -ντοκουμέντο, που παραμένει αναλλοίωτο στον χρόνο και επίκαιρο στις μέρες μας, όσο ποτέ. Το Μεγάλο μας Τσίρκο ανέβηκε για πρώτη φορά το καλοκαίρι του 1973 στο Θέατρο «Αθήναιον». Ο Σταύρος Ξαρχάκος έγραψε τη μουσική της παράστασης και ο Ευγένιος Σπαθάρης επιμελήθηκε τα σκηνικά. Πρωταγωνιστές της παράστασης : Τζένη Καρέζη, Κώστας Καζάκος, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Σπύρος Κωνσταντόπουλος, Τίμος Περγλέγκας, Χρήστος Καλαβρούζος και πολλοί άλλοι. Ερμηνευτής των τραγουδιών ο Νίκος Ξυλούρης. Η μαζική προσέλευση και η μεγάλη ανταπόκριση του κοινού στο πρώτο ανέβασμα του έργου ενόχλησε το δικτατορικό καθεστώς που επέβαλε την διακοπή των παραστάσεων. Μετά την πτώση της δικτατορίας, η παράσταση ανέβηκε εκ νέου στο θέατρο «Ακροπόλ».

Το έργο προσεγγίστηκε με δέος και σεβασμό από την σκηνοθεσία της Ευαγγελίας Μαρκοπούλου αλλά και από όλους τους συμμετέχοντες, ερασιτέχνες ηθοποιούς, συνδυάζοντας παράλληλα, αφήγηση, βίντεο, μουσική, χορό. Το έργο φιλοδοξεί να περάσει μήνυμα αφύπνισης, μετά από 44 χρόνια, για να φανερώσει την ομορφιά του λαού που δεν παύει να παλεύει, να προδίδεται και να συνεχίζει να αγωνίζεται.

Διανομή (με αλφαβητική σειρά)

- Βαγιού Κατερίνα
- Βλάχος Δημήτρης
- Δερμιτζάκης Ζαχαρίας
- Εργαζάκης Βασίλης
- Κανδηλιέρη Ιωάννα
- Κατεργιαννάκη Μαρίνα
- Μακρογιαννάκης Γιάννης
- Μανδελένης Αντώνης
- Νεοπούλου Ελευθερία

- Σμυρνάκης Μανώλης
- Σταυρίδης Θεόδωρος
- Στρατάκη Ανδρομάχη
- Ταμπακάκης Νίκος
- Τερζάκης Γιάννης
- Χαραλαμπάκη Μαρία

Μουσική διδασκαλία – Διεύθυνση ορχήστρας:

- Σακαβέλης Νίκος,
- Μαρίνη Σταυρούλα

Τραγουδιστές:

- Κόνιαλης Παναγιώτης
- Πλευράκης Μαρίνος
- Ρέππα Αργυρώ

Δ/ση Διδασκαλίας Χορωδίας : Αργυρώ Ρέππα

Χορωδία:

- Ακάσογλου Δώρα
- Ασαριωτάκη Ρένα
- Γιαουράκης Βαγγέλης
- Γκιαουράκη Μαρία
- Ιμπούση Καλλιόπη
- Καλουδάκη Ιωάννα
- Καντζεδάκης Νίκος
- Καπελλάκη Εμμανουέλλα
- Καραγιάννη Μάτα
- Καραπιδάκη Φραγκούλα
- Κατζιλάκης Γιάννης
- Κατσιδονιώτη Μαρία
- Μανωλάκη Ευγενία
- Μητσακάκη -Ασκιανάκη Μαρία
- Μουράτη Ελένη
- Νταναλάκη Νίκη
- Παγκάλου Χρυσή
- Περβολαράκη Ροδάνθη
- Ρέππα Αργυρώ
- Ρέππας Γιώργος
- Χρονάκης Δημήτρης

Μουσικοί :

- Σακαβέλης Νίκος (μπουζούκι)
- Πλευράκης Μαρίνος (λύρα)
- Αποστολάκης Θανάσης (ούτι, λύρα)
- Πασχαλίδης Γιώργος (λαούτο)
- Κυπαράκης Βασίλης (Κρουστά)
- Σακαβέλης Τριαντάφυλλος (μπάσο)

Συντελεστές Παράστασης

- Σκηνοθεσία : Μαρκοπούλου Λίτσα
- Βοηθός Σκηνοθέτη : Μανδελένης Αντώνης
- Σκηνογράφος : Νεοπούλου Ελευθερία
- Κατασκευή σκηνικών : Μακράκης Μανώλης, Σηφάκης Κώστας, Κόνιαλης Παναγιώτης
- Επιμέλεια κουστουμιών: Βαγιού Γεωργία
- Ήχος και Φως : Γερογιαννάκης Αλέκος, Μίχος Σταύρος, Χειριστής Κανονιού : Νταναλάκης Αντρέας
- Μακιγιάζ : Βλαστού Μαρία (Artistico)
- Φωτογραφία : Παπαδάκης Μανώλης
- Σχεδιασμός –Ράψιμο φουστανιών : e-shop Καφούση Κυριακή
- Οργάνωση Παραγωγής : ΔΟΠΑΠ (Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού και Αθλητισμού.)