

Summer Cultural Events

Καλοκαίρι 2011

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ



Summer



ΔΗΜΟΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ / MUNICIPALITY OF RETHYMNO



ΜΗΝΥΜΑ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΡΕΘΥΜΝΗΣ ΓΙΩΡΓΗ Χ. ΜΑΡΙΝΑΚΗ

Το Ρέθυμνο αφήνει και τούτο το καλοκαίρι το δικό του αποτύπωμα στον πολιτιστικό ορίζοντα της χώρας μας.

Η πόλη μας παραδίδεται αυθόρμητα στη μαγεία του θεάτρου που ξεδιπλώνεται από καταξιωμένους ηθοποιούς, σε φημισμένα έργα παλιών και σύγχρονων θεατρικών συγγραφέων, παρασύρεται στους ρυθμούς της μουσικής αγαπημένων καλλιτεχνών, αναζητά την αλήθεια που υπερασπίζονται οι εικαστικές δημιουργίες, περιπλανιέται σε μονοπάτια Πολιτισμού που η ίδια δημιούργησε με τη βοήθεια των καλλιτεχνών δημιουργών και των θεατών.

Καλωσορίζουμε λοιπόν στο Ρέθυμνο, την πόλη και τους Οικισμούς, τη ζωογόνα ανάσα πολιτισμού που θα μας μεταγγίσουν οι καλλιτέχνες απ' όλη τη χώρα που θα αμίσουν για να μας ταξιδέψουν σε όλες τις μορφές της Τέχνης.

Οι συναντήσεις μας θα γίνονται στα γνώριμα κι αγαπημένα μέρη: Στο θέατρο Ερωφίλη του Φρουρίου Φορτέτζα, στο γήπεδο της Σοχώρας, σε καλοσυντηρημένα μνημειακά κτίσματα που βρίσκονται στο Ιστορικό μας Κέντρο αθλητά και στην περιφέρεια του Ρεθύμνου, στις πλατείες, εκεί θα συναντιόμαστε όλοι για να μοιραστούμε αισθήματα και ιδέες, να ξεχαστούμε από την καθημερινότητα μας, να ανταλλάξουμε εμπειρίες και ενθαρρυντικές σκέψεις.

Να γίνουμε κοινωνοί σπουδαίων καλλιτεχνικών παραγωγών και μύστες αξιόλογων πολιτιστικών προτάσεων που θα ενισχύσουν την πίστη ότι η πρόοδος του τόπου και της χώρας μας εξαρτάται από εμάς και καθορίζεται από τις πράξεις μας. Και ο Πολιτισμός είναι ίσως το ασφαλέστερο όχημα εξόδου από την κρίση.

Σας καλούμε να ανταμώσουμε και στη φετινή πολιτιστική διαδρομή της πόλης μας και να στηρίξουμε την επιμονή της να υπερασπίζεται με αξιοπρέπεια, κόντρα στις δυσκολίες των καιρών, τους θεσμούς της και κάθε καλλιτεχνική έκφραση που υπηρετεί τον Πολιτισμό και την εσωτερική ανάγκη του ανθρώπου να εξελιχθεί πνευματικά, ψυχικά και κοινωνικά μέσα από τις εκφάνσεις του και τις πολυποικιλίες εκδηλώσεις του.

THE MAYOR'S GREETINGS

This summer, Rethymno once again, leaves its mark on the cultural horizons of Greece.

Rethymno welcomes the magical world of drama and the arts. It welcomes the popular theatrical plays and its celebrated playwrights, the sweet sounds of popular music and the truth which is so often sought after by the arts.

The Municipality of Rethymno welcomes the revitalising effect culture has on its people and the way its artists will help our imagination to escape.

All of the events will take place at our favourite venues like Erofili Theatre at Fortezza, the Sohora football ground, at historical buildings around town and in the squares of the city. It will be there where we will come together to share our emotions, ideas and to forget our trials and tribulations. It will be there where thoughts and experiences will be exchanged. Culture is perhaps the safest way for us to convey a social message, it makes us realise our actions and that the progress of our country depends on us alone.

So we invite you to come and support our cultural events and to support the need of mankind to express himself through the arts and to develop spiritually and sociably.

ΠΕΜ-ΠΑΡ-ΣΑΒ. / THUR.-FRID.-SAT.

7-8-9/7

«ΥΠΗΡΕΤΗΣ ΔΥΟ ΑΦΕΝΤΑΔΩΝ»

του Κάρλο Γκολντόνι

"Servant of two masters", Carlo Goldoni



Ο "Υπηρέτης δύο Αφεντάδων", του Κάρλο Γκολντόνι, είναι ένα έργο διαχρονικό, απλό, κατανυκτικό, που αναδεικνύει το πρόβλημα της ανεργίας και της αγωνίας για επιβίωση των ανώτερων κοινωνικών τάξεων, στο βάθος των αιώνων.

Είναι γραμμένο στα μέσα του 18ου αιώνα και σήμερα είναι ακόμη πιο επίκαιρο από ποτέ.

Ένας παμπόνηρος και δαιμόνιος υπηρέτης, στην ανάγκη του για επιβίωση, αναλαμβάνει να υπηρετήσει ταυτόχρονα δύο αφεντάδες. Και ενώ όλα δείχνουν αίσια, οι δύο κύριοί του βρίσκονται την ίδια ώρα, στο ίδιο σημείο.

Με ζωηρή φαντασία και γρήγορο μυαλό, ο υπηρέτης μας προσπαθεί να σώσει την κατάσταση, περιπλέκοντας τις συγχυρίες με το σκέτσο και την εξυπνάδα του.

Ο Υπηρέτης του Γκολντόνι, μας διδάσκει πόσο πολύτιμη είναι η αφοσίωση για τον άνθρωπο, αφού του δίνει ένα μεγάλο εφόδιο να καλυτερέψει τη ζωή του. Μέσα σε ένα κλίμα παιχνιδιού, με ευφυή ευρήματα, ξεκαρδιστικές καταστάσεις, χορό, τραγούδι και λαμπερά κοστούμια, ο δικός μας υπηρέτης, μας διασκεδάζει με τις γκάφες του.

Μετάφραση: Ερρίκος Μπελιές, Σκηνοθεσία-Δραματολογική επεξεργασία: Γιάννης Κακλιές, Σκηνικά: Μανόλης Παντελιδάκης
Κοστούμια: Βάβια Μαργαρίτη, Χορογραφίες: Κυριάκος Κοσμίδης, Μουσική Επιμ.: Ιάκωβος Δρόσος,
Φωτισμοί: Κατερίνα Παραγκουδάκη, Σχεδιασ. Βίντεο: Μάνος Χασάπης, Ειδικές Κάτασ.: Δήμητρα Καίσαρη, Περούκες: Χρόνης Τζήμος
Βοηθός Σκηνοθέτη: Νουρμάλα Ήστν, Βοηθός Ενδυματολόγου: Ειρήνη Τσακίρη, Βοηθός Σκηνογράφου: Μαρία Φιλίππου

ΠΑΙΖΟΥΝ ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: Βασίλης Χαραλαμπίδης: Τρουφαλντίνο, **Φαίν Ξυλά:** Βεατρίκη Ρασπόνι, **Γιώργος Χρυσοστόμου:**

Ρομπερτό Αρετούζι, **Αλέξανδρος Μυλωνάς:** Πανταλόνε Μπιζονιόζι, **Αννίτα Κούλη:** Κληρίσσα, κόρη του Πανταλόνε,

Κίμων Φιορέτος: Ντοτόρε, Λομπάρντι, Αρλεκίνος, **Γιώργος Παπαγεωργίου:** Σιλβίο, γιος του Ντοτόρε Λομπάρντι,

Βαγγέλης Χατζηκολλάου: Μπριγκιέλλα, **Μένν Κωνσταντινίδου:** Σμεραλντίνα, **Μάρα Βλαχάκη:** Υπηρέτρια Πανταλόνε-πόρνη στο

λιμάνι-προσωπικό ξενοδοχείου, **Αθάν Ριβέρο:** Υπηρέτης Πανταλόνε-αθλήτης στο λιμάνι-το είδωλο του Τρουφαλντίνο-προσωπικό

ξενοδοχείου, **Ιβάν Σβιτάιλο:** Υπηρέτης Πανταλόνε-προσωπικό ξενοδοχείου. Ο θίασος συμμετέχει στις εικόνες του καρναβαλιού,

της commedia dell'arte και του σερβιρισματος. **Χορεύουν οι:** Αθάν Ριβέρο-Ιβάν Σβιτάιλο

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 20 €
Φοιτητικό./Μαθητικό
Πολυτεχν./ Student: 15 €

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α.

«ΦΩΝΕΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ»

"VOICES OF THE SOUTH"

Η μουσικοθεατρική ομάδα «Φωνές Του Νότου» ανανεώνει της πετυχημένη της παράσταση «Μια Κιβωτός Τραγούδια» και την παρουσιάζει στο θέατρο Ερωφίλη. Τραγούδια για την θάλασσα, τα ταξίδια και τις περιπλανήσεις της ψυχής. Είκοσι φωνές και μουσικοί επί σκηνής σε ένα μαγευτικό ταξίδι...

The musical-theatrical group "VOICES OF THE SOUTH" renews their successful performance called "AN ARC FULL OF SONGS" and presents it at the EROFILI theatre. The performance includes songs about the sea, about travelling and about the wanderings of the soul. Twenty singers and musicians appear on stage to take us on a magical journey...

ΚΥΡΙΑΚΗ/ SUNDAY

10/7



ΦΩΝΕΣ
ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.00 μ.μ.
Time 9.00 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 12 €
Φοιτητικό/ Student: 10 €

ΦΩΝΕΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΑ/ MONDAY
11-18/7



3^η ΔΙΕΘΝΗΣ ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΣΚΑΚΙ
ΡΕΘΥΜΝΟ 2011



11

ΙΟΥΛΙΟΥ
21:00
ΑΡΑΓΚΟ ΕΠΙΜΕΛΙΑ
ΦΟΡΤΕΖΑ
ΒΕΛΟΝΟΣ ΕΛΛΗΝΕΣ



μ' άδηλα λόγια...
ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΠΕΡΑΜΑΤΙΚΟΥ
ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ & ΛΥΚΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ



ΤΡΙΤΗ-ΤΕΤΑΡΤΗ/ TUESDAY-WEDN
12-13/7

«ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΕΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗ...
ΣΑΝ ΠΑΡΑΜΥΘΙ!»

δισκευή & σκηνοθεσία της Κάρμεν Ρουγγέρη

"Ecclesiazusae Aristophanes ...like a fairytale "

ΠΑΙΔΙΚΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

Βρισκόμαστε στο 392 π.Χ. Έχουν περάσει δέκα χρόνια από το τέλος του Πελοποννησιακού πολέμου και οι Αθηναίοι ακόμα να συνέλθουν από τη μεγάλη καταστροφή...

Τα πράγματα πάνε από το κακό στο χειρότερο. Όλοι επιθυμούν μια αλλαγή στον τρόπο διακυβέρνησης της χώρας. Κανείς δεν είναι ευχαριστημένος: Ώσπου η Πραξαγόρα, μια πανέξυπνη και καπάτσα νοικοκυρά, αποφασίζει να δράσει...

Έχει συμφωνήσει με τις φίλες της να συναντηθούν στο Φανάρι του Διογένη, λίγο πριν ξημερώσει, μόλις λαλήσει και ο τρίτος πετεινός. Η συμφωνία είναι να ντυθούν όλες με τα ρούχα των αντρών τους, να φορέσουν ψεύτικα γένια και μουστάκια και να πάνε...

Κείμενο - σκηνοθεσία: Κάρμεν Ρουγγέρη
Σκηνικά - κοστούμια: Χριστίνα Κουλουμπή
Μουσική δισκευή - Σύνθεση: Γιάννης Μακρίδης
Κίνηση - Χορογραφία: Πέτρος Γάλλιος
Στίχοι τραγουδιών: Ανδρέας Κουλουμπής

ΤΕΧΝΙΣ
Οργάνωση
Θεάματος

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.00 μ.μ.
Time 9.00 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 13 €



ΤΡΙΤΗ/ TUESDAY
12/7

«ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ - ΤΟ ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ»

των Θανάση Παπαθανασίου + Μιχάλη Ρέππα
Σκηνοθεσία: Σταμάτης Φασουλής

"Marinella - the Musical"

Η μουσική θεατρική παράσταση «Μαρινέλλα - Το Μιούζικαλ» διατρέχει τις δεκαετίες από το 50 μέχρι σήμερα και αφηγείται την ιστορία τριών γυναικών. Οι δυο πρώτες είναι πρόσωπα φανταστικά και η τρίτη πραγματικό. Η πρώτη είναι η Ειρήνη (Κατερίνα Παπουτσάκη) μια γυναίκα από την επαρχία, η δεύτερη η Μαρία (Τζένη Μπότση) μια Αθηναία και η τρίτη ένα κορίτσι από τη Θεσσαλονίκη που πήρε το όνομα Μαρινέλλα και έμελε να γίνει μύθος. Το ρόλο της Μαρινέλλας υποδύεται φυσικά η Μαρινέλλα και μια νεαρή ηθοποιός που κάνει την παιδική της ηλικία. Οι βασικοί αντρικοί ρόλοι παίζονται από το Λάμπη Λιβιεράτο και ο θίασος συμπληρώνεται από ταλαντούχους ηθοποιούς και χορευτές. Οι φανταστικές ιστορίες της Ειρήνης και της Μαρίας συμπλέκονται με την πορεία της Μαρινέλλας και τα τραγούδια της ακολουθούν τις περιπέτειες, τους έρωτες και τις διαψεύσεις τους. Οι ζωές τους κυλάνε παράλληλα με την καριέρα της τραγουδίστριας και η φωνή της Μαρινέλλας γίνεται παραπλήρωμα και έκφραση του αισθήματός τους. Κι έτσι, οι σημαντικότερες επιτυχίες της γίνονται ορόσημα για τη ζωή της Ειρήνης και της Μαρίας όπως και εκατοντάδων χιλιάδων άλλων Ελληνίδων.

Εκτός από τη Μαρινέλλα πρωταγωνιστούν (αλφαβητικά):

Αντώνης Λουδάρος, Κατερίνα Παπουτσάκη,
Λάμπης Λιβιεράτος, Τζένη Μπότση.

Γήνεδο Σοχώρας
Stadium Sochora

Ώρα 9.15 μ.μ.
Time 9.15 a.m.

Καρέκλες μπροστά/ Chairs in front: 25€
Κερκίδα/ Stadium Sits: 23€
Φοιτητικό, Μαθητικό/ Student: 18€

ΚΥΡΙΑΚΗ/ SUNDAY

17/7



«CAVEMAN»

του Rob Becker

"Caveman", Rob Becker

Ο άντρας και η γυναίκα στην προϊστορία ζούσαν σε απόλυτη αρμονία, όμως πολλά έχουν αλλάξει από τότε . . .

Συνεχίζεται για πέμπτη χρονιά το φαινόμενο «CAVEMAN» του Rob Becker σε διασκευή και σκηνοθεσία της Αναστασίας Παπαστάθης. Ο Βλαδίμηρος Κυριακίδης δίνει τη δική του εκδοχή στον άνθρωπο των σπηλαιών που πάνω από 200.000 θεατές στην Ελλάδα έχουν λατρέψει.

Ο «CAVEMAN» έχει πάνω από 7.000.000 θαυμαστές σε όλο τον κόσμο, έχει μεταφραστεί σε 15 διαφορετικές γλώσσες και είναι η μακροβιότερη σόλο παράσταση στην ιστορία του Broadway, κάτι που έκανε τον δήμαρχο της Νέας Υόρκης να αποκαλέσει την 18η Ιουλίου ημέρα του Caveman και να μετονομάσει την οδό 44 West σε Caveman Way.

Ο «CAVEMAN» επιπλέον αναγνωρίζει πολλούς οπαδούς του στους ψυχολόγους και θεραπευτές ως εναλλακτική μέθοδος θεραπείας σχέσεων. Μη σπαταλάτε τα λεφτά σας σε συμβούλους γάμου, ο Caveman του Rob Becker ξεπερνάει και τον καλύτερο ψυχαναλυτή.

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ: Ο ήρωας του έργου είναι ο Σωτήρης. Συμπαθής και ευγενικός, αλλήλ τουτόχρονα πρωτόγονος και τσαμπουκάς. Με άλλα λόγια ο μέσος Έλληνας. Ο Σωτήρης, μέσα από ένα καυγά με την γυναίκα του, βρίσκεται αναπάντεχα στο δρόμο, μαζί με όλα του τα πράγματα. Ξεκινώντας από το αρχικό ερώτημα που τον παιδεύει 'γιατί δεν τα βρίσκουν οι άντρες με τις γυναίκες' ξεδιπλώνεται μια σειρά κωμικών καταστάσεων, από την προϊστορική εποχή, μέχρι σήμερα.

Μια μοναδική παράσταση που οδηγεί σε απρόβλεπτες εξελίξεις με ανατροπές, εκπλήξεις και απογειωτικές εκρήξεις γέλιου.

Συγγραφέας: Rob Becker, Σκηνοθεσία - Διασκευή: Αναστασία Παπαστάθη, Μετάφραση: Ερωτώ Τάπη, Φωτισμοί: Valentin Galle
Σκηνογραφία: Ειρήνη Παγώνη, Κουστούμια: Keira Coltrane, Μουσική: Πάνος Φορτούνας
Παραγωγή: Θέατρο Coronet & Mogul Theater

ΠΑΙΖΕΙ Ο ΗΘΟΠΟΙΟΣ: Βλαδίμηρος Κυριακίδης

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Hour 9.30

Εισιτήρια/ Tickets: 20 €

ΘΕΑΤΡΟ CORONET &
MOGUL THEATER

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΕΡΩΦΙΛΗ»

με το Γιώργη Ξυλούρη (Ψαρογιώργης)

Traditional Association "Erofilii "

Τον ξένο πόνο κάνε τον, δικό σου για να νοιώσεις...

Ένα μουσικό ταξίδι στη παράδοση του τόπου μας, με τον σπουδαίο «ηλαουτάρη» της Κρήτης **Γιώργη Ξυλούρη (Ψαρογιώργης)** και το συγκρότημα του.

Μια βραδιά γεμάτη χρώμα, πάθος και μουσική αρμονία την οποία θα πλαισιώσουν χορευτικά, ομάδες του παραδοσιακού συλλόγου **ΕΡΩΦΙΛΗ**.

Τα έσοδα της συναυλίας θα διατεθούν υπέρ του φιλόπτωχου ταμείου Ρεθύμνης

Μια βραδιά ανθρωπιάς που διοργανώνει ο παραδοσιακός σύλλογος ΕΡΩΦΙΛΗ για τον άπορο συνάνθρωπο μας

ΔΕΥΤΕΡΑ/ MONDAY

18/7



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofilii theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 10 €

ΙΟΥΛΙΟΣ / JULY

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT

ΤΡΙΤΗ/ TUESDAY

19/7



«ΤΟΥ ΦΕΓΓΑΡΙΟΥ Η ΤΡΑΤΑ ΣΤΩΝ ΑΣΤΕΡΙΩΝ ΤΗ ΣΤΡΑΤΑ» του Τάκη Χρυσούλη

Πως το φεγγάρι έχει τράτα και ο ουρανός Βαρκούδης; Ποίος είναι αυτός ο περίεργος τόπος; Η Λαμπυρίτσα θέλει να πάει ξύπνια και να γνωρίσει την Ονειροχώρα. Τη χώρα των ονείρων. Η γιαγιά Σκοτεινούλα της εξηγεί με ποιο τρόπο θα φτάσει στον προορισμό της. Η περιπέτεια ξεκινά. Με την βοήθεια της Σελήνης η Λαμπυρίτσα παρέα με τους μικρούς θεατές με παρομυθένια πλάσματα, με τον φίλο της τον Γρύλλο και το Μανιτάρι μόνους ή μόνους όλοι μαζί θα ...πετάξουν στον ονειρεμένο προορισμό τους. Για να φτάσουν στον άγνωστο και όμορφο κόσμο της φαντασίας θα πρέπει να ξεφορτωθούν τους φόβους και τις στεναχωρίες τους, να τοημήσουν να ξεφύγουν από την καθημερινότητα και την σκληρή πραγματικότητα. Όλα τα δώρα της νύχτας είναι απλωμένα για όσους φτάσουν ξύπνιοι. Οι φόβοι φεύγουν καθώς φροντίζει για αυτό η γοργόνα Αιλιάνθη, που φέρνει τον καθρέφτη της αλήθειας. Το μήνυμα που περνάει το έργο στα παιδιά είναι ότι όταν βάζουν ένα στόχο πρέπει να προσπαθούν να τον πετυχαίνουν. Η προσπάθεια και η διαδρομή έχουν αξία. Ένα μαγικό παραμύθι που διώχνει τους φόβους. Μια παράσταση συμμετοχικού θεάτρου που απελευθερώνει τα παιδιά. Η σελήνη στη βόλτα της αποκαλύπτει τον βαθύτερο κόσμο των πλάσμάτων που συναντά με την βοήθεια των παιδιών.

Σκηνοθεσία: Κοραλία Τσόγκα, Σκηνικά-κοστούμια: Γεράσιμος Ελ Σερίφ, Μουσική: Σπύρος Παζιώτης Στίχοι τραγουδιών: Τάκης Χρυσούλης, Χορογραφίες: Γωγώ Παπαϊωάννου, Φωτισμοί: Αχιλλέας Κουτσούρης
Ηλεκτρολόγος: Ηλίας Σαλβάνος, Φωτογραφίες: Γιώργος Πανηγυρόπουλος.

ΠΑΙΖΟΥΝ ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: **Λαμπυρίτσα:** Μια πασχαλίτσα της νύχτας, χαρούμενη και αισιόδοξη. Επιθυμεί διακαώς να φτάσει ξύπνια στην ονειροχώρα και παίρνει και τα παιδιά μαζί της για να τα καταφέρει. **Σκοτεινούλα:** Μια καλή γιαγιά που χαρίζει στα παιδιά το κουβάρι που φτάνει στην ονειροχώρα για να ξεκινήσουν το ταξίδι τους.
Γρύλλος: ο μονόχορδος βάρδος της παρέας. Γεμάτος κέφι, γλητοκόπος και περίεργος για όλα.
Σελήνη: Η νέα και ωραία σελήνη. Είναι επίσης ευγενική

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofil theater - Fortezzo

Ώρα 9.00 μ.μ | Εισιτήρια/ Tickets: 13 €
Time 9.00 a.m.

ΑΣΤ. ΠΟΛΙΤΙΣ. ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ
«Η ΠΡΟΒΑ»

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΑΛΑΜΑΣ

Socrates Malamas

Μια εικοσαετία που έχει καταγραφεί ήδη, φέρνει τον **Σωκράτη Μάλαμα** στις πρώτες θέσεις των καλλιτεχνών οι οποίοι όρισαν το ήθος (αλλά και το ύφος) στο σύγχρονο ελληνικό τραγούδι. Ο Σωκράτης βρίσκεται στην κορυφή δημοφιλίας και δημιουργικότητας όλα αυτά τα χρόνια. Επειδή, όμως, η κατά μόνας ακρόαση έχει διαφορετική σημασία και διαστάσεις από το διονυσιασμό ενός live, σημειώνουμε ότι ο Μάλαμας παίρνει του δρόμους για τις καλοκαιρινές του συναυλίες.

Από τους πρώτους του δίσκους, "Παραμύθια" και "Ασπρόμαυρες ιστορίες", έως τον τελευταίο με τίτλο "**Πέρασμα**" (σε μουσική δική του, στίχους του Άλκη Αλκαίου και την συμμετοχή της Μελίνας Κανά σε πέντε τραγούδια), ο Σωκράτης Μάλαμας είναι ο πυρήνας μιας παρέας που συνεχώς μεγαλώνει και τον ακολουθεί εδώ και δύο δεκαετίες με ένταση και πάθος.

Το "πέρασμα" του Μάλαμα στις καλοκαιρινές νύχτες θα γίνει με τους φίλους μουσικούς του, ιδανικό σκηνικό για να συστηθούν τα καινούργια τραγούδια του Σωκράτη στους παλιούς του φίλους, να στηθούν κάποια γλέντια "όπως παλιά" και να συναντηθούν οι διαφορετικές γενιές που πλέον συναπαρτίζουν το κοινό του Σωκράτη.

Socrates Malamas has been one of the most famous Greek singers-musicians for 20 years now. His contribution and influence on the ethos and style of the contemporary artistic Greek song has been very significant. Malamas will be performing once again his summer concerts introducing to his audience the Dionysian spirit of a live music concert. From his first album "Paramithia" (Fairytales) and "Aspromavres istories" (Black and White stories) until his recent album "Perasma" (Passing) (music S. Malamas, lyrics Alkis Alkeou, vocals Melina Kana in five songs), Socrates Malamas has been the core of a fellowship that is still growing and has been following him for two decades with intensity and passion. Malamas and his musician friends will create the ideal summer night scenery to introduce new songs to old friends, set feasts as in old times and become the meeting point for different generations that are now part of SocratesE audience.

Στο τραγούδι: Μαρίνα Δακανάλη

Μαζί του: Κλέων Αντωνίου: ηλεκτρική κιθάρα, Θάνας Μιχαηλίδης: τύμπανο,

Γιάννης Παπατριανταφύλλου: κοντραμπάσο, Νίκος Παραουλάκης: ντί, κιθάρα, Κυριάκος Ταπάκης: μπουζούκι, λαούτο

Βαγγέλης Λάππας: ηχοηψία F.O.H., Νίκος Κωνσταντάκης: ηχοηψία stage

Χρήστος Λαζαρίδης, Βασίλης Πουφής: φωτισμοί

Δημήτρης Κατέβας: επιμέλεια σκηνής, Βασίλης Δρούγκας: επιμέλεια ήχου

ΤΕΤΑΡΤΗ/ WEDNESDAY
20/7



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 18 €
Μαθητικό, Φοιτητικό/ Student: 15 €

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΑΛΑΜΑΣ

ΠΕΜΠΤΗ/ THURSDAY

21/7



«ΟΘΕΛΛΟΣ» ΤΟΥ ΟΥΙΛΙΑΜ ΣΑΙΞΠΗΡ

Γιώργος Κιμούλης, Κωνσταντίνος Μαρκουλάκης, Σμαράγδα Καρύδη

"Othellos", by William Shakespeare

Πρόκειται για μια μεγάλη παραγωγή με πρωταγωνιστές τον Γιώργο Κιμούλη (Οθέλλος), τον Κωνσταντίνο Μαρκουλάκη (Ιάγος), την Σμαράγδα Καρύδη (Δυσδαιμόνα), την Γωγώ Μπρέμπου (Αιμιλία), και τον Αλέξανδρο Μπουρδούμη (Κόσσιος), και ενώ θα πηλασιώνονται από ένα θίασο 10 ακόμη καταξιωμένων ηθοποιών.

Η παράσταση θα κάνει πρεμιέρα στην Αθήνα στο Θέατρο Badminton στις 22 Ιουνίου 2011 και ακολουθεί περιοδεία σε όλη την Ελλάδα.

Η τραγωδία της ζήλειας, της προδομένης εμπιστοσύνης και της εκδίκησης που γεννά ο φόβος του διαφορετικού.

Η ιστορία του Μαυριτανού Οθέλλου, υψηλόβαθμου στρατιωτικού, ο οποίος έχοντας πέσει θύμα της παγίδας του φιλόδοξου υπασπιστή του Ιάγου, σκοτώνει, τυφλωμένος από τη ζήλεια, τη γυναίκα του Δυσδαιμόνα.

Ο Οθέλλος γράφτηκε περίπου το 1603, την ίδια εποχή με τα άλλα έργα του Σαίξπηρ Άμλετ, Μάκβεθ και Βασίλειος Αντ και δημοσιεύτηκε το 1622.

Μετάφραση-Διασκευή: Γιώργος Κιμούλης ή Κωνσταντίνος Μαρκουλάκης

Σκηνοθεσία: Γιώργος Κιμούλης ή Κωνσταντίνος Μαρκουλάκης

Σκηνικά: Αθανασία Σμαραγδή, Κοστούμια: Μαρία Καραπούλιου, Μουσική: Δημήτρης Μαραγής

Φωτισμοί: Σάκης Μπιρμπιής, Κινησιολογική επιμέλεια: Έλενα Γεροδήμου

Βοηθός Σκηνοθέτη: Δώρα Στυλιανέση, Οργάνωση Παράστασης: Βαρβάρα Μερτύρη

Οργάνωση Περιοδείας: Λευτέρης Πλάσκοβιτης

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: Πετροπουλιέας Ηλίας, Ψυχογιός Γιώργος, Κοτσαρίνης Γιάννης, Παναγιωτίδης Στάθης, Σάκκουλης Μιχάλης, Μιχάκος Νίκος, Μητροπούλου Δομνίκη, Παπαδοπούλου Μαρία, Μυλωνάς Γιάννης, Ανανία Τροϊάνα.

Θέατρο Ερμφίλη - Φορτέτζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 23 €
Φοιτητικό/ Student: 17 €

Σύλλογος γονέων, κηδεμόνων και φίλων ατόμων με αυτισμό Ν. Ρεθύμνου

Association of parents, guardians and friends
people with autism, Rethymno

Στις 22 Ιουλίου 2011 και ώρα 9.00μμ στο θέατρο της Φορτέζας ο Σύλλογος Γονέων, Κηδεμόνων και φίλων ατόμων με αυτισμό Ν. Ρεθύμνου θα πραγματοποιήσει συναυλία με την 30μελή Δημοτική Παιδική Χορωδία Δήμου Ρεθύμνου, με μαέστρο την μουσικό Ισιδώρα Χαλκιαδάκη. Το θέμα που θα παρουσιαστεί από τα παιδιά είναι εμπνευσμένο από τα αγαπημένα τραγούδια του παλιού Ελληνικού Κινηματογράφου. Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα του Δήμου Ρεθύμνου και τα έσοδα της θα διατεθούν για την δημιουργία ενός ξενώνα για άτομα με αυτισμό.

On 22 July 2011 Rethymno's Association of Parents and Friends of People with Autism will be hosting a concert by the 30-member Rethymno Municipality Children's Chorus led by Isidora Chalkiadaki. The theme presented by the children is inspired by the Classic Greek Cinema. The event is sponsored by the Municipality of Rethymno and all revenue will be used for the construction of a Guest House designed for people with autism.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ/ FRIDAY
22/7



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.00 μ.μ
Time 9.00 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 5 € για ενήλικες και παιδιά άνω των 12 ετών

ΚΥΡΙΑΚΗ/ SUNDAY

23/7



«Το μόνον της ζωής του ταξείδιον»

το αριστούργημα του Γεώργιου Βιζυηνού
σε διασκευή και σκηνοθεσία του Δήμου Αβδελιώδη

Πρόκειται για το αυτοβιογραφικό «Ταξείδιον» που έκανε ο ίδιος ο συγγραφέας το 1861 στην ηλικία των δέκα χρόνων, πηγαίνοντας στην Κωνσταντινούπολη παραγιάς σ' ένα σκληρό και τυραννικό ράφτη. Ο δραματικός αυτός εγκλεισμός του στο ραφτάδικο, οι φόβοι και οι προσδοκίες του, η φαντασία του μικρού παιδιού, όταν μαθαίνει την ύστατη επιθυμία του παππού του, να ταξιδέψει μέσο στη νύχτα, πάνω σ ένα όλογο, για να του κλείσει τα μάτια, ενορχηστρώνονται με ποίηση, ρεαλισμό και στοχασμό, σε ένα από τα σημαντικότερα διηγήματα που γράφτηκαν ποτέ στην παγκόσμια ιστορία της λογοτεχνίας.

“Μόνο αν υποθέσει κανείς την απουσία του Βιζυηνού ως διηγηματογράφου από τα ελληνικά γράμματα, θα μπορούσε ίσως να κατανοήσει πληρέστερα την ιδιαίτερη σημασία της ύπαρξής του. Θα έμοιαζε πιθανόν σαν να έλειπε ο Καβάφης από την ποίηση ή πιο σημερινά, ο Χατζιδάκις από τη μουσική. Ποιό άραγε θα ήταν το έλλειμμα από Αυτές τις παρουσίες και τί είναι αυτό που τις συνδέει; [...]” απόσπασμα από το σημείωμα του σκηνοθέτη.

Σκηνοθεσία - Διασκευή: Δήμος Αβδελιώδης, Καλλιτεχνική σύμβουλος: Μπουμπουλίνα Νικάκη
Μουσική: Βαγγέλης Γιαννάκης
Διδασκαλία λόγου & κίνησης η Σκηνική όψις: Δήμος Αβδελιώδης

Ερμηνεύουν (διπλή διανομή): **Μαρίνα Αργυρίδου - Γιώργος Νικόπουλος**
Μουσικοί: **Όλγα Αρτικοπούλου - Βιολοντσέλλο, Αλέξανδρος Αβδελιώδης - Πιάνο**

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 15 €

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
“anagnosis”

ρέθυμνο
/ Rethymn

ΣΑΒΒΑΤΟ/ SATURDAY

23/7

ΓΙΟΡΤΗ

ΚΡΑΣΙΟΥ

ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

WINE
& CRETAN TRADITIONAL PRODUCTS
FESTIVAL

Δημοτικός κήπος / Municipal garden

23-28 Ιουλίου / July 2011

ΔΕΥΤΕΡΑ/ MONDAY
25/7

ΕΥΤΥΧΩΣ ΕΠΤΩΧΕΥΣΑΜΕΝ!!!



Μια ξεκαρδιστική κωμωδία βασισμένη σε μια ιδέα των **Παύλου Μάτεση και Φώτη Σπύρου**. Μια ομάδα νέων γνωστών ηθοποιών φέτος ταξιδεύει στην Ελλάδα για να χαρίσει το γέλιο: Σοφία Βογιατζάκη, Φώτης Σπύρος, Κάτια Νικολαΐδου, Πρόδρομος Τσσουνίδης, Πατρίκιος Κωστής, Σόλβνας Τσουνής, Μπίλιω Κωνσταντοπούλου, Διονύσης Κηλαδής, Βαγγέλης Δαηλής.

Ευτυχώς επτωχεύσαμεν!!! Με καράβι το γέλιο, πανιά του τη νοσταλγία και πολύ πολύ τρέλα στη μηχανή για καύσιμο... σαλπάρουμε!!!

Ένας θίασος της συμφοράς, χωρίς μέσα, αλλιά με όρεξη και φαντασία "προσπαθεί" να δώσει μια παράσταση "κωμωδίας", αλλιά απόψε όλα θα πάνε στραβά. Δεν χάνουν το θάρρος και το χιούμορ τους, τίποτα δεν τους σταματά. Με τη βοήθεια του κοινού, θα συνεχίσουν. Έτσι, η κάθε παράσταση εξελίσσεται σε ξεχωριστή εμπειρία, αποκαλύπτοντας ταυτόχρονα και όλο το παρασκήνιο της. Το τι συμβαίνει επάνω αλλιά και κάτω από τη σκηνή δεν περιγράφεται...

Μια θεότρεη κωμωδία γεμάτη γκανγκ, χιούμορ, αλλιά και σουρεαλιστικές κρήξεις γέλιου!!!

Ευτυχώς επτωχεύσαμεν!!! Μια μοντέρνα παράσταση από τα παλιά... γιατί το θέατρο είναι γοντεία!!! Και επειδή η γοντεία δεν είναι αστείο πράγμα... θα γελάσετε πολύ!!!

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Φώτης Σπύρος, **ΙΔΕΑ-ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΚΕΙΜΕΝ:** Παύλος Μάτεσης, Φώτης Σπύρος
ΜΟΥΣΙΚΗ: Θεοδωρής Οικονόμου, **ΣΤΟΙΧΟΙ:** Παναγιώτης Μηπρατάκος
ΣΚΗΝΙΚΑ: Βλάνσας Βαλεντίνος Βολάνος, **ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ:** Ελένη Ψύρρα,
ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΕΣ: Έλενα Γεροδήμου, **ΒΟΗΘΟΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ:** Δημήτρης Ζωγραφάκης
ΠΑΡΑΓΩΓΗ: Ocean Productions

ΠΑΙΖΟΥΝ ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: Σοφία Βογιατζάκη, Φώτης Σπύρος, Κάτια Νικολαΐδου, Πρόδρομος Τσσουνίδης, Πατρίκιος Κωστής, Σόλβνας Τσουνής, Μπίλιω Κωνσταντοπούλου, Διονύσης Κηλαδής, Βαγγέλης Δαηλής.

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ωρα 9.30 μ.μ.
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 18 €
Μαθητικό, Φοιτητικό/ Student: 15 €

OCEAN PRODUCTIONS

Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ

The little prince

Μια παράσταση βασισμένη σ' ένα από τα καλύτερα βιβλία του 20ου αιώνα. Ένα έργο για παιδιά και για όσους αισθάνονται ακόμη παιδιά.

"Ο αφηγητής πέφτει με το αεροπλάνο του, που έχει πάθει βλάβη στην έρημο. Εκεί συναντά ένα ασυνήθιστο παιδί «**Το Μικρό Πρίγκιπα**». Γνωρίζονται και γίνονται φίλοι. Ο αφηγητής μοθαίνει πολλά για τον καινούργιο του φίλο. Ο Μικρός Πρίγκιπας σιγά σιγά του διηγείται την επίσκεψη του σε άλλους πλανήτες όπου υπάρχουν διάφοροι περίεργοι ...Ματαιόδοξοι, μεθυσμένοι, επιχειρηματίες, βασιλιάδες κ.α. Κάνει πολλές ερωτήσεις και αυτός δίνει ελάχιστες απαντήσεις. Η περιπλάνηση του συμβολίζει το μοναχικό - μακρινό ταξίδι της αυτογνωσίας και της αναζήτησης συντρόφων και φίλων. **Ο Μικρός Πρίγκιπας** κάνοντας φαινομενικά αθώες ερωτήσεις, θέτει βαθυστόχαστες ιδεαλιστικές παρατηρήσεις σχετικά με την ζωή, την φιλία και τον άνθρωπο.

Η παράσταση ακολουθεί την παιδική φαντασία , την αφήνει ελεύθερη, συνεργάζεται μαζί της για να γελάσει το παιδί , να διασκεδάσει και κυρίως να μάθει αυτά που ο Μικρός Πρίγκιπας έμαθε από τα ταξίδια του. Πράγματα χρήσιμα για όλη τη ζωή, αλήθειες που πολλές φορές δεν λέγονται. Όλα τα παιδιά πρέπει να γνωρίσουν το Μικρό Πρίγκιπα , όχι για να τον δουν... αλλά για να τον ξέρουν.

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Φώτης Σπύρου, **ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ - ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ:** Πάυλος Μάτεας, Φώτης Σπύρου
ΜΟΥΣΙΚΗ: Θεοδωρής Οικονόμου, **ΣΚΗΝΙΚΑ:** Βαλεντίνος Βαλάσης, **ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ:** Ελένη Ψύρρα
ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΕΣ: Έλενα Γεροδήμου, **ΒΟΗΘΟΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ :** Δημήτρης Ζωγραφάκης

ΠΑΙΖΟΥΝ ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: Σοφία Βογιατζάκη, Φώτης Σπύρου, Πρόδρομος Τσουονίδης, Πατρικίος Κωστής, Σόλwynas Τσουύνης, Μπίλιw Κωνσταντοπούλου, Διονύσης Κίλαδης, Βαγγέλης Δαθλής.

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.15 μ.μ
Time 9.15 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 10 €

ΤΡΙΤΗ/ TUESDAY
26/7



OCEAN PRODUCTIONS

ΠΕΜΠΤΗ / THURSDY

28/7



«ΑΛΑΝΤΙΝ»

σε σκηνοθεσία του Δημήτρη Δεγαϊτς

Aladdin

Ο **Δημήτρης Δεγαϊτς**, που σκηνοθέτησε επίσης την παράσταση «Μολιβένιος Στρατιώτης» στο Θέατρο Τέχνης, υπογράφει εδώ την σκηνοθεσία στην μαγευτική παράσταση «ΑΛΑΝΤΙΝ»

Η θεατρική διασκευή της Άνδρης Θεοδότου βασίζεται στις περιπέτειες του Αλαντίν, που είναι γνωστός σε όλους μας από το μεγάλο αραβικό παραμύθι «**Χίλιες και μια νύχτες**». Κύριάρχο στοιχείο στο έργο είναι τα ζωντανά τραγούδια. Η μουσική του **Νίκου Τσέκου**, ειδικά γραμμένη για την παράσταση, έχει έντονη παρουσία σε όλο το έργο. Η ευρηματική σκηνοθεσία δίνει όπως πάντα έμφαση στον αυτοσχεδιασμό, με τον ιδιαίτερο και γνωστό γοττευτικό τρόπο προσέγγισης που έχουν οι παραστάσεις για παιδιά στο Θέατρο Τέχνης.

Η παράσταση έχει μαγέψει μικρούς, αλλά και μεγάλους θεατές με την ζωντανία και την ευρηματικότητά της

Υπόθεση του έργου: Βαγδάτη, πολλά πολλά χρόνια πριν... Ο φτωχός, κατεργάρης αλλά καλόκαρδος Αλαντίν, στην προσπάθειά του να ξεφύγει από δύο φρουρούς που τον κυνηγούν, συναντά στο δρόμο του έναν άγνωστο άντρα που του παρουσιάζεται σαν Θεός του - αδελφός του μακαρίτη του πατέρα του.

Αυτός όμως είναι ένας κακός μάγος, που σκοπό έχει να εκμεταλλευτεί την καλοσύνη του Αλαντίν για να αποκτήσει ένα μαγικό λυχνάρι που διαθέτει απίστευτη δύναμη. Όμως, το σχέδιό του αποτυγχάνει και ο Αλαντίν, αφού γίνει κάτοχος του λυχναριού, καταφέρνει με την εξυπνάδα και την ευστροφία του να παντρευτεί την όμορφη πριγκίπισσα Μπουντίρ Αλ Μπουντούρ και να γίνει πριγκίπισπας της Βαγδάτης.

Το έργο μιλάει για την αιώνια μάχη ανάμεσα στο καλό και το κακό, το δίκαιο και το άδικο, την αγάπη και το μίσος. Το δίκαιο είναι αυτό που τελικά θριαμβεύει - και μας διδάσκει ποσό σημαντικό είναι να προσπαθούμε να κάνουμε πάντα στη ζωή μας το σωστό.

Διασκευή: Άνδρη Θεοδότου, Σκηνοθεσία: Δημήτρης Δεγαϊτς, Σκηνικά-Κοστούμια: Πάρις Μέξιν
Μουσική: Νίκος Τσέκος, Χορογραφία: Λία Τσολάκη, Φωτισμοί: Κωστής Καπελιώνης.

ΠΑΙΖΟΥΝ ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: Κώστας Βελέντζας, Άνδρη Θεοδότου, Βασίλης Λέμπερος
Σαμπιών Φύτρος, Ειρήνη Στρατηγοπούλου, Αλέξανδρος Πέτρος, Αναστασία Γεωργοπούλου
Πάρις Θωμόπουλος.

Θέατρο Ερωςφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.00 μ.μ
Time 9.00 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 15 €

ΘΕΑΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΡΟΛΟΥ ΚΟΥΝ

«ΔΡΟΣΕΡΕΣ ΑΝΑΣΕΣ ΤΕΧΝΗΣ»

Ημέρα αφιερωμένη στο θέατρο σκιών

"Cool Art breaths", Karagiozi "The Enchanted Vezyroula"

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ/ FRIDAY

29/7

Πρόγραμμα εκδήλωσης:

7:00μ.μ. - 9:00μ.μ. Εργαστήρι φιγούρας

9:00μ.μ. - 9:30μ.μ. Σύντομη παρουσίαση της ιστορίας του
Θεάτρου Σκιών

9:30μ.μ. Έναρξη παράστασης Θεάτρου Σκιών με τίτλο
«Η Μαγεμένη Βεζυροπούλα»

Την εκδήλωση συντονίζει και παρουσιάζει ο κ. **Νίκος Μπλαζάκης**



ΣΑΒΒΑΤΟ/ SATURDAY

30/7

«ΔΡΟΣΕΡΕΣ ΑΝΑΣΕΣ ΤΕΧΝΗΣ»

Θεατρική Παράσταση - Κωμωδία με τίτλο «La Nonna»

"Cool Art breaths", Karagiozi "The Enchanted Vezyroula"

Θεατρική Παράσταση - Κωμωδία με τίτλο **«La Nonna»**, του Αργεντινού Roberto Cossa, σε σκηνοθεσία Γιώργου Σουξέ, από το Θεατρικό Εργαστήρι του Πολιτιστικού Κέντρου Δήμου Πετρούπολης - Αθήνας.



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofili theater - Fortezzo

Ώρα 9.00 μ.μ
Time 9.00 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 12 €

ΕΙΔΟΜΕΝ

ΝΥΧΤΟΒΑΤΕΣ

Εναλλακτική Μουσική Κολλεκτίβα

Nychtovates

Η πειραματική μουσική ομάδα "Nυχτοβάτες" ξεκίνησε την πορεία της στις αρχές της δεκαετίας του '90 στο Ρέθυμνο Κρήτης. Το 1995, ηχογράφησαν στο Ηράκλειο και κυκλοφόρησαν την πρώτη τους δισκογραφική δουλειά με τίτλο "Όνειρο". Μέσα στη δεκαετία του '90 οργάνωσαν συναυλίες και μουσικά δρώμενα, στα οποία συμμετείχαν περισσότεροι από 30 νέοι μουσικοί από την Κρήτη.

Τον τελευταίο καιρό, οι Nυχτοβάτες αναδιαμορφώθηκαν, δημιουργώντας ένα τετραμελές μουσικό σχήμα που βασίζεται σε κιθάρες, κρουστά και ακουστικά όργανα. Η μουσική τους έχει soul και blues επιρροές φιλτραρισμένες μέσα από έντεχνα και rock ακούσματα.

Το 2011 οι Nυχτοβάτες δημιουργούν μια σύγχρονη οπτικοακουστική παράσταση με τίτλο "Κλειδί". Η μουσική πλευρά των Nυχτοβατών ηλιαισώνεται από μία σκηνοθετική ομάδα η οποία συνθέτει ζωντανά εικόνες εμπνευσμένες από τα τραγούδια. Τα οπτικά videoart projections που περιβάλλουν το τραγούδι, αλληλεπιδρούν με δρώμενα και συνθέτουν μικρές οπτικοακουστικές ιστορίες. Το ακουστικό μέρος των παραστάσεων περιλαμβάνει τραγούδια των Nυχτοβατών καθώς και προσεκτικά επιλεγμένες διασκευές ελληνικών και ξένων κομματιών

"Nychtovates" is an experimental music group, formed in the early nineties, in Rethymno, Crete. Their first album, called "The Dream", was released in 1995. Since then, they have organized concerts, DJ sets and art events.

Last year, "Nychtovates" reformed into a five-member group. Their music relies on guitars, percussion and acoustic instruments and is influenced by soul and blues, filtered through rock.

"The key", their new project, is an audiovisual performance of the band's own songs as well as of covers of popular soul, blues and rock songs. The concert's music stories are invested with videoart projections that create an ideal, conceptual frame..

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ:

Αντώνης Βάμβουκας, Κώστας Παντάδης, Μάρω Σταγάκη, Κατερίνα Τσαντήλα, Μάνος Ναζής

Σκηνοθετική και καλλιτεχνική επιμέλεια οπτικοποίησης:

Στέλιος Καλογεράκης, Μιχάλης Σταράκης, Μίνως Φιτανάκης κ.α.

Συντονισμός Παραγωγής: Γαβριήλ Τσουντάνης.

ΚΥΡΙΑΚΗ/ SUNDAY

31/7



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofilii theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 12 €

ΝΥΧΤΟΒΑΤΕΣ
Εναλλακτική Μουσική Κολλεκτίβα

ΙΟΥΛΙΟΣ / JULY

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT

ΔΕΥΤΕΡΑ/ MONDAY
1/8

«ΦΩΝΑΖΕΙ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ»

του Δημήτρη Ψαθά

Η επιτυχημένη παράσταση του θεατρικού έργου του Δημήτρη Ψαθά «ΦΩΝΑΖΕΙ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ» η οποία παρουσιάστηκε τον χειμώνα στο θέατρο ΗΒΗ της Αθήνας θα περιοδεύσει από 1η Ιουλίου σε όλη την Ελλάδα.

Στην παράσταση που θα παρουσιαστεί στην πόλη σας πρωταγωνριστούν οι ηθοποιοί.

Ελισσάβερ Κωνσταντινίδου, Τάσος Κωστής, Γιώργος Καπουτζίδης, Γιώργος Λέφας, Κλέλια Ρένεση, Δημήτρης Γεροδήμος, Βασίλης Μυλωνάς και Πόπη Χριστοδούλου.

Η νέα παραγωγή του θεατρικού έργου από την Θεατρική Εστία, παρουσιάζεται σε σκηνοθεσία **Πέτρου Φιλιππίδη.**

Οι συντελεστές της παράστασης μεταφέρουν στη σκηνή την ιστορία του Τιμοθέοντα Λάμπρου ενός φτωχού και τίμιου λογιστή, ο οποίος επιβραβεύεται για την κινήσή του να παραδώσει ένα χαμένο πορτοφόλι στον στρατηγό Σόλωνα Καραθέοντα και προσλαμβάνεται από τον στρατηγό. Εργαζόμενος στον οργανισμό ανακαλύπτει μεγάλες καταχρήσεις από ομάδα καταχραστών με επικεφαλής τον κουνιάδο του στρατηγού. Όταν, όμως, αποκαλύπτει την αλήθεια, ο αδίστακτος καταχραστής κλέβει τα λογιστικά βιβλία και μνηύει τον λογιστή ως συκοφάντη. Τελικά όμως, η αλήθεια αποκαλύπτεται και ο τίμιος λογιστής δικαιώνεται.

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.15 μ.μ
Time 9.15 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 20 €, Φοιτητικό/ Student: 15 €
Ισχύουν εισιτήρια ΟΓΑ

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΕΣΤΙΑ

TETAPTH / WEDNESDAY

3/8

«Ο ΚΟΣΜΟΣ ΓΕΡΝΕΙ...ΓΚΡΕΜΙΖΕΤΑΙ»

ΑΜΛΕΤ

William Shakespeare Hamlet

Πρόκειται για ένα από σημαντικότερα θεατρικά κείμενα όλων των εποχών. Στην προσπάθειά μας αυτή συνεργαζόμαστε και πάλι με μια σειρά σημαντικών δημιουργών, με στόχο μια παράσταση/ πρόταση γι αυτό το καλοκαίρι.

Το έργο ανεβαίνει σε Μετάφραση: ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΕΙΜΩΝΑ

Σκηνοθεσία: ΘΕΜΗ ΜΟΥΜΟΥΛΙΔΗ

Δραματουργική Επεξεργασία: ΘΕΜΗ ΜΟΥΜΟΥΛΙΔΗ / ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΣ ΠΑΝΤΑΖΗ

Σκηνικό- κοστούμια: ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΤΣΑ

Μουσική: ΜΑΡΙΟΥ ΣΤΡΟΦΑΛΗ

Φωτισμοί: ΝΙΚΟΥ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ.

Στο ρόλο του Άμλετ ο **ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΧΕΙΛΑΚΗΣ**.

Μαζί του ένας θίασος εξαιρετικών ηθοποιών με πολύχρονη παρουσία στο ελληνικό θέατρο: ΜΑΝΟΣ ΒΑΚΟΥΣΗΣ, ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΚΑΚΟΥΡΗΣ, ΕΥΓΕΝΙΑ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΜΕΛΕΤΗΣ ΗΛΙΑΣ, ΑΝΤΩΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ΑΛΜΠΕΡΤΟ ΦΑΙΣ κ.ά.

Ο ΑΜΛΕΤ είναι ένα διαχρονικό πολιτικό θρίλερ. Ένα έργο απαραίτητο στην εποχή μας. Διαπλοκές σκάνδαλα, δολοφονίες και η αναζήτηση με κάθε τρόπο της εξουσίας είναι οι βασικές ιδεολογικές του θεματικές. Ένα μεγάλο θεατρικό κείμενο που προσπαθεί να ερμηνεύσει την καταγωγή του σύγχρονου κόσμου.



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 20 €
Φοιτητικό/ Student: 15 €

5η ΕΠΟΧΗ / ΤΕΧΝΗΣ

ΠΕΜΠΤΗ/ THURSDAY

4/8

**ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΖΟΥΓΑΝΑΚΗΣ**

«ΚΟΝΤΡΑ ΣΤΟΝ ΚΑΙΡΟ»

Michalis Tzouganakis

Ο τραγουδοποιός και δυνατός performer **Μιχάλης Τζουγανάκης**, θα ερμηνεύσει τραγούδια από την προσωπική του δισκογραφία, καθώς και άλλα αγαπημένων δημιουργών.

Με τίτλο, «**ΚΟΝΤΡΑ ΣΤΟΝ ΚΑΙΡΟ**» θα ξεκινά αυτό το μουσικό ταξίδι, όπου η δεξιοτεχνία συναντά το πάθος και τη δύναμη

Τζουγανάκης Μιχάλης: Φωνή, ηαούτο, ούτι

Σκορδαλός Γιώργος: Λύρα

Κουέλης Θεόδωρος: Μπάσο

Δουληγεράκης Χαράλαμπος: Κιθάρα

Κουφάκης Συμεών: Κρουστά

Παρασκάκης Χάρης: Μαντολίνο, ασκομπαντούρα

Τζουγανάκης Αλέξανδρος: Τύμπανα

Γκιουλιζιάνης Θεοχάρης: Επιμέλεια ήχου

Θέατρο Ερωςφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 18 €
Μαθητικό, Φοιτητικό/ Student: 15 €

ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΖΟΥΓΑΝΑΚΗΣ

ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ, «ΑΛΚΗΣΤΙΣ»

Enripidou, "Alkistis"

Ο Άδμητος ο βασιλιάς των Φερρών πεθαίνει. Ο Απόλλων μεσολαβεί στις Μοίρες και με τέχνασμα τις πείθει να παρατείνουν τη ζωή του βασιλικού του φίλου. Εκείνες δέχονται μόνον αν κάποιος άλλος πεθάνει στη θέση του. Ο γέρος πατέρας και η μητέρα του Άδμητου, από πλεονεξία βίου, αρνούνται να ΐσωσουνΜ το γιο τους. Μόνον η Άλκηστη, η γυναίκα του δέχεται. Αποχαιρετά έτσι τα παιδιά της και πεθαίνει. Στις Φερρές καταφθάνει διαβατικός ο Ηρακλής, που οδεύει για να αιχμαλωτίσει τα όλογα του Διομήδη στη χώρα των Βιστόνων. Με όλες τις αρετές του υπέρ-ήρωα, σπεύδει και σώζει την Άλκηστη, νικώντας τονθάνατο.

Η Άλκηστη έτσι, συνιστά το πρότυπο της αυταπάρνησης, της θυσίας δηλαδή για τον άλλο ,στην ιστορία του ελληνικού πνεύματος, ενώ προπέμπει τον αγώνα για την πάταξη του εγωισμού, της φιλαυτίας και τη νίκη, καταπάτηση του θανάτου, όπως θα τη γνωρίσει ο πολιτισμένος κόσμος η τετρακόσια χρόνια μετά η από την ανάσταση του Ιησού στη χριστιανική παθολογία.

Μετάφραση - Σκηνοθεσία - Κοστούμια: Τηλέμαχος Μουδατσάκis
Σκηνικά: Κώστας Χρησιτίδης, Μουσική: Βασίλης Πανόπουλος
Χορογραφία: Κάτια Σαβρόμη

Παίζουν οι ηθοποιοί με σειρά εμφανίσις :

ΑΠΟΛΩΝ: Στάθης Γκάτσος, ΘΑΝΑΤΟΣ: Θανάσης Μεγαλόπουλος
ΘΕΡΑΠΑΙΝΑ: Θωμάς Γκόγκας, ΑΔΜΗΤΟΣ: Τιμόθεος Μπαρνιαδάκης
ΑΛΚΗΣΤΗ: Ειρήνη Κουτρουμάνου, ΗΡΑΚΛΗΣ : Στάθης Γκάτσος
ΘΕΡΑΠΩΝ: Θανάσης Μεγαλόπουλος, ΧΟΡΟΣ: Όλος ο θίασος

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ/ FRIDAY

5/8



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτza
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 15 €
Μειωμένο/ Reduced: 10 €

ΘΕΑΤΡΟ ΤΩΝ VIVI

ΣΑΒΒΑΤΟ/ SATURDAY

6/8



ΚΥΚΛΟΣ

Παραδοσιακό μουσικό συγκρότημα

Traditional Music Group

Ο Κύκλος είναι ένα παραδοσιακό μουσικό συγκρότημα, που με σκοπό να μυήσει τους ακροατές σε μουσικές του κόσμου, ανοίγει τα πανιά του για τη Σμύρνη, τη Θράκη, τα Βαλκάνια και την Κρήτη...

ΠΑΙΖΟΥΝ:

ΜΕΛΑΜΠΙΑΝΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ - ΜΠΟΥΛΓΑΡΙ
ΑΡΕΤΟΥΣΑ - ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΜΠΑΚΑΤΣΑΚΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ - ΛΥΡΑ, ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΜΥΛΩΝΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ - ΟΥΤΙ
ΚΟΥΦΟΓΙΩΡΓΟΥ ΜΑΧΗ - ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΛΙΟΥΔΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ - ΚΡΟΥΣΤΑ
ΦΙΛΟΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ - ΜΠΑΣΟ
ΑΛΙΟΣΑ ΑΛΕΚΟΣ - ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ
ΚΑΡΑΒΙΑ ΝΑΤΑΛΙΑ - ΧΟΡΟΣ

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.00 μ.μ.
Time 9.00 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 10 €

ΚΥΚΛΟΣ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

με τους Σπύρο Χρυσούλα Σηφογιωργάκη
και Γιάννη Μαρκογιαννάκη

ΚΥΡΙΑΚΗ/ SUNDAY
7/8

- Τους τιμούν ο Παγκρήτιος σύλλογος Κρητών στιχουργών «Καυκαλός».
- Η παραδοσιακή Ρεθυμνιώτικη παρέα

Συμμετέχουν:

Χορευτικός όμιλος Χανίων - Αροδαμός -
Ο καλλιτεχνικός σύλλογος Κρήτης.
Και πλήθος Κρητων καλλιτεχνών.



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.00 μ.μ
Time 9.00 a.m.

Είσοδος Ελεύθερη
Free Entrance

ΔΕΥΤΕΡΑ/ MONDAY

8/8

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΡΕΘΥΜΝΟΥ

με τα έργα του Μπάμπη Πραματευτάκη

Experimental Philharmonie of Rethymnon**Με τα έργα του Μπάμπη Πραματευτάκη**

- Ο Πενταδάκτυλος ο Γιος μου (Εισαγωγή)
- Κέντρους Εγκώμιον (Εισαγωγή)
- Ωδή στη Μάχη της Κρήτης (Εισαγωγή)
- Σπηλιανό Κουβεντολόι (Συμφωνικό ποίημα)
- Κονσέρτο Φαντασία για πιάνο και ορχήστρα (με θέματα από την Κρητική μουσική) σε Do+

Σολίστ / Solists

- Φώτης Μαντζαρίδης (πιάνο)
- Γεώργιος Γιανναδάκης (Λύρα)
- Γεώργιος Μανωλάκης (Λαούτο)
- Κίρα Λαμπράκη (Σοπράνο)
- Φερενίκη Βαλαρή (Άλτο)
- Γιάννης Σκεπαντζής (Τενόρος)
- Ρωμανός Σκουμπουρδής (Μπάσσο)

Διεύθυνση Ορχήστρας/ Conductor ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΡΑΒΙΔΗΣΘέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofil theater - FortezzaΏρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.Εισιτήρια/ Tickets: 10 €
Μαθητικό, Φοιτητικό/ Student: 8 €**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΩΔΕΙΟ**
(παρόρθημα Ρεθύμνου)

«ΤΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΜΕ ΤΑ ΜΑΥΡΑ»

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΡΗΓΑ - ΔΗΜΗΤΡΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

Το απόλυτο sold out του χειμώνα που διανύουμε, η μεγαλύτερη θεατρική επιτυχία στην Αθήνα είναι το έργο των Αλέξανδρου Ρήγα - Δημήτρη Αποστόλου «Τα Κορίτσια με τα Μαύρα», μια εκρηκτική κωμωδία για τη σύγχρονη Ελλάδα, τη διαφθορά, τη διαπλοκή και την "ευλογημένη απάτη". Γραμμένη με το ταλέντο και το δηλητηριώδες, σπαρταριστό χιούμορ των δύο εξαιρετικών δημιουργών, με ένα θίασο που συγκεντρώνει τις μεγαλύτερες κωμικές δυνάμεις θηλυκού γένους στην Ελλάδα, ετοιμάζεται να περιοδεύσει σε όλη την Ελλάδα. Τι θα δούμε σε αυτό το έργο; Ίδου λοιπόν...Ο Θεός έτρεμε ολόκληρος από τα νεύρα του παρακολουθώντας όσα συνέβαιναν στη γυναικεία Μονή της Παναγίας της Μαυροβουνιώτισσας κάπου στη Βόρεια Ελλάδα και μάλιστα από τις ίδιες της ιέρειες της πίστης του. Αν και 2000 χρόνια τώρα είχε αποφασίσει να μην ξανασχοληθεί με τους ανθρώπους- το αποτυχημένο αυτό πείραμα που προτιμούσε να ξεχνάει η αλήθεια είναι ότι η σκέψη να ρίξει φωτιά και να τους κάψει όλους, άρχιζε να παίζει σα μεγάλη πιθανότητα στο Θεϊκό μυαλό του. Μπορεί η μέχρι τώρα ιστορική διαδρομή του να έχει δείξει ότι είναι πανάγαθος, μεγαλόκαρδος, πάνσοφος και κυρίως...ΚΥΡΙΟΣ -αλλά και η υπομονή έχει τα όριά της....

Στο νέο έργο των Αλέξανδρου Ρήγα και Δημήτρη Αποστόλου πρωταγωνιστούν οι:

Χρύσα Ρώπα, Ελένη Καστάνη, Ρένος Χαραλαμπίδης, Σωτήρης Καλυβάτσος, Σοφία Μουτίδου και η Χρυσούλα Διαβάτη.

Μαζί τους οι ηθοποιοί (αλφαβητικά): Γιάννης Αθητάκης, Μαρία Διακοπαναγιώτου, Λευτέρης Ζαμπετάκης, Λευτέρης Λαμπράκης, Βασιλική Μπισαράκη, Παρθένα Χαροζίδου

Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Ρήγας, Συγγραφή: Αλέξανδρος Ρήγας- Δημήτρης Αποστόλου

Σκηνικά: Μανόλης Παντελιδάκης, Κοστούμια: Έβελιν Σιούπν

Φωτισμοί: Κατερίνα Μαραγκουδάκη

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofilii theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 24 €
Μειωμένο/ Reduced: 18 €

ΤΡΙΤΗ/ TUESDAY
9/8



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΕΑΜΑΤΩΝ

ΤΕΤΑΡΤΗ-ΠΕΜΠΤΗ / WEDN.-THURSDAY

10-11/8

«ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ»

της Πηνελόπης Δέλτα

Το Παραμύθι χωρίς όνομα ταξιδεύει!

Το έργο - σταθμός της Πηνελόπης Δέλτα που γέμισε την Παιδική Σκηνή Κατίνα Παξινού και συγκίνησε μικρούς και μεγάλους ταξιδεύει σε όλη την Ελλάδα από τον Ιούνιο έως και τον Σεπτέμβριο στην καθιερωμένη καλοκαιρινή περιοδεία του Εθνικού Θεάτρου! Εκατό χρόνια μετά την πρώτη δημοσίευσή του, το Παραμύθι χωρίς όνομα, σκηνοθετημένο από τον Τάκη Τζαμαργιά, γνωστό τόσο από την καλλιτεχνική όσο και από τη μακρόχρονη παιδαγωγική του πορεία, φέρνει κοντά στο κοινό μία συναρπαστική αλληγορική ιστορία, για όλες τις εποχές και όλες τις ηλικίες, με αναπάντεχα επίκαιρα μηνύματα, που επιτρέπει στην ελπίδα να ανθίσει.

Το έργο: Σε ένα μακρινό βασίλειο, ο Βασιλιάς φροντίζοντας μόνο για την διασκέδαση και την καλοπέραση του, έχει αδειάσει το θησαυροφυλάκιο της χώρας. Οι κάτοικοι υποφέρουν και εγκαταλείπουν σιγά σιγά τον τόπο τους μέχρι που ο γιος του, το μικρό βασιλόπουλο, αποφασίζει να πάρει την κατάσταση στα χέρια του. Με σύμμαχο την μικρή αδερφή του, ξεκινάει μια πορεία, γεμάτη περιπέτειες και δυσκολίες, αλλά το θάρρος και η ακλόνητη πίστη του στους ανθρώπους θα τον βοηθήσουν να χαρίσει ξανά στο βασίλειό του όλα όσα έχει χάσει.

Διοσκευή: Βαγγέλης Ραπτόπουλος - **Τάκης Τζαμαργιάς**, **Σκηνοθεσία:** Τάκης Τζαμαργιάς
Σκηνικά: Γιάννης Θεοδωράκης, **Κοστούμια:** Κέννυ Μακλήληλαν

Κοιλίες-Διδασκαλία κοιλοθεάτρου: Αντιγόνη Παρούση, **Μουσική-Στίχοι:** Δημήτρης Μαραμής
Μουσική Διδασκαλία: Μελίνα Παιονίδου, **Βίντεο:** Παναγιώτης Ρόπας
Φωτισμοί: Κατερίνα Μαραγκουδάκη, **Βοηθός σκηνοθέτη:** Σμαρώ Κώστια

Παίζουν οι ηθοποιοί: Αλεξάνδρα Αϊδίνη, Δημήτρης Βέργαδος, Γρηγόρης Γαλάτης, Σοφιάνα Θεοφάνους, Μαίρη Λούση, Μάνος Καρατζογιάννης, Κωνσταντίνος Καρβέλης, Μιχάλης Κοιλιάκος, Πέτρος Σπυρόπουλος, Φωτεινή Τιμοθέου, Δημήτρης Φραγκιόγλου, Κατερίνα Φωτιάδη, Στράτος Χρήστου

Φωτογραφίες: Μιχάλης Κλουκίνας

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.00 μ.μ
Time 9.00 a.m.

Παιδιά/ Kids: 12 €
άνω των 15 ετών/ over 15 years old: 10 €

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ



«ΤΖΑΝΙΔΑΚΕΙΑ 2011»

ΟΜΙΛΟΣ ΒΡΑΚΟΦΟΡΩΝ ΚΡΗΤΗΣ

"Tzanidakia 2011"

ΠΑΡ.-ΣΑΒ.-ΚΥΡ. / FR.-SAT.-SUN.
12-13-14/8

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/8/2011

ΣΥΝΑΥΛΙΑ:

Ο **Στέλιος Μπικάκης** στην Κρήτη
του χθές & του σήμερα.

Θα τιμηθεί ο Ολυμπιονίκης
Πύρρος Δήμας.

Χορευτικά δρώμενα από ομάδες
κρητικού & λαϊκού χορού
του Ομίλου Βρακοφόρων.

ΣΑΒΒΑΤΟ 13/8/2011

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ:

Ο **«Κοπετών Μιχάλης»** του
Νίκου Καζαντζάκη από την θεατρική
σκηνή Ηρακλείου.

Θα τιμηθεί ο ηθοποιός **Μιχάλης
Αεράκης**, Καλλιτεχνικός Διευθυντής
ΔΗΠΕΘΕΚ, ένας εκ των
πρωταγωνιστών της τηλεοπτικής
σειράς **«ΤΟ ΝΗΣΙ»**.

Χορεύει ο Όμιλος Βρακοφόρων

ΚΥΡΙΑΚΗ 14/8/2011

Ο χορός στην Κρήτη σήμερα.
Κορυφαία μουσικοχορευτικά συγκροτήματα
από τους 4 νομούς της Κρήτης.

ΧΑΝΙΑ: Χορευτικός Όμιλος Χανίων
«ΑΡΟΔΑΜΟΣ»

ΗΡΑΚΛΕΙΟ: Μουσικοχορευτικός Σύλλογος
«Η ΜΕΣΣΑΡΑ»

ΛΑΣΙΘΙ: Χορευτικός Σύλλογος **«ΚΡΙΤΣΑΣ»**

ΡΕΘΥΜΝΟ: Όμιλος Βρακοφόρων Κρήτης
Το Ριζιτικό τραγούδι και η ιστορία του: από την
Ριζιτική ομάδα του Ομίλου Βρακοφόρων.

Θα τιμηθεί ο ολλανδός χοροδιδάσκαλος
Κρητικών χορών **ΓΙΟΥΡΚΕΝ ΑΝΤΡΙΚΑ**
για την ανιδιοτελή προσφορά του.

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.00 μ.μ
Time 9.00 a.m.

Είσοδος Ελεύθερη
Free Entrance

ΟΜΙΛΟΣ ΒΡΑΚΟΦΟΡΩΝ ΚΡΗΤΗΣ

ΤΡΙΤΗ/ TUESDAY
16/8



«ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ»

Θύμιος Καρακατσάνης, Βασίλης Τσιβιλίκας, Γιώργος Παρτσαλάκης, Βάσια Τριφύλλη
Ο Γιώργος Κωνσταντίνου και ο Κώστας Βουτσάς

Η Λυσιστράτη σε σκηνοθεσία του **Θύμιου Καρακατσάνη**, σε μετάφραση του θεατράνθρωπου **Κώστα Γεωργουσόπουλου**, σκηνικά - κοστούμια της **Ρένα Γεωργιάδου**, Χορογραφίες του **Δημήτρη Παπάζογλου** και μουσική του μεγάλου συνθέτη **Γιάννη Μαρκόπουλου**.

Μια ομάδα που σίγουρα συναντήθηκε για να προσφέρει τέχνη, γέλιο και προβληματισμό. Ένας μεγάλος θίασος κοντά μας.

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ

Η «Λυσιστράτη» του Αριστοφάνη μπορεί να φαίνεται η πιο αθυρόστομη κωμωδία του, με την πιο ανοιχτόκαρδη αμεσότητα των όρων, κι όμως δεν μπορεί γιξ αυτό να χαρακτηριστεί για ανήθικη. Τουναντίον είναι ένα υπέροχο μόθημα πατριωτισμού και ανθρωπιός. Είναι θερμό κήρυγμα ειρήνης κι αδέρφωσης μεταξύ των Ελλήνων - και παραπέρα μεταξύ όλων των λαών της γης..

Μολονότι ο μύθος είναι πλάσμα της φαντασίας εξηπραγματικό κι οπίθανο, η πορεία του συντελείται με την πιο αβίαστη φυσικότητα κι αληθοφάνεια. Η ψυχολογία των ηρώων, οι λόγιοι τους και τα έργα τους δεν έχουμε τίποτα το αδικαιολόγητο. Ο Αριστοφάνης, όσο κανένας άλλος ποιητής του παλιού καιρού, γνώρισε κι απόδωσε με πολλή σοφία και τέχνη την ψυχή των γυναικών του λαού - των νοικοκυράδων.

Η «Λυσιστράτη» από την άποψη της συνθετικής τελειότητας και της ισορροπίας μέσωσν και σκοπού μπορεί να σταθεί δίπλα στο σοφόκλειο δράμα. Η σκηνή του όρκου των γυναικών, του ερωτικού παιχνιδιού Μυρρίνης - Κινησία, της λιποψυχίας των αντάρτισσων και στο τέλος η θαυμαστή νουθεσία της Λυσιστράτης προς τους εμπόλημους Αθηναίους και Σπαρτιάτες, είναι από τα πιο αριστουργηματικά κατορθώματα του δημιουργικού Λόγου.

Μετάφραση: Κ.Χ. Μύρη, Σκηνοθεσία: Θύμιου Καρακατσάνη, Μουσική: Γιάννη Μαρκόπουλου
Σκηνικά - Κοστούμια: Ρένα Γεωργιάδου, Χορογραφίες: Δημήτρη Παπάζογλου
Φωτισμοί: Ηλίας Βακόκης, Βοηθός Σκηνοθέτη: Μαρία Συκιανάκη

Συμμετέχουν: Ιωσηφίδης Ιωσήφ, Χάρης Αρώνης, Μαρία Συκιανάκη, Θεοδώρα Βουτσά, Φίλιππος Φιλόγλου, Γιάννης Γούτης, Νίκος Δροσάκης, Μαρία Μαλλούχου, Γεωργία Βασιλοπούλου, Ειρήνη Καζάκου, Κέλυ Γιακουμάκη και ο Κωνσταντίνος Κυριακού.

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 24 €

Φοιτητικό, Μαθητικό, Πολυτεχνικό, Αναπτυκικό/ Student: 17 €

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΘΕΑΜΑΤΟΣ
ΑΦΟΙ ΤΑΓΑΡΗ

«Όπου η μουσική κατοικεί...»

"Where music dwells..."

Πλάι στους τόνους φιλοσοφικών ιδεών και επιστημονικών σκέψεων, απέναντι στην πληθώρα των γλωσσών και διαλέκτων που επινόησε ο άνθρωπος για να εξασφαλίσει την επικοινωνία και προκειμένου να ορίσει ό,τι αντιλαμβάνεται και ό,τι του διαφεύγει, στέκεται η μουσική. Αυτάρκης και άλογο.

Το ηχητικό σύμπαν που προκύπτει από μία ανθρώπινη φωνή, από έναν αυλό, ένα τύμπανο ή μια συμφωνική ορχήστρα, ενεργοποιεί πτυχές του εαυτού κατά τρόπο που δεν περιγράφεται με λέξεις.

Έχοντας επιλέξει την μουσική σαν τρόπο έκφρασης και επικοινωνίας και αντιλύντας διαρκώς στιγμές ευχαρίστησης από αυτή μας την επιλογή, ανυπομονούμε να συν-κινήσουμε κι εσάς με μελωδίες στολισμένες με λόγο, ελληνικό και ξένο, που διαλέξαμε γι' αυτήν την Αυγουστιάτικη νύχτα.

«Χουρδίζουμε» μια τρομπέτα, ένα μπαγιάτ, μια φωνή, ένα βιολί και ένα κρουστό, κρεμάμε αστέρια, στηνόμαστε στο κάστρο πάνω απ' τη θάλασσα και σας περιμένουμε!

Beside tons of philosophical ideas and scientific researches and against the plethora of languages and dialects invented by man to ensure communication and in order to define what is perceived and what is eluded, there stands music, self-sufficient and in no need of logos. The sound-universe created by percussion, a human voice, a flute or a symphony orchestra, activates aspects of the ego in a manner that words cannot describe.

Having chosen music as a means of expression and communication, and indulging endlessly in moments of pleasure thanks to this choice of ours, we look forward to "moving" you with melodies dressed in words, Greek and foreign, which we picked especially for this August night. "Pitching" a trumpet, a bayan, a voice, a violin and a drum, we hang stars in the sky and are waiting for you up in the fortress by the sea!

Βάλια Μαριότλου - τραγούδι, Μανώλης Σταγάκης - μπαγιάτ, Άρνης Συσκάκης - βιολί
Σπύρος Αρκούδης - τρομπέτες, Άγγελος Πολυχρόνου - κρουστά

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.00 μ.μ
Time 9.00 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 10 €
Φοιτητικό/ Student: 5 €

ΠΕΜΠΤΗ/ THURSDAY
18/8



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΡΕΘΥΜΝΙΩΝ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ / AUGUST

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ/ FRIDAY
19/8

Το θαυμαστό ταξίδι του Νιλς Χόλγκερσον

Ο αγαπημένος ήρωας, μετά από το επιτυχημένο του ταξίδι στη σκηνή του Θεάτρου Αθηνών του χειμώνα που μας πέρασε, θα βρεθεί κοντά στα παιδιά στις μεγαλύτερες πόλεις της Ελλάδας!

Όλοι θα είναι εδώ.

Ο Νιλς μαζί με τον λευκό του χήνο , τον Μάρτιν.

Οι αγριόχηνες με την σοφή Άγκα στον αέρα, σαν τους πρώτους πιλότους.

Η παμπόνηρη αλεπού με τα καμώματά της και ένα πλήθος ζώων και ανθρώπων που συνάντησε ο Νιλς στο θαυμαστό του ταξίδι.

Οι «μαγικές σβούρες» και ο σκηνοθέτης **Δημήτρης Αδόμης**, δασκείασαν και παρουσιάζουν το αριστούργημα της παιδικής λογοτεχνίας, που έγραψε η Σουηδή συγγραφέας Σέλιμα Λάγκερλεφ, βραβευμένη με Νόμπελ. Ένα οικολογικό παραμύθι, που γίνεται μια παράσταση γεμάτη ονειρεμένες εικόνες. Η μουσική της παράστασης θα είναι και πάλι μοναδική! Σκανδιναβικοί συνθέτες ,όπως ο Grieg ο Sibelius, ο Gade αλλά και φολκκλորικά τραγούδια μοναδικού θρισμού συνθέτουν το μουσικό χαλί του ταξιδιού του Νιλς.

Ο Νιλς Χόλγκερσον, ένα άτακτο παιδί, μεταμορφώνεται σε νάνο από ένα ξωτικό και μαζί με τον άσπρο του χήνο ακολουθεί ένα σμήνος αγριόχηνες, ταξιδεύει διασχίζοντας βουνά και θάλασσες, χιονισμένα όρη και πεδιάδες, λίμνες, δάση και ποτάμια.

Ένα πραγματικά θαυμαστό ταξίδι γεμάτο περιπέτειες που του έμαθε πολλά αλλιάζοντάς του τον κακότροπο χαρακτήρα. Του αποκάλυψε ταυτόχρονα μυστικά της φύσης, αλλά και θρύλους μαγικούς.

Η δασκάλα Σέλιμα Λάγκερλεφ, έγραψε αυτό το μυθιστόρημα, στις αρχές του 20ου αιώνα που χρησιμοποιήθηκε σαν αναγνωστικό στα σχολεία της Σουηδίας. Ένα έργο γεμάτο ποίηση και ομορφιά που σφίξει από αγάπη για τη ζωή, χιούμορ και συγκίνηση.

Διασκευή - Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αδόμης, Σκηνικά: Χριστίνα Κωστήα
Κοστούμια: Αλέξανδρος Κομπογιωργας, Κίνηση - Χορογραφία: Άρτεμις Ιγνατίου
Ενορχήστρωση-Διασκευή: Γιώργος Κωνσταντινίδης, Μουσική διδασκαλία: Μαργαρίτα Παπαδημητρίου
Φωτισμοί: Γιώργος Ανεστόπουλος, Παραγωγή: μαγικές σβούρες*

ΠΑΙΖΟΥΝ ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: Νίκη Αναστασίου, Αντώνης Γκρίτσας, Γόννη Λούκα
Μαρία Μαμούρη, Δημήτρης Πάσσης, Νίκος Σταματόπουλος, Μαριλίζα Χρονέα

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.00 μ.μ
Time 9.00 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 12 €

ΜΑΓΙΚΕΣ ΣΒΟΥΡΕΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΑΡΟΥΛΗΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ/ SATURDAY
20/8

Ο Γιάννης Χαρούλης φέρνει τα καινούρια του τραγούδια και τον νέο του ήχο σε ένα πρόγραμμα συγκίνησης και αλήθειας γεμάτο με τα τραγούδια που μπορούν να είναι τραγούδια της ζωής μας. Ο Γιάννης Χαρούλης παρουσιάζει τα νέα του τραγούδια από το καινούριο του album και την συνεργασία του με τον Θανάση Παπακωνσταντίνου, τραγούδια από τα προηγούμενα προσωπικά του album, αγαπημένα του τραγούδια από το εξωτερικό και όπως σε κάθε του πρόγραμμα επιλέγει τραγούδια συνθετών και τραγουδοποιών για να τα ερμηνεύσει με τον δικό του μοναδικό τρόπο.

Ο Γιάννης Χαρούλης ανεβαίνει στην σκηνή για να μας κάνει όλους μια παρέα. Μια παρέα που μπορεί ακόμα να αγαπάει, να τραγουδάει, να νιώθει και να συγκινείται. Μια από τις σημαντικότερες φωνές στο ελληνικό τραγούδι τα τελευταία χρόνια ο Γιάννης, συνεχίζει να πορεύεται στον δρόμο του τραγουδιού των πραγματικών αισθημάτων έχοντας στο πλευρό του ένα συνεχώς αυξανόμενο κοινό που τον ακολουθεί πιστά επιβραβεύοντας τις καλλιτεχνικές του επιλογές. Φέτος κάνει μια μεγάλη βόλτα στην Ελλάδα με τραγούδια της δικής του και της δικής μας ουσίας.



Θέατρο Ερωφίλην - Φορτέζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Ειστήρια/ Tickets: 15 €
Φοιτητικό/ Student: 12 €

NAMAN PRODUCTIONS

ΤΡΙΤΗ/ TUESDAY
23/8

ΔΕ ΒΛΕΠΩ, ΔΕΝ ΑΚΟΥΩ, ΔΕ ΜΙΛΩ

του Όσκαρ Ουάιλντ



Η παράσταση που ενθουσίασε το θεατρόφιλο κοινό, το αγαπημένο έργο του Γιώργου Θεοδοσιάδη, ΔΕΝ ΑΚΟΥΩ ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΔΕΝ ΜΙΛΩ σε σκηνοθεσία Χρήστου Χατζηπαναγιώτη. Πρωταγωνιστούν οι Σπύρος Πούλης, Θανάσης Βισκαδουράκης και Σπύρος Σπαντίδας. Τον ρόλο της «καλής νεράιδας» παίζει η Δήμητρα Στογιάννη.

Ένας τυφλός. Ένας κουφός. Ένας μουγγός.

Είναι φίλοι, ζουν μαζί κι αντιμετωπίζουν από κοινού τις αντιξοότητες που δημιουργεί η καθημερινότητα και οι ειδικές τους δυνατότητες.

Σ' αυτή την μικρή Βαβέλ, σε αυτήν την εντελώς ασυνήθιστη συνύπαρξη, ο κάθε ήρωας έχει αναπτύξει τον δικό του κώδικα για να επικοινωνεί με τους άλλους. Και τα καταφέρνουν τόσο.. όσο... Κάποια στιγμή μπόινει στην ζωή τους μια κοπέλα γεμάτη δύναμη και αισιοδοξία, ένας άγγελος της αγάπης. Και όλοι αλληλάζουν ξανά!!!

Το Δεν Βλέπω Δεν Ακούω Δεν Μιλώ, εμπνευσμένο από έναν παλιό Ινδικό μύθο για την υπομονή και την μακροθυμία απέναντι στις δυσκολίες της ζωής, είναι μια πολύ ιδιαίτερη, ξεκαρδιστική κωμωδία. Είναι όμως ταυτόχρονα ένα έργο για την συντροφικότητα, την αγάπη, την εκτίμηση, την φιλία, τον καθημερινό αγώνα και την αισιόδοξη προσέγγιση της ζωής, σε μια εποχή που οι μαύρες σκέψεις πληθαίνουν.

Κείμενο: Γιώργος Θεοδοσιάδης, Σκηνοθεσία: Χρήστος Χατζηπαναγιώτης
Επιμέλεια κειμένου: Χρήστος Χατζηπαναγιώτης, Δημήτρης Καντάς
Σκηνικά: Λία Ασβεστά, Κοστούμια: Αλέξης Φούκος
Μουσική Επιμέλεια: Χρήστος Χατζηπαναγιώτης, Βοηθός Σκηνοθέτη: Δημήτρης Καντάς

ΠΑΙΖΟΥΝ ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: Σπύρος Πούλης, Θανάσης Βισκαδουράκης,
Σπύρος Σπαντίδας, Δήμητρα Στογιάννη

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 20 €
Φοιτητικό/ Student: 18 €

ΘΕΑΤΡΟ ΑΘΗΝΑ

TETARTH/ WEDNESDAY
24/8

«ΑΥΤΟΣ Ο ΑΛΗΤΗΣ Ο ΚΟΕΛΙΟ... ΕΧΕΙ ΠΑΡΕΙ ΠΟΛΥ ΚΟΣΜΟ ΣΤΟΝ ΛΑΙΜΟ ΤΟΥ...»

των Αλέξανδρου Ρήγα & Δημήτρη Αποστόλου

Ο Αλέξανδρος Ρήγας και η Εβελίνα Παπούλια συναντιούνται στην σκηνή σε μια κωμωδία που θα ανατρέψει τα πάντα! Όταν θέλεις κάτι πολύ... οι δυνάμεις του σύμπαντος συνωμοτούν για να το αποκτήσεις ή μόνον παγερά αδιάφορες αφήνοντάς σε στην τύχη σου; Μία παράσταση των Αλέξανδρου Ρήγα - Δημήτρη Αποστόλου εμπνευσμένη από το μυθιστόρημα «Ο Αλλημιστής» του Πάολο Κοέλιο και από ένα πολύ όμορφο μπουλβάρ του £80, το "It Had to Be You".

Μία κωμωδία που διερωτάται μέχρι πού μπορεί να φτάσει ο καθένας μας με τη θέλησή του. Ποια είναι τα όρια της θέλησης, του πείσματος, του αναπάντεχου, του αλληγορικού. Πόσο απέχει το ταλέντο από την τρέλα; Πόσο κοντά βρίσκεται, άραγε, το σύμπαν για να μπορέσει να μας βοηθήσει;

Μία ηθοποιός με το «στουρό» (μόνο κυριολεκτικά...) και τον «Αλλημιστή» στο χέρι, διεκδικεί όλα όσα η ζωή δεν της έφερε μέχρι στιγμής, αποφασίζει ότι τα όνειρά της μπορούν και θα γίνουν πραγματικότητα μόνο και μόνο από την πίστη της σε αυτό... γιατί, όπως της ψιθυρίζει στο αυτί ο Κοέλιο, ολόκληρο το σύμπαν θα γίνει σύμμαχος της. Στην προσπάθειά της αυτή βρίσκεται σε μία οντισιόν για ένα μιούζικαλ. Και παρόλο που με την πρώτη ματιά δε δείχνει να πείθει τον γνωστό σκηνοθέτη για το ταλέντο της, αποφασίζει να τον πείσει μέχρι τελικής πτώσεως...

Τι θυσίες κάνει ένας σκηνοθέτης για να πληρώσει τα νοίκια του; Πόσους ατόλμαντους ηθοποιούς μπορεί να αντέξει και πόσο μπορεί να αντισταθεί σε σεξουαλικές παρενοχλήσεις... προτού μονολογήσει: «Αυτός ο αλητής ο Κοέλιο έχει πάρει πολύ κόσμο στον λαιμό του...»

Το «Αυτός ο αλητής ο Κοέλιο... έχει πάρει πολύ κόσμο στον λαιμό του...» είναι μία κωμωδία που μαζί της γελάς, αναρωτείσαι, ερωτεύεσαι, ελπίζεις... Γιατί... όταν θέλεις κάτι πολύ... αν μη τι άλλο, έχεις τη δύναμη να ονειρεύεσαι!

Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Ρήγας, Σκηνικά: Λία Ασβεστά, Φωτισμοί: Κατερίνα Μαραγκουδάκη
Βοηθοί Σκηνοθέτη: Φαίν Τζανετοπούλου, Γιώργος Σείταριδης

Παίζουν οι ηθοποιοί: Εβελίνα Παπούλια, Αλέξανδρος Ρήγας

Θέατρο Ερωςφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.15 μ.μ
Time 9.15 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 22 €
Φοιτητικό/ Student: 18 €

LIVE 2



ΠΕΜΠΤΗ/ THURSDAY
25/8«Ο ΕΓΩΙΣΤΗΣ ΓΙΓΑΝΤΑΣ»
του Όσκαρ Ουάιλντ

Το ρεπερτόριο το αντιλούμε απ' τα κλασσικά παραμύθια, γιατί πιστεύουμε πως ένα παιδί μεγαλώνει με παραμύθια διαμορφώνοντας ηθικές αξίες και αποκτά κριτήριο για το τι είναι καλό και τι κακό, μέσα από επίκαιρα και διαχρονικά μηνύματα και αισθητική που ανεβάζει το πνευματικό του επίπεδο σ' αυτήν την τρυφερή ηλικία.

Στα πλαίσια της προσπάθειάς μας για όσο το δυνατόν ποιοτικότερη και ουσιαστικότερη επαφή των παιδιών με το θέατρο και την κλασσική λογοτεχνία ανεβάζουμε για 2η συνεχόμενη χρονιά την υπέροχη ιστορία του Όσκαρ Ουάιλντ «**Ο Εγωιστής Γίγαντας**», δραματοποιημένη από τον σκηνοθέτη του θιάσου μας, κ. Γιάννη Κόκκινο.

Λίγα λόγια για το έργο:

Κάπου στην Βόρεια Ιρλανδία υπάρχει ένας απίθανος κήπος, με πανέμορφα δέντρα, κάθε λογής πουλούδια και χιλιάδες μελιδικά πουλιά! Ο κήπος ανήκει σ' έναν Γίγαντα, ο οποίος λείπει για χρόνια σ' ένα μέρος μακρινό. Σ' αυτόν τον κήπο, κάθε μέρα μαζεύονται τα παιδιά και παίζουν, γιατί στην μικρή τους πόλη, δεν υπάρχει άλλος ελεύθερος χώρος. Κάποια μέρα ο Γίγαντας επιστρέφει και βλῆπει τα παιδιά. Ενοχλημένος τα διώχνει και βάζει φράκτες σε όλες τις εισόδους για να μην μπει κανείς. Από εκείνη την στιγμή ο κήπος ερημώνει... Φεύγουν τα πουλιά, τα πουλούδια αρνιούνται να φυτρώσουν και στον κήπο απλώνεται το Χιόνι, η Παγωσιά, το Χαλάζι και ο Βοριάς. Ο πανέμορφος κήπος μεταβάλλεται σ' ένα απέραντο χειμωνιάτικο, παγωμένο τοπίο **Άραγε, το γέλιο ενός παιδιού, θα μπορέσει να λιώσει την παγωμένη καρδιά ενός ΕΓΩΙΣΤΗ ΓΙΓΑΝΤΑ ;**

Σκηνοθεσία & θεατρική διδασκαλία: Γιάννης Κόκκινος, Χορογραφίες: Ζωή Σαρίδου
Σκηνικά: Γιώργος Καρακάσος, Κοστούμια: Εύη Μπαράκου, Μουσική: Μιχάλης Κόκκινος

ΠΑΙΖΟΥΝ ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: Ελένη Τριανταφύλλου, Ηλίας Νάκος, Νικολέτα Κοφινά, Μιχάλης Κόκκινος, Κατερίνα Τσιμόγιαννη, Ηλίας Παγούρας, Κατερίνα Μπιμπή

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.00 μ.μ
Time 9.00 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 12 €

ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
ΘΕΑΤΡΟΥ ΑΠΟΘΗΚΗ

ΤΑ ΑΣΤΕΡΙΑ ΤΩΝ ΠΙΟ ΔΙΑΣΗΜΩΝ ΡΩΣΙΚΩΝ ΜΠΑΛΕΤΩΝ

STARS OF THE BALLET MOSCOW

GALA των αστέρων του Καρτικού Μπαλέτου της Μόσχας με την πρίμα μπαλαρίνα του Κρατικού Ακαδημαϊκού Θεάτρου Κλασικού Μπαλέτου της Μόσχας Marina Rzhanikova και 20 σολίστες και corps de ballet των Κρατικών Μπαλέτων της Μόσχας.

Στο πρόγραμμα περιλαμβάνονται 2 πράξεις απο το πιο διάσημο μπαλέτο του Τσαϊκόφσκι "Λίμνη των κύκνων" καθώς και τα αποσπάσματα από τα πιο διάσημα κλασικά μπαλέτα του 19 - 20 αιώνα.

Στα πλαίσια της εκδήλωσης θα παρουδιαστούν ειδικά κλασικά κομμάτια αφιερωμένα στο Αναγεννησιακό Φεστιβάλ.

GALA OF THE MOSCOW STAR BALLET with prima ballerina of the Moscow State Academic Grand Ballet Theater, honored artist of Russia Marina Rzhanikova and 20 soloists and corps de ballet of the Moscow State Ballet Theaters.

The program includes 2 parts from the "Swanlake" Ballet by P.Tchaikovsky and the most popular ballet parts and adagio from the famous classical ballets of the 19th-20th century.

There is a special dedication for the Renaissance Festival with 2 classical pieces inspired by the epoch.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ/ FRIDAY
26/8



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.00 μ.μ
Time 9.00 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 20 €
Φοιτητικό, Μαθητικό/ Student: 10 €

ΔΕΥΤΕΡΗ / MONDAY

5/9



ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

CONCERT OF TRADITIONAL AND MODERN MUSIC

Ο **Γιώργος Μαυρομανωλάκης** θα παρουσιάσει μαζί με τους συνεργάτες του κομμάτια από την προσωπική του δουλειά που θα κυκλοφορήσει σύντομα καθώς και επιλογές από την παραδοσιακή αηλιά και τη σύγχρονη μουσική της Ελλάδας καθώς και της ευρύτερης περιοχής της Μεσογείου.

Με αναφορά την κοινή μουσική βάση των μουσικών της μεσογείου και ιδιαίτερα της ανατολικής, η παράσταση έχει στόχο να εκφράσει την παραδοσιακή μουσική στο σήμερα και να αναδείξει τις μουσικές συνδέσεις Ανατολής και Δύσης.

Συμμετέχουν: Μανώλης Κανακάκης, Γιώργος Γιανναδάκης
Έφη Μαστορίδη, Γιώργος Παπαϊωάννου, Αυγερινή Γάση
Γιώργος Τζαφτζάκης.

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofilii theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 8 €

«Ο ΑΓΗΣΙΛΑΟΣ»

του Δημήτρη Μπασλάμ

Ο Αγησίλαος είναι το δεύτερο παραμύθι του Δημήτρη Μπασλάμ με ήρωα αυτή τη φορά ένα λαγό, τον Κύριο Αγησίλαο. Το Cd της μουσικής κυκλοφόρησε το 2007 από τη Sony Music ενώ η έντυπη μορφή του από τις εκδόσεις Επομενος Σταθμός.

Στην συγκεκριμένη παράσταση Οκτώ ευδιάθετοι μάγεις με κοινό χαρακτηριστικό τα περιποιημένα τους μουστάκια, αποφάσισαν μαζί με έναν καλοντυμένο σερβιτόρο, να αφήσουν τις κουτάλες, τις κασαρόλες και τα τραπεζομάντιλα και να ασχοληθούν για λίγο με την μουσική. Αφορμή, η ασυγκράτητη επιθυμία τους να διηγηθούν και να τραγουδήσουν όλοι μαζί την περιπέτεια του Κυρίου Αγησίλαου, ενός διάσημου συναδέλφου τους από το μακρινό δάσος της Βουλώνης, Εν συντομία ο Κύριος Αγησίλαος ξύπνησε ένα πρωί με μαγουλιάδες και νομίζοντας πως για αυτό φταίει η διατροφή του αποφάσισε να την αλλάξει μπαίνοντας έτσι σε μια άνευ λόγου ταλαιπωρία για την αναζήτηση του του ιδανικού γεύματος όπως ο ίδιος νόμιζε..

..λοιπόν και πάει, ψάχνει ψάχνει τι να φάει... όπως λέει και η ιστορία!

Τα παιδιά, εκτός από τη διασκεδαστική ιστορία του παραμυθιού, έχουν την ευκαιρία να ακούσουν από κοντά μια ζωντανή ορχήστρα που παίζει με κithάρες γιουκαλίλι,φαγκότο,τρομπόνι τρομπέτα, τσέλο, βιολί, μαντολίνο, μπάντζο, καζού και αυτοσχέδια η μη κρουστά. Οι μεγαλύτεροι απλώς κατά τη διάρκεια της παράστασης θα έχουν ένα ωραίοτατο μεγάλο χαμόγελο.

ΠΑΙΖΟΥΝ: Αντώνης Καφετζόπουλος, Γιάννης Μαρίνος, Τάσος Μισυρήλης
Σοφία Ευκλίδου, Χρήστος Παππάς, Θανάσης Dzingovic, Φώτης Σιώτας
Σπύρος Χ" κωνσταντίνου

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.00 μ.μ
Time 9.00 a.m.

Παιδικό/ Children: 12 €
Ενήλικος/ Adults: 14 €



ΕΚΔΟΣΗ / CATCHAROL

WEDNESDAY

7/9



«Το Γάλα»

του Βασίλη Κατσικονούρη

«Το γάλα» του Βασίλη Κατσικονούρη με το θίασο της Άννας Βαγενά, είναι μια από τις σημαντικότερες παραστάσεις και τις μεγαλύτερες θεατρικές επιτυχίες των τελευταίων χρόνων, που παίζεται για τέταρτη συνεχή χρονιά και την έχουν παρακολουθήσει πάνω από 100.000 θεατές, στην Αθήνα και σε περιοδεία σε όλη την Ελλάδα.

Επίσης η παράσταση ήταν υποψήφια για πέντε θεατρικά βραβεία κοινού του περιοδικού «Αθηνόραμα», (περίοδος 2007-2008) και απέσπασε βραβείο καλύτερης παράστασης και καλύτερης γυναικείας ερμηνείας.

«Το γάλα» είναι η ιστορία μιας μητέρας μετανάστριας από την πρώην Σοβιετική Ένωση, με δύο γιούς, ο ένας εκ των οποίων πάσχει από σχιζοφρένεια, οι οποίοι προσπαθούν να προσαρμοστούν και να επιβιώσουν στην Ελλάδα.

Η απόγνωση της μάνας και ο ψυχικός σπαραγμός της για την ασθένεια του μικρού της γιού, παράλληλα με το φόβο, που προέρχεται από τον κοινωνικό ρατσισμό του περιβάλλοντός της, παρουσιάζονται με σπαρακτικό τρόπο.

Η βία διαδέχεται και εναλλάσσεται με την τρυφερότητα, η ένταση με τη γαλήνη, η απελπισία με την ελπίδα, το όνειρο με τον εφιάλτη, η πραγματικότητα με την ψευδαίσθηση, και αντιστρόφως.

Μια συγκλονιστική ιστορία ή μαρτυρία, με εξαιρετικές συγκρούσεις, μοναδικές κορυφώσεις, ταυτόχρονα γεμάτο ελπίδα, που κάνουν το έργο του Βασίλη Κατσικονούρη ίσως το σπουδαιότερο νεοελληνικό έργο των τελευταίων χρόνων.

Σκηνοθεσία: Άννα Βαγενά

Σκηνογραφία: Γιάννης Βάμβουρας (πάνω σε μια ιδέα της Άννας Βαγενά)

Φωτισμοί: Αλέκος Αναστασίου, Μουσική επιμέλεια: Άννα Βαγενά

Βοηθός Σκηνοθέτη: Ελένη Πολιτοπούλου

Παίζουν οι ηθοποιοί: Μάνα: Άννα Βαγενά, Λευτέρης: Δημήτρης Πατσής
Αντώνης: Βασίλης Παλαιολόγος, Νατάσα: Ηλιάννα Αραβή

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 22 €
Φοιτητικό/ Student: 15 €

ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟ

ΠΕΜΠΤΗ / THURSDAY

8/9

ENCARDIA

ΣΥΝΑΥΛΙΑ/CONCERT



Ανάμεσα στις νότες και στη σιωπή θα δεις απλωμένη τη βιολογική ταυτότητα του DNA των πολιτισμών .

Αμέτρητες πληροφορίες.

Το ακριβότερο όμως που αν είσαι τυχερός θα νιώσεις από μια μουσική είναι η κρυμμένη της ουσία, η ιστορία των λαών μέσα από το χρόνο.

Από τα ξεχασμένα χωριά της Καλαβρίας μέχρι τις εύφορες πεδιάδες της Grecia Salentina και από τα παράλια της Σικελίας ως τα παράλια της Νάπολης, οι Encardia Ταξιδεύουν τις ρίζες ενός πολιτισμού, που εκφράζεται ιδιαίτερα μέσα από διαλέκτους τοπικές ελληνικές και μη με τραγούδια και ταραντέλλες, που ακούγονται από τη μια άκρη ως την άλλη.

Πρόκειται για ένα μεσογειακό ήχο, τόσο οικείο, όσο και μακρινό, τόσο δικό μας όσο και του γείτονα...

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΕΡΑΝΙΟΥ

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ.
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/Tickets: 10€
Φοιτητικό/Student: 7€

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ & ΔΕΥΤΕΡΑ / FRID. & MOND.

9 & 19/9

ΘΕΑΤΡΟ ΚΟΥΚΛΑΣ

Κείμενα - Σκηνοθεσία

Κούκλες - Επιμέλεια μουσικής

Νέννε Κωνσταντίνα - Ψυχαγωγός



Δύο έργα θα προβάλλουν αξίες και παραδόσεις που τείνουν να εκλείψουν στις μέρες μας.

Η μουσική, η απλότητα και το χιούμορ... θα διδάξουν και θα τέρψουν τους μικρούς μας φίλους.

9/9: Ο ΠΑΡΑΞΕΝΟΣ ΒΟΣΚΟΣ

19/9: Ο ΚΑΠΕΤΑΝ ΝΙΚΟΛΑΣ

Στο έργο μεταμορφώνεται σε καπετάνιο και οδηγεί... τα παιδιά.

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.00 μ.μ.
Time 9.00 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 6 €

ΤΡΙΤΗΜΗΡΑ: SATURDAY

10/9

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΣΚΙΕΣ»

DIRTY GRANNY TALES



Οι Dirty Granny Tales, ύστερα από την επιτυχημένη πορεία της τριλογίας «Inversed World», επιστρέφουν με το νέο σκοτεινό παραμύθι τους με τίτλο «Rejection», εμπνευσμένο από την ζωή του κατά συρροή δολοφόνου Ed Gein, η οποία έχει δώσει το ερέθισμα για την δημιουργία διάφορων δολοφονικών χαρακτήρων στη λογοτεχνία και τον κινηματογράφο.

Το παραμύθι εξελίσσεται στον κόσμο των νεκρών. Τι αντιμετώπιση θα έχει εκεί από τις άλλες ψυχές; Θα τον αποδεχτούν ή θα τον απορρίψουν κι αυτές;

Ακουστικές κιθάρες και μπάσο, νχούν στο βαρύ ρυθμό των κρουστών, θλιμμένα μαντολίνα, ένα βιολίι που σέρνεται σαν ερπετό, ένα χαμογελαστό πιάνο και πολύμορφες φωνές που μιμούνται χαρακτήρες τραγουδώντας, συνθέτουν ένα ατμοσφαιρικό ηχώχρωμα. Χορεύτριες ενσαρκώνουν τους χαρακτήρες του παραμυθιού, άλλοτε με γήινες και άλλοτε με απόκοσμες κινήσεις, το κουκλοθέατρο κι αυτό, ζωντανεύει στη σκηνή πλάσματα από άλλους κόσμους. Προβολές animation έρχονται να συμπληρώσουν τη συνταγή των παραμυθιών της «βρώμικης γιαγιάς».

Σκηνοθεσία: Dirty Granny Tales
 Χορογραφίες: Εριφύλη Δαφέρμου
 Μουσική: Mouldbreath
 Κούκλες: Merlin Puppet Theatre
 Animation: Mouldbreath

Θέατρο Ερωφίλη - Φορέτζα
 Erofili theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
 Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 15 €

DIRTY GRANNY TALES

«ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ»

του Νίκου Βασιλειάδη
παίζει η ΥΡΩ ΜΑΝΕ

Η FIDÉLITÉ PRODUCTIONS παρουσιάζει την τραγική κωμωδία του Νίκου Βασιλειάδη «ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ». Η θεατρική δισκευή είναι της Εμμανουέλας Αλεξίου και του Γιώργου Καραμίχου, η σκηνοθεσία του Γιώργου Καραμίχου.

Μια παράσταση, απολογία και εξομολόγηση μαζί. Μια απλή πράξη. Ερασμία.

Μια γυναίκα με πόθος. Σε λήθος χώρο και λήθος χρόνο. Σε μια επαρχιακή πόλη της Ελλάδος, η Ερασμία, μια χήρα εγκλιωβισμένη σε ένα περίπτερο και στα ήθη της μικρής κοινωνίας, οδηγείται στην απουσία.

Το τριχωτών της παρειάς της υποδηλώνει τη θέρμη της, αλλά για την πολίχνη όπου ζει, μια χήρα είναι απλώς μια μεταχειρισμένη. Χωρίς δικαιώματα.

Αντίδοτο στη φαντασίωσή της, τα κολλοκυθάκια. Και ο νούν... νοείτω.

Το κακό όμως δεν αργεί να γίνει. Ο πειρασμός εμφανίζεται. Και είναι κοντός, αλλά με προσόντα. Κι η Ερασμία πώς να πάει κόντρα στη λιμπιντο;

Θύτης και θύμα μαζί, επιθυμεί το απαγορευμένον. Κι όταν το ήμα να το προκαλέσει, η τιμωρία άμεση.

Ο λόγος είναι συμβόλαιο και το υπεσχημένον οφείλει να τηρηθεί.

Θεατρική δισκευή: Εμμανουέλα Αλεξίου - Γιώργος Καραμίχος
Σκηνοθεσία: Γιώργος Καραμίχος, Σχεδιασμός φωτισμών: Κατερίνα Μαραγκουδάκη
Σκηνικά: Χριστίνα Κωστέα, Κοστούμια: Έλενα Παπανικολάου
Μουσική επιμέλεια: Γιώργος Νανούρης, Τραγούδι παράστασης: Κώστας Λειβαδάς
Το τραγούδι ερμηνεύει η Υρώ Μανέ, Βοηθός Σκηνοθέτη: Βιργινία Κυπριώτη
Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων: Αντώνης Κοκολάκης
Υπεύθυνος Περιβολείας : Κώστας Βισεντζάτος
Παραγωγός: Ρούλα Νικολάου

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ FRIDAY

16/9



Θέατρο Ερωςφίλη - Φορτέτζα
Erofil theater - Fortezza

Ώρα 9.30 μ.μ
Time 9.30 a.m.

Εισιτήρια/ Tickets: 18 €
Φοιτητικό/ Student: 15 €

FIDÉLITÉ PRODUCTIONS

ΙΟΥΝΙΟΣ-ΙΟΥΛΙΟΣ/ JUNE-JULY

28/6-7/7

Ukrainian Art exhibition

Ουκρανοί ζωγράφοι



A "fresh" art exhibition will refresh the hot summer nights. The exhibition is entitled "So fresh" and includes a variety of artistic and creative expression, from paintings and digital prints, to decorative items and constructions of industrial design. Each project is made with a different technique but on a common theme, the apple. The graphic designer Chris Stefanoudakis exhibits for the first time his ideas and invites you for a refreshing apple juice at the opening of the exhibition on Saturday, July 2 at 20:00.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ/ FREE ENTRANCE

Αίθουσα Πυροβολικού - Φορτέτζα
Fortezza

Μία "φρέσκια" έκθεση εικαστικού σχεδιασμού θα δροσίσει τα καλοκαιρινά μας βράδια.

Η έκθεση Design με τίτλο "So fresh" περιλαμβάνει ποικιλία καλλιτεχνικής και δημιουργικής έκφρασης, από ζωγραφικούς και ψηφιακούς πίνακες, μέχρι διακοσμητικά αντικείμενα και κατασκευές βιομηχανικού σχεδιασμού.

Το κάθε έργο είναι φτιαγμένο με διαφορετική τεχνική αλλά με ένα κοινό θεματικό άξονα, το μήλο.

Ο γραφίστας Χρήστος Στεφανουδάκης εκθέτει για πρώτη φορά τις ιδέες του και σας προσκαλεί για ένα δροσερό χυμό μήλο στα εγκαίνια τις έκθεσης που θα γίνουν το Σάββατο 2 Ιουλίου και ώρα 20:00.

Ώρα 10.00 - 14.00, 17.30 - 20.30
Time 10.00 - 14.00, 17.30 - 20.30

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ/ AUGUST

10-21/8

Φρεντ Φήταμ/Fred Featham

«Τοπία στο Φως»/"Landscapes in Light"

Ο Φρεντ Φήταμ παρουσιάζει τα τοπία του. Οι ελαιογραφίες, ακουαρέλες και χαρακτικά του είναι το αποτέλεσμα της ατέρμονης αναζήτησής του για ένα προσωπικό τρόπο για να ερμηνεύει εικαστικά τον κόσμο γύρω του, ένα θεοματικό κόσμο απίστευτης ομορφιάς και γεμάτο παιχνιδίσματα φωτός που δεν παύει ποτέ να τον προκαλεί.

Fred Featham presents his landscapes. His oils, watercolours and etchings are the result of his never-ending search for a personal way of interpreting visually the world around him, a spectacular world of incredible beauty and full of the play of light which never ceases to challenge him.



ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ/ FREE ENTRANCE

Σπίτι του Πολιτισμού
House of CultureΏρα 10.00 - 14.00, 18.00 - 21.00
Time 10.00 - 14.00, 18.00 - 21.00

ΙΟΥΛΙΟΣ/ JULY
3-31/7

Ukrainian Art exhibition

Ουκρανοί ζωγράφοι



ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ/ FREE ENTRANCE

Αίθουσα Πυροβολικού - Φορτέτσα
Fortezza

Ώρα 10.00 - 14.00, 17.30 - 20.30
Time 10.00 - 14.00, 17.30 - 20.30

ΜΑΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ/ MAY-AUGUST
8/5-27/8

Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Κρήτης

Museum of Contemporary Art

8 Μαΐου - 27 Αυγούστου 2011

Καλλιόπη Λεμού
Navigating in the Dark ή Part II
Τζαμί Ιμπραήμ Χαν, Φορτέτσα, Ρέθυμνο

16 Μαρτίου - Σεπτέμβριος 2011

Οι Δρόμοι του Μετά
Βησάνης Κονιάρης, Ανδρέας Σάββα,
Γιούλα Χατζηγεωργίου
Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Κρήτης, Χειμάρας 5, Ρέθυμνο

6 Σεπτεμβρίου 2010 - Σεπτέμβριος 2011

Land Ends ή Παύλος Φυσάκης
Φωτογραφίες από τα άκρα της Ευρώπης
Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Κρήτης, Χειμάρας 5, Ρέθυμνο

Α. Κανακάκης - Έργα από τη Μόνιμη Συλλογή
Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Κρήτης, Χειμάρας 5,
Ρέθυμνο

Μέσα Σεπτεμβρίου - Αρχές Οκτωβρίου 2011

Ετήσια έκθεση μαθητών Εικαστικών Εργαστηρίων
Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Κρήτης, Χειμάρας 5,
Ρέθυμνο



Στο παραπάνω πρόγραμμα υπάρχει πιθανότητα αλλαγών.
Περισσότερες πληροφορίες:
Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Κρήτης
Χειμάρας 5, 74 100 Ρέθυμνο,
Τ: +30 28310 52530
F: +30 28310 52689
e-mail: info@cca.gr
http://www.cca.gr

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΟΙΚΙΣΜΩΝ ΔΗΜΟΥ ΡΕΘΥΜΝΗΣ

6 ΙΟΥΛΙΟΥ, ΡΟΥΣΤΙΚΑ, ΏΡΑ: 20.30
ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗ

17 ΙΟΥΛΙΟΥ, ΚΑΡΕ: ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΑΓ. ΜΑΡΙΝΑΣ
17 ΙΟΥΛΙΟΥ, ΟΡΟΣ: ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΑΓ. ΜΑΡΙΝΑΣ

20 ΙΟΥΛΙΟΥ, ΠΟΛΙΤ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΧ. ΕΛΕΥΘΕΡΝΑΣ
ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΑΧΙΛΕΑ ΔΡΑΜΟΥΝΤΑΝΗ
20 ΙΟΥΛΙΟΥ, ΠΟΛΙΤ. ΣΥΛ. ΑΡΧ. ΕΛΕΥΘΕΡΝΑΣ, ΏΡΑ 21.00
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ, ΑΠΟ ΤΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΕΡΙΠΛΟΥ, ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ "ΔΑΜΑΚΑΣ"

24 ΙΟΥΛΙΟΥ, ΠΟΛΙΤ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΧ. ΕΛΕΥΘΕΡΝΑΣ
ΕΚΔΡΟΜΗ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΑΡΑΒΑΝΕΣ, ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ 7.ΠΜ ΑΠΟ ΑΡΧ. ΕΛΕΥΘΕΡΝΑ ΜΕ ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

25 ΙΟΥΛΙΟΥ, ΚΑΤΩ ΒΑΛΣΑΜΟΝΕΡΟ, ΏΡΑ: 20.30
ΕΟΡΤΗ ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ, ΧΟΡΟΣΠΕΡΙΔΑ ΜΕ ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΑΦΩΝ ΜΑΡΚΑΝΤΩΝΗ

26 ΙΟΥΛΙΟΥ, ΠΟΛΙΤ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΡΟΥΣΣΟΣΠΙΤΪΟΥ
ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΑΓ. ΜΑΡΙΝΑΣ, ΚΡΗΤΙΚΗ ΒΡΑΔΥΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΕΤΣΑΚΗ ΜΙΧΑΛΗ & ΑΓΓΕΛΟΓΙΑΝΝΑΚΗ ΓΙΩΡΓΟ
26 ΙΟΥΛΙΟΥ, ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ:
ΚΡΗΤΙΚΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΜΕ ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΣΙΣΣΑΚΗ
26 ΙΟΥΛΙΟΥ, ΠΙΚΡΙ
ΚΡΗΤΙΚΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΕ ΤΟΥΣ ΣΚΟΥΤΕΛΗ ΜΑΝΩΛΗ ΚΑΙ ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ ΝΙΚΟ

27 ΙΟΥΛΙΟΥ, ΕΠΙΣΚΟΠΗ
ΕΟΡΤΗ ΑΓ. ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΑ, ΧΟΡΟΣΠΕΡΙΔΑ ΜΕ ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΚΛΗ

27/7 - 6/8, ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΟΥΦΗΣ - ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ

3ο Θεατρικό φεστιβάλ παιδικής δημιουργικότητας «χρυσές κληστές και ονειρεμένες φορεσιές», εργαστήρια & εκδηλώσεις για τα παιδιά

31 ΙΟΥΛΙΟΥ, ΡΟΥΣΤΙΚΑ, ΏΡΑ: 21.00
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗ

5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΑΜΝΑΤΟΥ
ΛΑΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ ΣΤΟ ΠΡΟΑΥΛΙΟ ΤΟΥ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΕ ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΗΜΑ ΛΕΥΤΕΡΗ ΒΑΜΒΑΚΑ

6 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΑΡΜΕΝΟΥΣ: ΠΑΝΗΓΥΡΙ

11 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΧΡΩΜΟΝΑΣΤΗΡΙ, ΏΡΑ: 20.00
Στον δροσόλουστο αύλειο χώρο του Στρατιωτικού Μουσείου (Χρωμοναστήρι) για την παρουσίαση του βιβλίου του συμπολίτη συγγραφέα κ. Μανόλη Κούνουπα: «ΝΙΚΗΣΕ ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ», Η ΕΠΟΠΟΙΙΑ ΚΑΙ Η ΟΔΥΣΣΕΙΑ ΤΟΥ ΑΝΘΥΠΟΛΟΧΑΓΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ ΣΑΒΒΑΚΗ ΚΑΙΤΑ ΤΟ 2ο ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΛΕΜΟ.
Θα προλογίσει ο Δήμαρχος Ρεθύμνης κος Γιώργος Μαρινάκης. Η παρουσίαση θα γίνει από τον κο Μανούσο Παραγιουδάκη στρατηγό ε.α. και τ. Αρχηγό Γ.Ε.Ε.Θ.Α, την κα Ελπινίκη Νικολοιουδάκη Σουρή, Φιλολόγο Καθηγήτρια Πανεπιστήμιου Κρήτης και τον κο Νίκο Παπαδογιαννάκη, Φιλολόγο Καθηγητή Πανεπιστημίου Κρήτης. Αποσπάσματα από το έργο του συγγραφέα θα αναγνώσουν οι κυρίες Φέφη Βαλαρή & Χρυσούλα Παραγιουδάκη.

Οι εισπράξεις από τις πωλήσεις θα διατεθούν για το Σύλλογο Γονέων, Κηδεμόνων και φίλων ατόμων με Αυτισμό Ν. Ρεθύμνου.

12 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΡΟΥΣΤΙΚΑ, ΏΡΑ: 20.30
ΧΟΡΕΣΠΕΡΙΔΑ ΜΕ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ ΑΓΓΕΛΑΚΗ

13 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΣΩΜΑΤΑ: ΠΑΝΗΓΥΡΙ
13 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΜΟΥΝΔΡΟΣ, ΏΡΑ: 20.30
ΧΟΡΕΣΠΕΡΙΔΑ ΜΕ ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΠΑΠΑΔΑΚΗ ΓΙΩΡΓΟΥ

14 & 15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΠΡΑΣΣΕΣ: ΕΙΣΟΔΟΣ 15€, ΠΛΗΡΗΣ ΜΕΝΟΥ
ΘΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΕΙ ΤΟ ΕΤΗΣΙΟ ΠΑΝΥΓΥΡΙ. ΘΑ ΣΑΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ 14/8 Ο
ΠΕΤΡΟΣ ΜΑΡΟΥΛΗΣ ΜΕ ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΣΤΙΣ 15/8 Ο
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ & ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΑΡΚΑΝΤΩΝΗΣ ΜΕ ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΤΟΥΣ
14 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΒΕΛΟΝΑΔΟ, ΏΡΑ: 20.30
ΧΟΡΕΣΠΕΡΙΔΑ ΜΕ ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΚΑΚΟΥΔΑΚΗ & ΗΛΙΑ ΣΑΒΒΑΚΗ

15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΠΟΛΙΤ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΧ. ΕΛΕΥΘΕΡΝΑΣ
ΚΡΗΤΙΚΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΕΛΕΥΘΕΡΝΑ (ΑΥΛΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ
ΣΧΟΛΕΙΟΥ, ΜΕ ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΗ ΜΑΡΤΣΑΚΗ)
15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΓΩΝΙΑ, ΏΡΑ: 20.30
ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΕΟΡΤΑΣΜΟΥ ΠΑΝΑΓΙΑΣ - ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΤΟΥΣ
ΔΡΑΒΙΔΕΣ & ΤΟΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ ΑΓΓΕΛΑΚΗ

17 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΠΑΓΚΑΛΟΧΩΡΙ
ΚΡΗΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΕΞΕΛ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΡΣΑΝΙΟΥ 9.00 μ.μ., ΜΕ ΤΟΥΣ
ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΛΥΡΑΡΗΔΕΣ: ΣΠΥΡΙΔΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ, ΓΚΑΛΟΝΑΚΗΣ
ΒΑΓΓΕΛΗΣ, ΠΑΣΠΑΡΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ, ΧΑΤΖΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ, ΠΑΠΑΛΕΞΑΚΗΣ
ΝΙΚΟΣ, ΠΑΠΑΜΗΤΡΟΥ ΣΗΦΗΣ, ΣΤΡΑΤΙΔΑΚΗΣ ΖΑΧΑΡΙΑΣ, ΠΗΓΟΥΝΑΚΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ, ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ, ΠΑΠΑΔΟΜΑΝΩΛΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ,
ΣΚΟΥΤΕΛΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ

17 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΚΟΥΦΗ
Συναυλία με νέους τοπικούς λυράρηδες & οργανοπαίχτες στην πλατεία
του χωριού

18 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΚΑΡΩΤΗ
Πανηγύρι στην πλατεία του χωριού με το συγκρότημα Τσουρδαλάκης -
Χαρογιωργάκης

21 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΕΠΙΣΚΟΠΗ
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΚΡΗΤΙΚΩΝ ΦΑΓΗΤΩΝ &
ΓΛΥΚΩΝ, ΜΕΒΑΣΗ ΤΟ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟ & ΤΟΠΙΚΩΝ ΠΟΙΚΙΛΙΩΝ
ΚΡΑΣΙΟΥ

21 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΠΟΛΙΤ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΧ. ΕΛΕΥΘΕΡΝΑΣ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΡΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΙΚΡΟΥΣ ΜΕΤΑ ΤΙΣ 11.00 Π.Μ.
ΜΕ ΘΕΜΑ: ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΑ, ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΑΡΧ. ΕΛΕΥΘΕΡΝΑΣ

22 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΡΟΥΣΤΙΚΑ, ΏΡΑ: 20.30
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΚΑΝΤΑΔΑ ΣΤΑ ΣΤΕΝΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

24 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΆΓΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ/ΆΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΏΡΑ: 20.30,
ΧΟΡΕΣΠΕΡΙΔΑ - ΑΦΟΙ ΣΠΥΡΙΔΑΚΗ

1-2-3-4 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ, ΑΔΕΛΕ
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ (ΤΡΙΛΟΓΙΑ: ΔΕΙΠΝΟ ΓΙΑ ΔΥΟ, ΤΟΥ ΓΕΡΟΥ
Τ' ΑΝΑΝΤΡΑΝΙΣΜΑ, ΑΜΑΝ ΤΗΝ ΨΩΝΙΣΑΜΕ) ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΔΕΛΕ - ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ, ΣΤΟ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «ΚΩΣΤΗΣ ΓΙΑΜΠΟΥΔΑΚΗΣ»

7-8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ, ΠΟΛ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΥΡΙΟΚΕΦΑΛΩΝ
ΕΟΡΤΗ ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΥΡΙΟΚΕΦΑΛΙΤΙΣΣΑ, ΠΟΛ. ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ &
ΧΟΡΕΣΠΕΡΙΔΑ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ, ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΕΡΑΝΙΟΥ
ΕΚΔΗΛΩΣΗ ENCARDIA
ΦΟΡΤΕΤΖΑ, ΏΡΑ 21.30

22 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ, ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ-ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΠΟΝΤΙΩΝ & ΤΩΝ
ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΤΗΣ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ

- 5 KARA MUSA PASSA MOSQUE
- 6 OLD VENETIAN HARBOUR
- 7 LOGGIA
- 8 RIMONDI FOUNTAIN
- 9 NERATZE MOSQUE
- 10 FOLK MUSEUM
- 11 ARCHAEOLOGICAL MUSEUM
- 12 FORTEZZA
- 13 MUNICIPAL GARDEN
- 14 GUORA GATE
- 15 ST. FRANCIS CHURCH
- 16 STADIUM SOCHORA
- 17 MUSEUM OF CONTEMPORARY ART



Παρακαλούμε να προσέρχεστε στο χώρο των εκδηλώσεων τουλάχιστον 15 λεπτά πριν την έναρξη της παράστασης.

Απαγορεύεται αυστηρά η μετακίνηση καθισμάτων στους χώρους εκδηλώσεων.

Στο χώρο του φρουρίου λειτουργεί αναψυκτήριο. Παρακαλούμε να μην μεταφέρετε αναλίσσιμα αγαθά στο χώρο του θεάτρου.

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΔΗΜΟΥ: πλ. Τεσσάρων Μαρτύρων. Ώρες λειτουργίας 09:00 - 14:00

ΘΕΑΤΡΟ ΕΡΩΦΙΛΗ: Μία ώρα πριν από κάθε εκδήλωση. Τηλ. 28310 28101

Για την έκδοση φοιτητικών εισιτηρίων, καθώς και για την είσοδο με αυτά στις παραστάσεις, παρακαλούμε να επιδεικνύετε τη φοιτητική σας ταυτότητα.

Μετά την έναρξη της παράστασης στο θέατρο Ερωφίλη δεν ισχύουν αριθμημένες θέσεις.

Σε περίπτωση ακύρωσης της εκδήλωσης λόγω κακών καιρικών συνθηκών, ανωτέρας βίας κ.λ.π. οι κάτοχοι θα ενημερωθούν από τον τύπο για την επιστροφή αντιτίμου του εισιτηρίου τους ή την τυχόν πραγματοποίηση της εκδήλωσης σε άλλο χρόνο.

We kindly ask you to come to the area where the performances will take place at least 15 minutes before the performance begins. It is strictly forbidden to move chairs in the places where performances are held.

In the area of the fortress there is a refreshment bar. Please do not carry food or drink into the theatre during performances.

ADVANCED TICKET SALE AND INFORMATION

MUNICIPAL INFO KIOSK: Tessaron Martiron Square. 09:00 - 14:00

FORTEZZA THEATRE EROFILI: one hour prior to each performance. Tel. 28310 28101

Students are kindly requested to present their student cards when purchasing tickets and upon entering theatre areas.

Once performances have begun, seat numbers in the Theatre Erofili are no longer valid. In case of cancellation of a performance due to weather conditions or other dire circumstances, ticket-holders will be informed accordingly by the press for the return and reimbursement of their ticket or the possibility of postponing the performance another date.



www.rethymno.gr

ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΔΗΜΟΥ ΡΕΘΥΜΝΟΥ - ΚΕΔΗΡ
DEPARTMENT OF CULTURE & TOURISM - KEDIA

Αρκαδίου 50, Ρέθυμνο 74100, Τηλ.: 28310 40152, Κιν.: 69 72525004
50, Arkadiou str., Rethymno 74100, Tel.: +30 28310 40152, Mob.: +30 69 72525004
Email: politismos@rethymno.gr, erofilitheater.r@gmail.com

ΧΟΡΗΓΟΣ:



εκπαίδευση
εξών έθρων
και ρουχομοδ

the T - shop
tel: 2831071140



Copyright 2011 Δήμος Ρεθύμνης

Σχεδιασμός/Layout: detail - Πισκοπάκη Δέσποινα, 6979808657