



Πλανήτης Κρήτη

.....και νάταν τρόπος να γενεί ούλος ο κόσμος Κρήτη *

* Η λεβεντιά, η κουζουλάδα και η συναδέλφωση των λαών, σε ελεύθερη απόδοση

στις 7 Αυγούστου στην «οδό των εθνών της γής*»
να κάνουμε το πλανήτη γή...ΚΡΗΤΗ, ΗΠΕΙΡΟ, ΡΟΥΜΕΛΗ, ΠΟΝΤΟ, ΕΛΛΑΔΑ
(το μεγαλύτερο ανθρώπινο-πολιτιστικό γεγονός του πλανήτη)
www.200000.gr

Summer cultural events

Πολιτιστικές Εκδηλώσεις

καλοκαίρι



Ξεκινώντας πάντα από το ντόπιο δυναμικό, και προχωρώντας έξω από την πόλη, στο νησί της Κρήτης,
σ' όλο τον κόσμο, δίνουμε και παίρνουμε μηνύματα καθ' όλη τη διάρκεια του καλοκαιριού.

Ένα μικρό δείγμα καταθέτουμε και μοιραζόμαστε μαζί σας.

Η κουκίδα του χάρτη που λέει ΡΕΘΥΜΝΟ σας περιμένει, έχοντας ετοιμάσει ένα δροσερό, ζωντανό καλοκαίρι.

Εσείς, διαλέξτε τη στιγμή που θα είστε μαζί μας..

Γραφείο Πολιτισμού - Τουρισμού
Δήμου Ρεθύμνου

ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΔΗΜΟΥ ΡΕΘΥΜΝΟΥ - ΚΕΔΗΡ / DEPARTMENT OF CULTURE & TOURISM - KEDIR

Αρκαδίου 50, Ρέθυμνο 74100, Τηλ.: 28310 40150-3, Email: politismos@rethymno.gr, erofilitheater.r@gmail.com
50, Arkadiou str., Rethymno 74100, Tel.: +30 28310 40150-3, Email: politismos@rethymno.gr, erofilitheater.r@gmail.com





**Μήνυμα Δημάρχου Ρεθύμνου
για το πρόγραμμα των καλοκαιρινών εκδηλώσεων**

Το Ρέθυμνο σας προσκαλεί σ' ένα ταξίδι Πολιτισμού με εκδηλώσεις που ανταποκρίνονται σε κάθε επιθυμία για ποιοτική ψυχαγωγία και καλύπτουν την ανάγκη μας για ψυχική ανάταση . Σας καλούμε να μοιραστούμε μαζί τούτη την εμπειρία που θα πλουτίσει τη σκέψη μας και θα αναζωογονήσει τις καλοκαιρινές μέρες και νύχτες μας με ποιοτική Μουσική, εκλεπτυσμένο Θέατρο, μαγευτικό Χορό, συναρπαστικές Εκθέσεις Εικαστικών κ.α.. Καλώς να ορίσετε σε αυτή τη γιορτινή συμπόρευσή μας με τον Πολιτισμό.

**ΓΙΩΡΓΗΣ Χ. ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ
ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ**

**Message from the Mayor of Rethymno
for the summer schedule events**

The City of Rethymno invites you on a cultural journey which will last for as long as the human soul has a longing for traveling down the paths of Creative art. We would like to share with you this experience, that will enrich our thoughts and rejuvenate our midsummer days and nights, with Music, refined Theatrical performances, enchanting Dance, thrilling Exhibitions of Art. We welcome you to this festive journey of civilization.

**GIORGIS H. MARINAKIS
MAYOR OF RETHYMNON**



Η Θεατρική Ομάδα Καθηγητών Ρεθύμνου «Το Δωμάτιο με τους Καθρέφτες» παρουσιάζει το έργο

ΒΡΕΙΤΕ ΤΟΝ ΔΟΛΟΦΟΝΟ ΤΗΣ ΜΥΡΣΙΝΗΣ ΜΑΓΙΕΡ

Find killer Myrsini Meier

Κωμωδία μυστηρίου

Ποιος σκότωσε τη Μυρσίνη Μάγιερ; Η αμφιλεγόμενη 45άρα χήρα, που «ζει με τα πάθη της», πέφτει θύμα ενός δολοφόνου που η ίδια δημιούργησε. (Η μήπως όχι;). Θύμα του φόνου και ο καθηγητής γείτονάς της, αντιμετωπίζει τα καχύποπτα βλέμματα του περιγύρου, χάνοντας τον ύπνο του και τη δουλειά του, ζώντας σε έναν κόσμο που υπάρχει «πολύς φόβος και πολύς θυμός, αλλά και πολλή αγάπη».

Η Θεατρική Ομάδα Καθηγητών Ρεθύμνου στην πρώτη χρονιά δημιουργίας της ανεβάζει ένα έργο γραμμένο, σκηνοθετημένο και παιγμένο από καθηγητές, με μυστήριο, χιούμορ και διεισδυτικές ματιές «σε τούτον τον κόσμο που μας γεννά και τον γεννάμε».

Η παράσταση οργανώνεται από την **ΕΛΜΕ Ρεθύμνου** και το **Στέκι Καθηγητών** σε συνδιοργάνωση με τη **Νομαρχία Ρεθύμνης** και το **Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής** του **ΤΕΙ Κρήτης** και τίθεται υπό την αιγίδα του **Δήμου Ρεθύμνου**.

Σενάριο* - σκηνοθεσία: Χρήστος Σουρουλής, **Βοηθός σκηνοθέτη:** Βαγγέλης Παπαδάκης, **Σκηνικά:** Νίκος Τσιμιτάκης, Σάσα Χασάπη

Σύνθεση-επιμέλεια μουσικής: Χρήστος Καρτερολιώτης, **Φωτισμοί-ήχος:** Στέλιος Πιοτογιαννάκης (Ε.Τ.Π. Τ.Ε.Ι. Κρήτης)

Κοστούμια-μακιγιάζ: Λιάνα Παναγιωτάκη

Συνεργάτες: Ανδρέας Δαμανάκης, Ανδρέας Ιωαννίδης, Δήμητρα Ντρέκη, Ξένια Σκούρα

Παίξουν: Σίσυ Αγγελίδου, Γιώργος Αναστασιάδης, Αργυρώ Βουτετάκη, Ελένη Γούλα, Κατερίνα Καραμπά, Λία Καρίμαλη, Ευθύμης Καρουζάκης, Λουλουδά Κουρτίδου, Πόπη Λεβεντάκη, Μαρία Λούμου, Μαρία Μανιουδάκη, Γιώτα Νιαρχάκου, Σοφία Νήτα, Γιάννα Παγιαβλή, Βαγγέλης Παπαδάκης, Γιώργος Πενθερουδάκης, Νίκη Σαρτζέτη, Ντία Σκούρα, Χρήστος Σουρουλής, Βαγγελιώ Τσικέλη, Λουίζα Τσεγά, Μαρία Χριστοφοράκη

*Με τις χρήσιμες υποδείξεις των μελών της Ομάδας



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Ελεύθερη είσοδος
Erofil theater - Fortezza | Free Entrance



ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ «Καρδερινάκια»

CHILDREN CHORUS "Karderinakia"

Η Παιδική χορωδία «Καρδερινάκια» δημιουργήθηκε το 2006, υπό την αιγίδα του Συνδέσμου Διαδόσεως Καλών Τεχνών, Παράρτημα του Ελληνικού Ωδείου, και λειτουργεί έως σήμερα, έχοντας στο δυναμικό της 40 περίπου μέλη. Τη μουσική επιμέλεια - διδασκαλία έχουν αναλάβει οι καθηγήτριες του Ελληνικού Ωδείου Ελένη Περπιράκη και Κατερίνα Χριστουλάκη. Μετά από 4 χρόνια επιτυχημένων εμφανίσεων, η παιδική χορωδία θα εμφανιστεί, για την ετήσια συναυλία της, στο θέατρο «Ερωφίλη» και ώρα 21:00, όπου οι μικροί και χαριτωμένοι χορωδοί θα μας χαρίσουν με τις γλυκές φωνές τους όμορφες μουσικές στιγμές και θα πλημμυρίσουν μέσα στις καρδιές μας μηνύματα αισιοδοξίας και χαράς. Τους χορωδούς θα συνοδέψουν οι μουσικοί: **Δημήτρης Καζιάλης, Χρήστος Κοκόρας, Γιώργος Αγγελιογιαννάκης, Βαγγέλης Θάνος** και οι υπεύθυνες καθηγήτριες **Ελένη Περπιράκη** και **Κατερίνα Χριστουλάκη**.



Σύνδεσμος Διαδόσεως Καλών Τεχνών
Ελληνικό Ωδείο Ρεθύμνου

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Ελεύθερη είσοδος
Erofil theater - Fortezza | Free Entrance

1-2-3

Ιουλίου/July
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

ΜΟΛΙΕΡΟΥ

κωμωδία

«Ο ΑΡΧΟΝΤΟΧΩΡΙΑΤΗΣ»

"LE BOURGEOIS GENTILHOMME"

by Molière

comedy

Τη διάσημη κωμωδία του Μολιέρου «Ο Αρχοντοχωριάτης» θα παρουσιάσει το ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΡΗΤΗΣ το καλοκαίρι του 2010 σε όλη την Ελλάδα σε μετάφραση-διδασκευή-σκηνοθεσία του Γιάννη Καλατζόπουλου με τον Δημήτρη Πιατά στον επώνυμο ρόλο του Κυρ Ιορδάνη (Αρχοντοχωριάτης).

Ο κυρ-Ιορδάνης είναι ένας ευκατάστατος νοικοκύρης. Τίποτα δεν του λείπει. Έχει εισοδήματα, ένα άνετο σπιτικό, μια υπέροχη σύζυγο και μια τρισαρτωμένη κόρη που τον αγαπά και τον σέβεται. Κανονικά θα έπρεπε να είναι ο πιο ευτυχημένος άνθρωπος πάνω στη γη. Έχει όμως προσβληθεί από μια φοβερή ασθένεια: τη μεγαλομανία. Θέλει να δείχνει ανώτερος απ' αυτό που πραγματικά είναι. Πασχίζει να απαλλαγεί από τη "ρετινιά" της ταπεινής καταγωγής του και να αποκτήσει τα εξωτερικά χαρακτηριστικά της ανώτερης τάξης, της αριστοκρατίας. Μαιμουδίζει συμπεριφορές ξένες προς την ιδιοσυγκρασία και την ανατροφή του, μιμείται το life style που επικρατεί στο παλάτι του βασιλιά Λουδοβίκου 14ου, σπαταλάει τεράστια ποσά σε δασκάλους για να τον μεταμορφώσουν, ώστε να γίνει αποδεκτός από την άρχουσα τάξη. Το ψώνιο του και την αφέλιά του εκμεταλλεύεται ο αδέκαρος, ξεπεσμένος Κόμης Δοράντης και τον ταραάζει στα δανεικά κι αγύριστα, καθώς ο καλοκάγαθος αστός κυρ-Ιορδάνης ονειρεύεται να παντρεύει με τον Κόμη την κόρη του Λουκίλη και να εισχωρήσει με αυτόν το γάμο στους κύκλους της αριστοκρατίας. Έλα όμως που η Λουκίλη αγαπάει έναν όμορφο νεαρό της δικής της τάξης, τον Κλεόντη!...Αυτός, με τη συμπαράσταση της Κυρίας Ιορδάνη, της πιστής της καμαριέρας Νικολέτας, αλλά προπάντων χάρη στα κόλπα του Κοβιέλου -του δαιμόνιου υπηρέτη του, θα παρακάμψει όλα τα εμπόδια και θα αποκτήσει την αγαπημένη του, δίνοντας στον Αρχοντοχωριάτη ένα...φάρμακο πολύ πικρό, αλλά όχι και σίγουρα αποτελεσματικό.

Μετάφραση-Διδασκευή-Σκηνοθεσία: Γιάννης Καλατζόπουλος, **Σκηνικά:** Αντώνης Χαλκιάς, **Κοστούμια:** Βάλια Μαργαρίτη
Μουσική: Δημήτρης Λέκκας, **Χορογραφίες:** Κατερίνα Ανδριοπούλου, **Στίχοι τραγουδιών:** Γιάννης Καλατζόπουλος

Πρωταγωνιστούν οι ηθοποιοί: Δημήτρης Πιατάς, Τάσος Παλαντζίδης, Γιάννης Καλατζόπουλος, Τάκης Παπαμαθαίου, Ελένη Κρίτα, Νικολέτα Βλαβιανού, Γιώργος Χρανιώτης, Θεοδώρα Σιάρκου, Ιωάννα Μυλωνά, Στέλλα Δρογγίτη.



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α.



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα | Εισιτήρια/ Tickets: 20 €
Erofli theater - Fortezza | Φοιτητικό/ Student: 15 €

Ιουλίου/July
ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT

4



Η Ομάδα Έκφρασης Κρητικών Χορών Γιάννη & Γιώργου Μεγαλακάκη παρουσιάζει την παράσταση:

«Η τέχνη και το πάθος του κρητικού χορού»

The art and passion of the Cretan dance

Το εξαιρετικό μουσικό συγκρότημα του Γιώργου Βρανά και του Γιώργου Νηστικάκη συνοδεύει την χορευτική παράσταση.

Ο χορός και η μουσική μας προσκαλούν σε ένα φανταστικό ταξίδι στα βάθη της αυθεντικής, ανεξερεύνητης ταυτότητας της Κρήτης, στο θεϊκό άκουσμα της λύρας, στον Ψηλορείτη, στα Σφακιά, στην Κνωσό και στο άπιστευτο φυσικό κάλλος του νησιού. Μουσική που κρύβει τις ρίζες και την ψυχή της στην αρχαία Μινωική Κρήτη. Με σεβασμό στην κρητική παράδοση, τα αδέλφια Γιάννης & Γιώργος Μεγαλακάκης μας μούν στην γνήσια, ζωντανή ψυχή της Κρήτης, έτσι όπως αυτή εκφράζεται μέσα από τη λαϊκή μουσική, το τραγούδι και το χορό. Στον αντίποδα μεγάλων υπερπαραγωγών με φολκλωρικό και τουριστικό χαρακτήρα, «Η τέχνη και το πάθος του κρητικού χορού» είναι μία παράσταση σε ανθρώπινο μέτρο που δεν βασίζεται στον εντυπωσιασμό και την επιτηδευμένη λαμπρότητα, αλλά στην υψηλή καλλιτεχνική ποιότητα, την αυθεντικότητα και το εξαιρετικό ταλέντο των συντελεστών της.

Κυριαρχεί η απόλυτη ταύτιση των κινήσεων του χορευτή με τον ρυθμό και το συναίσθημα της μουσικής, αλλά και το αυτοσχεδιαστικό του ταλέντο, να δημιουργεί δηλαδή αυθόρμητα χορευτικές φιγούρες επηρεασμένοι από τους μουσικούς. Ο θεατής έχει την ευκαιρία να παρακολουθήσει μοναδικές στιγμές καλλιτεχνικού διαλόγου χορευτών και μουσικών.

Αποκλειστικά ζωντανή μουσική από λύρα, λαούτα, κρουστά και άλλα παραδοσιακά λαϊκά όργανα, ήχοι μαγικοί βγαλμένοι από πολέμους, έρωτες και πάθη, επιβλητικά τραγούδια και δεξιότητες χορευτές, με πόδια που βγάζουν φωτιά, αποφασισμένοι να μας παρασύρουν στους ιλιγγιώδεις ρυθμούς του κρητικού χορού.

Ένα τέτοιο εγχείρημα παρουσιάζεται πρώτη φορά σε επίπεδο παραδοσιακού χορού.

Παρουσιάζονται πάνω 15 χοροί, από τους πλέον διαδεδομένους μέχρι τους πιο σπάνιους τοπικούς χορούς οι οποίοι καλύπτουν γεωγραφικά ολόκληρη την Κρήτη.



KENTPO EPYNAS & ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
ΚΡΗΤΙΚΟΥ ΧΟΡΟΥ

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα | Εισιτήρια/ Tickets: 12 €
Erofli theater - Fortezza | Φοιτητικό/ Student: 10 €



του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα

«Η Θαυμαστή Μπαλωματού» "Shoe maker"

με την Κωσταντίνα Μιχαήλ, την υπογραφή στη σκηνοθεσία του Δημήτρη Αποστόλου
καθώς και ένα 10μελή θίασο ηθοποιών του θεάτρου και της τηλεόρασης.

Μια μαγική κωμωδία του διάσημου θεατρικού συγγραφέα και ποιητή Φ. Γ. Λόρκα, με στοιχεία παραμυθιού και της υποβλητικής Comedia dell arte! Μια σάτιρα για την υποκρισία και την ψευτιά της κοινωνίας αλλά και πώς η αγάπη σώζει από κάθε κακοτοπιά στις σχέσεις των ανθρώπων.

Η θαυμαστή μπαλωματού είναι μια νέα κι ωραία γυναίκα παντρεμένη με έναν ηλικιωμένο μπαλωματή παπουτσιών. Η άνιση συνένωση κι ο περίγυρος που την κουτσομπολεύουν, την κάνει να είναι λίγο άγρια και ασυμμάζωχτη στους τρόπους, γιατί πάντα της αγωνίζεται. Αγωνίζεται ενάντια στην κακόβουλη πραγματικότητα της κλειστής κοινωνίας του χωριού αλλά και στα ματαιωμένα της όνειρα. Η σύγκρουση της θαυμαστής μπαλωματούς με τους έπαρχιότες αλλά και τον άντρα της το μπαλωματή, οδηγούν σε ξεκαρδιστικά μπερδέματα. Κάποια στιγμή, ο πληγωμένος από τη συμπεριφορά της γυναίκας του, μπαλωματής φεύγει και την αφήνει μόνη της. Χωρίς κανένα στήριγμα πιά, και με όλους εναντίον της, η θαυμαστή μπαλωματού προσπαθεί να επιβιώσει, έχοντας επιπλέον και τους «γαμπρούς» της περιοχής να την πολιορκούν. Ωσου κάποια στιγμή φτάνει στο χωριό...

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ, **ΜΟΥΣΙΚΗ:** ΜΑΝΙΑ ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ: ΑΡΙΑΝΑ ΜΠΙΝΗ, **ΠΑΡΑΓΩΓΗ:** ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΡΙΣΗΣ



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Εισιτήρια/ Tickets: 17 €
Erofil theater - Fortezza | Φοιτητικό/ Student: 10 €

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ

ΠΥΛΗ ΤΟΥ ΗΧΟΥ



ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΕΝΤΕΧΝΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕ ΤΟ ΜΙΧΑΛΗ ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ ΚΑΙ ΤΗΝ "ΠΥΛΗ ΤΟΥ ΗΧΟΥ"

artistic folk music

Μία μοναδική βραδιά με μουσικά έργα των Μιχάλη και Αντώνη Φραγκιαδάκη και άλλων καλλιτεχνών. Ο Μιχάλης Φραγκιαδάκης στο λαούτο και το συγκρότημα του «Πύλη του ήχου».

Μία παρέα νέων μουσικών και τραγουδιστών, σας ταξιδεύουν με σεβασμό και ευαισθησία στα μουσικά παραδοσιακά και έντεχνα μονοπάτια της Κρήτης και της πατρίδας μας.

ΤΗΝ «ΠΥΛΗ ΤΟΥ ΗΧΟΥ» ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ:

ΜΑΡΙΑΛΕΝΑ ΜΠΙΖΑΝΑΚΗ (ΤΡΑΓΟΥΔΙ-ΙΔΙΟΦΩΝΑ), ΑΝΤΩΝΗΣ ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ (ΤΡΑΓΟΥΔΙ-ΚΙΘΑΡΑ)
ΡΑΣΟΥΛΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (ΤΡΑΓΟΥΔΙ-ΛΥΡΑ), ΠΑΝΤΕΛΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (ΤΡΑΓΟΥΔΙ-ΤΖΟΥΡΑΣ-ΟΥΤΙ), ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ (ΛΑΓΟΥΤΟ)
ΧΑΡΙΣΤΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ (ΚΡΟΥΣΤΑ), ΜΑΝΟΥΣΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ (ΑΣΚΟΜΑΝΤΟΥΡΑ)



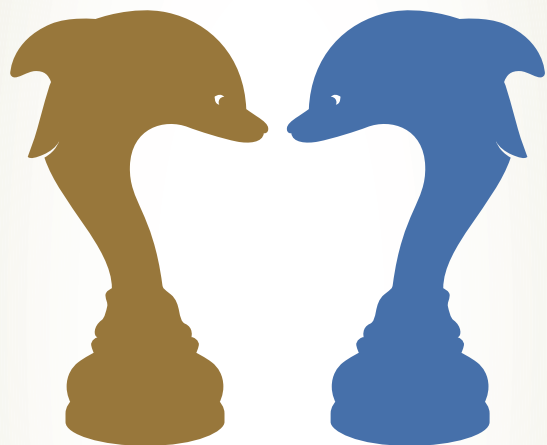
ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ
ΠΥΛΗ ΤΟΥ ΗΧΟΥ

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Εισιτήρια/ Tickets: 15 €
Erofil theater - Fortezza | Φοιτητικό/ Student: 10 €



13-20 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ &
ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ



σπηκdesign

2^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΤΟΥΡΝΟΥΑ
ΣΚΑΚΙ
ΡΕΘΥΜΝΟ'10

Δ Ι Ο Ρ Γ Α Ν Ω Σ Η

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΡΕΘΥΜΝΟΥ

ΣΚΑΚΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΜΙΛΟΣ ΡΕΘΥΜΝΟΥ



12-27 ΙΟΥΛΙΟΥ / JULY

**RENAISSANCE
FESTIVAL
OF RETHYMNO
JULY 2010**

**ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΑΚΟ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΡΕΘΥΜΝΟΥ
ΙΟΥΛΙΟΣ 2010**



Διοργάνωση
Γραφείο Πολιτισμού
Δήμου Ρεθύμνου



Ιουλίου / July
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

28-29



Κάρμεν Ρουγγέρη

ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ
«Το Παραμύθι των Παραμυθιών»

HOMER'S ODYSSEY - THE FAIRYTALE OF THE FAIRYTALES

Οι περιπέτειες και οι περιπλανήσεις του Οδυσσέα, θα ζωντανέψουν πάνω στη σκηνή σε μία παραγωγή διεθνών προδιαγραφών, με πλούσια σκηνικά, εκπληκτικά κοστούμια σχεδιασμένα από την Χριστίνα Κουλουμπή, με την εξαιρετική μουσική του Γιάννη Μακρίδη και με τις ευφάνταστες χορογραφίες του Πέτρου Γάλλια και τους εμπνευσμένους στίχους του Ανδρέα Κουλουμπή. Την παράσταση υπογράφει η Κάρμεν Ρουγγέρη, με το μοναδικό της ταλέντο να εμπνέει στα παιδιά κάθε ηλικίας την αγάπη για το θέατρο. Συγχρόνως με αυτό το έργο δίνει την ευκαιρία στα παιδιά να εμπέδωσουν την πλούσια κληρονομιά της ιστορίας και της μυθολογίας μας.

Αυτό το καλοκαίρι θα συνταξιδέψουμε με τον Οδυσσέα και θα παρακολουθήσουμε βήμα-βήμα την προσπάθεια του να επιστρέψει στην πατρίδα του. Όλα αρχίζουν στον Όλυμπο...

Οι θεοί συνεδριάζουν, μια που ο Ποσειδώνας - εχθρός του Οδυσσέα - λείπει σε ταξίδι. Ευκαιρία να επιτρέψουν στον πολύπαθο ήρωα να φύγει από το νησί της Καλυψώς, όπου είναι αποκλεισμένος. Ο Ερμής αναλαμβάνει να μεταφέρει την είδηση. Η Καλυψώ θυμώνει, αλλά του επιτρέπει να φύγει. Με μια σχεδία ο Οδυσσέας ξεκινάει για την ποθητή επιστροφή.

Για κακή του τύχη, ο Ποσειδώνας, γυρνώντας από το ταξίδι του, τον βλέπει. Θυμώνει. Σηκώνει φουρτούνα. Διαλύει τη σχεδία. Ναυαγός, βγαίνει στο νησί των Φαιάκων. Εκεί τον συναντά η βασίλοπούλα Ναυσικά και τον οδηγεί στους γονείς της που τον φιλοξενούν. Αποκαλύπτει ποιος είναι κι αρχίζει να διηγείται τις περιπέτειες του...

Παίζουν οι ηθοποιοί: Αλέξανδρος Αλεξανδράκης, Πέτρος Κιοσές, Βασιλική Νικηφορίδου, Τζωρτζίνα Παλιοθεοδώρου, Τάσος Παπαδόπουλος, Δέσποινα Πολυκανδρίτου, Ελένη Ρουσσινού, Παύλος Σαχπεκίδης, Γρηγόρης Τουμασάτος, Στέλιος Τράκας, Θανάσης Τσιμίδης, Άγγελος Χατζάς.

Κείμενο - σκηνοθεσία: Κάρμεν Ρουγγέρη, **Σκηνικά - κοστούμια:** Χριστίνα Κουλουμπή, **Μουσική διασκευή - σύνθεση:** Γιάννης Μακρίδης
Χορογραφία: Πέτρος Γάλλιας, **Στίχοι τραγουδιών:** Ανδρέας Κουλουμπής, **Φωτισμοί:** Χριστίνα Θανάσουλα, **Προβολές:** Σπύρος Ρασιδάκης
Σκηνογραφίες: Κωνσταντίνος Μπουμπούκης **Μουσική διδασκαλία:** Γιάννης Μακρίδης



CULTURE FACTORY
Ν. Χριστοδούλου - Α. Μανάφης Ο.Ε.

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Εισιτήρια/ Tickets: 13 €
Erofil theatre - Fortezza

30

Ιουλίου/July
ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT

«Concert with Alice Russell and her Band & Dj set By Cayetano»

2007 - Η πρώτη μας απόπειρα για μια ξεχωριστή βραδιά σε συνεργασία με τον PAROV STELAR και την μπάντα του...τελικά πέτυχε!!!!

2010 - Το Ναυπηγείο Soundbar σε συνεργασία με το Πρίμα Πλώρα restaurant έχουν την τιμή να παρουσιάσουν live την Alice Russell με την βμελή μπάντα της, με support act: DJ set by Cayetano, σε μια βραδιά που τίποτα άλλο δεν χρειάζεται πέρα από την παρουσία σας. Όλα τα άλλα θα τα φέρει η Alice!!!!!!

Alice Russell

Έχει αποκτήσει την αξιοζήλευτη φήμη ως μια από τις πιο hot soul τραγουδίστριες της βρετανικής σκηνής. Η μικροσκοπική Ξανθιά από το Brighton της Αγγλίας, με την τεράστια φωνή των πολλών ντεσιμπέλ, έχει μαγέψει το κοινό με τη φωνή της!!!!

Τα κομμάτια της ακούγονται σε όλο τον κόσμο ενώ έχει πραγματοποιήσει συναυλίες σε Ευρώπη, Αμερική και Αυστραλία με ερμηνείες που "απλά" αιχμαλωτίζουν το ακροατήριο!!! Είναι σίγουρο ότι μόλις την ακούσετε θα καταλάβετε ότι πρόκειται για κάτι το ξεχωριστό καθώς μέσα από συνεργασίες με τους Quantic soul orchestra, ο Juke και support σε Massive Attack και Prince άσια συγκρίνετε με άλλες δημοφιλείς τραγουδίστριες όπως είναι η Amy Winehouse, Joss Stone, Duffy, κτλ.
www.alicerussell.com

Cayetano

Ο Γιώργος Μπρατάνης είναι μουσικός παραγωγός και DJ από την Θεσσαλονίκη. Έγινε γνωστός σε όλη την Ευρώπη ως Cayetano και το τελευταίο του album "The big Fall" κυκλοφόρησε το 2009 από την Etoige Noir Recordings. Η μουσική του: Dub/funk/Downtempo.
http://www.myspace.com/cayetanomusic



ΠΡΙΜΑ ΠΛΩΡΑ
ΝΑΥΠΗΓΕΙΟ

ΝΑΥΠΗΓΕΙΟ Soundbar
ΠΡΙΜΑ ΠΛΩΡΑ Restaurant



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofil theater - Fortezza



Εισιτήρια/ Tickets: 20 €



Ιουλίου/July
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

31-1

«Ο ΜΠΑΚΑΛΟΓΑΤΟΣ ή ΤΗΣ ΚΑΚΟΜΟΙΡΑΣ» «BAKALOGATOS»

«Ο ΜΠΑΚΑΛΟΓΑΤΟΣ ή ΤΗΣ ΚΑΚΟΜΟΙΡΑΣ», βασισμένη στο ομώνυμο θεατρικό των Χρήστου και Γιώργου Γιαννακόπουλου, η παράσταση φαινόμενο που παρουσιάστηκε για τρεις συνεχόμενες χρονιές, με πάνω από 300.000 θεατές συνολικά, με σκηνοθέτη και πρωταγωνιστή τον Πέτρο Φιλιππίδη φέτος το καλοκαίρι θα περιοδεύσει σε όλη την Ελλάδα! Μια υπέροχη θεατρική παράσταση, που υμνήθηκε από το κοινό και τους κριτικούς, με σεβασμό στο παρελθόν και τον Πέτρο Φιλιππίδη στην καλύτερη στιγμή της καριέρας του.

Το έργο γυρίστηκε για τον κινηματογράφο το 1963, με τεράστια επιτυχία και με ατάκες που εκτοξεύονταν σε ρυθμό πολυβόλου από τον Ζήκο-Κώστα Χατζηχρήστο, στον καλύτερο ίσως ρόλο της καριέρας του! Ο Ζήκος ο Μπακαλόγατος, αφελής αλλά ετοιμόλογος, δουλεύει στο μαγαζί του κυρ-Παντελή και είναι ερωτευμένος με την Φιφίκα, που για να παίξει μαζί του, προσποιείται ότι ανταποκρίνεται. Το αφεντικό του, αν και προχωρημένης ηλικίας, είναι τσιμημένο με την κατά πολύ νεότερή του Λίτσα, και μάλιστα βάζει προξενήτρα να την ζητήσει από τον πατέρα της. Ο Ζήκος τον κοροϊδεύει για την επιλογή του αλλά αυτός δεν πτοείται. Σε συνεννόηση με τον πατέρα της Λίτσας και ερήμην της ίδιας, προχωρεί στους αρραβώνες. Τα πράγματα όμως δεν εξελίσσονται όπως σχεδιάζουν υπάλληλος και αφεντικό, καθώς εμφανίζονται και άλλο υποψήφιοι γαμπροί...

Μετά από τρεις θεατρικές σαιζόν στην Αθήνα στο Θέατρο Μουσούρη και δύο επισκέψεις στη Θεσσαλονίκη στο Θέατρο Ράδιο Σίτυ, «Ο Μπακαλόγατος», η μεγαλύτερη επιτυχία των τελευταίων ετών, αποφάσισε να πραγματοποιήσει περιοδεία σε πόλεις της Ελλάδας, σε επιλεγμένους χώρους που μπορούν να στηρίξουν τεχνικά την παραγωγή, δεδομένου ότι πρόκειται για μια εξαιρετικά πολυπληθή παράσταση με ιδιαίτερα μεγάλες απαιτήσεις σε τεχνικό εξοπλισμό και ανθρώπινο δυναμικό.

Πρωταγωνιστούν οι: Πέτρος Φιλιππίδης, Τάσος Κωστής, Χριστίνα Τσάφου, Γιώργος Λέφας, Γιάννης Δεγαϊτς, Γιώργος Γαλίτης, Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος, Ελένη Αποστολοπούλου, Δέσποινα Γιαννοπούλου, Θανάσης Τσαλαμπάσης, Ειρήνη Τσιάρη

Σκηνικά: Γιώργος Γαβαλάς, **Κοστούμια:** Γιάννης Μετζικώφ, **Φωτισμός:** Ελευθερία Ντεκώ, **Μουσική επιμέλεια:** Ιάκωβος Δρόσος



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΕΣΤΙΑ Α.Ε.
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΘΕΑΜΑΤΟΣ, ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofil theater - Fortezza

Εισιτήρια/ Tickets: 24 €
Φοιτητικό/ Student: 18 €

4

Αυγούστου / August
ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT

Συναυλία του Μπάμπη Πραματευτάκη

«Αδελφή μου θάλασσα»

"Sea my sister"

Μια συμβολή της Τέχνης με μουσική, λόγο και χορογραφίες στην ανάγκη ευαισθητοποίησης κάθε κοινωνίας για την προστασία του περιβάλλοντος. Μέσα από την ποίηση Κρητών δημιουργών αναδεικνύονται οι στενοί συναισθηματικοί δεσμοί του λαού μας με τη θάλασσα, που υμνεί τις ομορφιές της, ο έρωτας και οι καημοί της, αλλά και ο θάνατος που απειλεί το θαλάσσιο περιβάλλον. Η συναυλία αποτελεί μια ακόμα κραυγή αγωνίας για να σταματήσει η μόλυνση του υγρού στοιχείου από τις καταστρεπτικές παρεμβάσεις του ανθρώπου.

Ο κύκλος των τραγουδιών «Αδελφή μου θάλασσα» βασίζεται σε ποίηση **Αντώνη Σανουδάκη, Ευάγγελου Σπανδάγου, Φερενίκης Βαλαρή, Ζήνωνα Ζαννέτου, Σταύρου Κατζουράκη** και **Εύας Λαδιά** που επιμελείται και τα συνδετήρια κείμενα.

Τραγουδούν : Φερενίκη Βαλαρή, Νίκος Μαρκαντώνης, Μαριέλλα Βιτώρου και Ρωμανός Σκουμπουρδής.

Μουσική - Σκηνοθεσία - Σκηνικά : Μπάμπης Πραματευτάκης

Συμμετέχει η σχολή χορού **BALLET & DANCE** με χορογραφίες της **Ελένης Παπαγεωργίου**.

Αφήγηση: Κωστής Ανδρουλιδάκης - Αιμιλία Μιχελουδάκη - Τάσος Κόλλιας

Συμπράττει η θεατρική ομάδα του Συλλόγου - Άδελφ. Αγία Παρασκευή



ΕΡΑ Χανίων
Δημοτική Πειραματική Συμφωνική Ορχήστρα
Ρεθύμνου- Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ρεθύμνου

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Εισιτήρια/ Tickets: 10 €
Erofil theater - Fortezza

Αυγούστου / August

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

5



Φώτης Κωνσταντινίδης



«ΔΑΣΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ»

"Daskalogiannis"

Τον 18ο αιώνα, τον αιώνα του Διαφωτισμού, όπου, με τη διάδοση της γνώσης που είχαν προωθήσει οι εγκυκλοπαιδιστές, επικράτησε ο ορθολογισμός, η αποδοκιμασία της εξουσίας και της κοινωνικής αδικίας, η αφύπνιση του ανθρώπινου πνεύματος, γεννιέται στην **ΑΝΩΠΟΛΗ** των **ΣΦΑΚΙΩΝ** της **Κρήτης** ένα αγόρι, ένα κοπέλι που θα αναδειχθεί σε πρώτο μεγάλο επαναστάτη και ήρωα - μάρτυρα της Κρήτης την ζοφερή περίοδο της Τουρκοκρατίας. Ο **Γιάννης Βλάχος** που παρωνομάστηκε **ΔΑΣΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ** για τις γνώσεις και την πείρα που είχε αποκτήσει στα ταξίδια του, στις επαφές του με ομογενείς που ζούσαν και διέπρεπαν στην Ευρώπη. Ιδιοκτήτης ο ίδιος τεσσάρων διαμετακομιστικών καραβιών που όργωναν τις θάλασσες, θεωρούνταν τυχερός για τον πλούτο, τα ανοίγματα, τις ιδέες, το κύρος και την κοινωνική του θέση. Για εκείνον όμως τα προνόμια, οι διακρίσεις δεν είχαν έννοια, αφού η Κρήτη - η Ελλάδα συνέχιζε να παραμένει σκλαβωμένη στους Τούρκους. Έτσι, όσο περνούσε ο χρόνος, ένιωθε ότι η ελευθερία είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την προκοπή κάθε ανθρώπου και κάθε τόπου. Έτσι, μετά την υστερόβουλη βοήθεια της Ρωσίας, οργανώνει τον Απρίλη του 1770 την πρώτη εξέγερση - επανάσταση στη μεγαλόνησο Κρήτη εναντίον των Τούρκων κατακτητών για να αναδειχθεί σε μέγιστο ήρωα και μάρτυρα της ιδέας της ελευθερίας.

Σκηνοθεσία: Τηλέμαχος Μουδατσάκης

Παίζουν οι ηθοποιοί: Νίκος Βερλέκης, Νόνη Ιωαννίδου, Τάσος Πολυχρονόπουλος, Αντώνης Σιώπκας, Δημήτρης Βογιατζής, Αργύρης Σαζακλής, Στάθης Γκάτσος, Λίνα Κουστενίη.



η παράσταση θα δοθεί και στον
οικισμό Χρωμοναστήρι στις 24/7

ΘΕΑΤΡΟ ΤΩΝ VIVI
Δημοτικό Θέατρο Ρεθύμνου

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Εισιτήρια/ Tickets: 15 €
Erofil theater - Fortezza | Φοιτητικό/ Student: 10 €

6

Αυγούστου / August
SYNAYLIA / CONCERT

Ένα έργο βασισμένο στο ομώνυμο πεζογράφημα του Παντελή Πρεβελάκη για μικρή ορχήστρα & χορωδία από την ομάδα ΧΡΟΕΣ.

Music concert, based upon Pantelis Prevelakis self-titled novel, for small orchestra and choir with the Chroes Group.

«Το Χρονικό μιας Πολιτείας», μια μουσική ανάγνωση «A chronicle of a city»

«Το Ρέθεμνος είναι μια μικρή πολιτεία... χτισμένη γιαλό... γιαλό στη βορινή στεριά της Κρήτης, απάνω στο μεσοστράτι από Χανιά σε Μεγαλόκαστρο». Στο μακρύ ταξίδι τους οι Χρόες βρέθηκαν σε αυτό το μεσοστράτι... και άρχισαν να τραγουδούν μέσα στους ήχους και τη βουή της σύγχρονης πόλης. Γνώριμο τοπίο για αυτές... με οδηγό τη μουσική. Η πόλη σιγά - σιγά άρχισε να τους αποκαλύπτεται... μια πόλη που πονά, που σιωπά...

Ποίηση: Άγγελος Σικελιανός ("Το χρονικό μιας πολιτείας του Π. Πρεβελάκη"), **Στίχοι:** Κώστας Χριστοδουλάκης, Δημήτρης Σφακιανάκης, Ελένη Φθενάκη, Νεκταρία Μαυρουδή, **Σκηνοθετική επιμέλεια κειμένων:** Γιάννης Πετράκης, **Βίντεο:** Γιώργος Πατεράκης, **Φωτογραφίες:** Κώστας Δαλαβέρος, Τζένη Μαυρογιάννη, **Φωτισμοί:** Γιάννης Πετράκης, **Αφηνητής:** Μανόλης Τσικαλάς, **Μαντάμ Ορτάνς:** Στέλλα Παλαιολόγου, **Χορευτές:** Νεκταρία Μαυρουδή, Μιχάλης Μπαριωτάκης, Μανόλης Σφακιανάκης, Μανόλης Νικολουδάκης, Χρήστος Τζανιδάκης

Σύνθεση-Μουσική διεύθυνση: Δημήτρης Σφακιανάκης

Χορωδοί: Ελένη Φθενάκη, Νεκταρία Μαυρουδή, Πέτρος Φαρσαράκης, Ελένη Νάνου, Βαγγελιώ Κριτωτάκη, Ρένα Τουτουτζάκη, Φανουράκη Μαρία, Ειρήνη Μαραβέλια, Μαρία Χαλκιαδάκη, Χρύσα Περβολαράκη, Μανουέλα Καφετάκη, Νάστια Ρεθυμιωτάκη, Στέλλα Μαράκη, Δημήτρης Καλοφικιάκης, Αγάπη Λαδιανού, Φώντας Σπινθάκης, Βασίλης Παππάς, Κώστας Χαραλαμπίδης, Κώστας Δαλαβέρος, Ελένη Ρέντζου, Διονυσία Μαράκη

Οργανοπαίκτες: **Μπουζούκι:** Μαρία Βούλγαρη, **Κιθάρα:** Θάνος Νταϊλιάνης, **Βιολί:** Γιώργος Κουρούπης, **Κοντραμπάσο:** Κώστας Παντερμαράκης, **Σαξόφωνο:** Αντρέας Βατινιάς, **Πιάνο:** Δημήτρης Σφακιανάκης, **Κρουστά:** Νεκταρία Μαυρουδή, Μαρία Χαλκιαδάκη



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

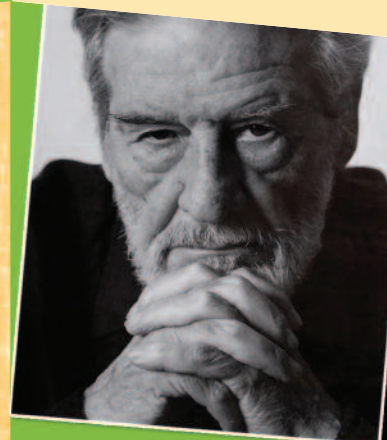
Ελεύθερη είσοδος
Free Entrance



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΡΕΘΥΜΝΟΥ

Αυγούστου / August
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

7



AESCHYLUS

«ΟΡΕΣΤΕΙΑ»
ORESTEIA

ΑΙΣΧΥΛΟΥ

Το ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΑΤΡΑΣ, θα παρουσιάσει το Καλοκαίρι του 2010 σε πανελλήνια περιοδεία την «ΟΡΕΣΤΕΙΑ» του Αισχύλου, τη μόνη σωζόμενη απ' το αρχαιοελληνικό δραματολόγιο τριλογία «Αγαμέμνων», «Χοηφόροι», «Ευμενίδες»...

Πρόκειται για μια σημαντική και μεγάλη παραγωγή με σύγχρονη προσέγγιση, αφαιρετικά λιτή, όπου κυριαρχούν οι ηθοποιοί, η μουσικότητα, οι έννοιες του λόγου, η κίνηση, ο χώρος και το φως. Συμμετέχουν 30 ηθοποιοί και το δραματουργικό βάρος θα πέσει στο χορό που αποτελεί και τον κινητήριο μοχλό της αισχύλιας έμπνευσης.

Η πρεμιέρα έχει προγραμματισθεί για τις 7 Ιουλίου στην Πάφο, στις 8 Ιουλίου στη Λεμεσό και 9 Ιουλίου στη Λευκωσία. Εν συνέχεια η ΟΡΕΣΤΕΙΑ θα παρουσιασθεί στο Ρωμαϊκό Ωδείο της Πάτρας στις 14 και 15 Ιουλίου και κατόπιν θα περιοδεύσει στα μεγάλα Φεστιβάλ της χώρας.

Μετάφραση - Σκηνοθεσία - Μουσική - Σκηνογραφία: Λουκάς Θάνος, **Εκτέλεση Φωτισμών:** Νίκος Σωτηρόπουλος
Διανομή: ΚΑΥΤΑΙΜΝΗΣΤΡΑ: Μαρία Κατσανδρή, **ΚΗΡΥΚΑΣ:** Κωνσταντίνος Μάρκελλος, **ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ:** Γιάννης Βόγλης,
ΚΟΡΥΦΑΙΑ: Καλλιόπη Σίμου, **ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ:** Ηλέκτρα Νικολούζου, **ΑΙΓΙΣΘΟΣ:** Γιώργος Παπαπαύλου, **ΗΛΕΚΤΡΑ:** Πηνελόπη Σεργουινιώτη
ΟΡΕΣΤΗΣ: Χρήστος Θάνος, **ΑΠΟΛΛΩΝ:** Θανάσης Γεωργίου, **ΑΘΗΝΑ:** Τζίνη Παπαδοπούλου

ΠΡΟΦΗΤΙΣΣΕΣ - ΤΡΟΦΟΣ: Στέλλα Ερμή, Ειρήνη Λαμπράκη, Ζωή Τούντα, Μυρτώ Αυγερινού, Μαρίνα Χατζιωάννου, Μάρια Φλωράτου, Αλεξία Μπεζίκι

ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ: Κωνσταντίνος Καρβουνιάρης, Σίμος Πατιερίδης, Πασχάλης Καρτζάς, Χρήστος Λάβνος, Γιωργής Τσαμπουράκης

ΦΡΟΥΡΟΙ: Δαυίδ Μαλτέζε, Μιχάλης Αφολαγιάν, Ηλίας Κουνέλας



(ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΠΑΤΡΑΣ)
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΑΤΡΑΣ

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Εισιτήρια/ Tickets: 20€
Φοιτητικό/ Student: 15€



ΤΙΜΗ ΣΤΟΥΣ ΡΕΘΕΜΝΙΩΤΕΣ ΠΡΩΤΟΜΑΣΤΟΡΕΣ HONOUR TO THE MASTERS OF CRETAN MUSIC OF RETHYMNON

Η Ν.Α Ρεθύμνου διοργανώνει τιμητική μουσικοχορευτική εκδήλωση αφιερωμένη στη γενιά των μεγάλων Ρεθυμνιωτών Δημιουργών της Κρητικής μουσικής, στις Αρχές του 20ου αιώνα:

- 1) Αντώνης Παπαδάκης ή Καρεκλάς
- 2) Αλέκος Καραβίτης
- 3) Γιάννης Μπερνιδάκης ή Μπαξεβάνης
- 4) Μανόλης Λαγουδάκης ή Λαγός
- 5) Στέλιος Φουσταλιεράκης ή Φουσταλιέρης
- 6) Ανδρέας Ροδινός
- 7) Νίκος Παπαδογιάννης

Σκοπός της εκδήλωσης είναι:

- α) Η απόδοση φόρου τιμής, στους Δημιουργούς μιας σημαντικής εποχής, για την Κρητική μουσική.
- β) Η δημιουργία αρχείου Κρητικής Παράδοσης, με ξεκίνημα την ευγενή δωρεά της Λύρας και της Κρητικής ενδυμασίας του Πρωτομάστορα Αλέκου Καραβίτη από την οικογένειά του στη Νομαρχία Ρεθύμνου.



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Είσοδος ελεύθερη
Erofil theater - Fortezza | Free Entrance

Κωμωδία «CAVEMAN»

του Rob Becker



Συνεχίζεται για τέταρτη χρονιά το φαινόμενο «CAVEMAN» του Rob Becker σε δίσκου και σκηνοθεσία της Αναστασίας Παπαστάθη. Ο Βλαδίμηρος Κυριακίδης δίνει τη δική του εκδοχή στον άνθρωπο των σπηλαίων που πάνω από 200.000 θεατές στην Ελλάδα έχουν λατρέψει.

Και δεν είναι καθόλου τυχαίο το γεγονός ότι σε όποια χώρα και αν παρουσιάστηκε, σε όποια γλώσσα και αν μεταφράστηκε ο Caveman κερδίζει πιστούς οπαδούς που συμπάσχουν και ταυτίζονται με τα παθήματα και τα κατορθώματά του.

Κι αν έχετε απορίες του στυλ :

«Γιατί οι γυναίκες αισθάνονται ότι τα ψώνια είναι ευεργετικά?

Γιατί οι γυναίκες πάντα βρίσκουν αυτό που δε μπορούν να βρουν οι άντρες?

Γιατί οι γυναίκες μιλάνε με τις ώρες και ανταλλάσσουν αμέτρητες λεπτομέρειες με τις φίλες τους?

Έξι γυναίκες κάθονται στο καναπέ. Το μολ με τα πατατάκια έχει αδειάσει. Πόσες γυναίκες θα σηκωθούν για να ξαναγεμίσουν το μολ;», ο Caveman με τη σοφία που τον διακρίνει, θα σας δώσει τις απαντήσεις.

Πιο συγκεκριμένα, ο συγγραφέας του έργου, μέσω του Caveman αρχίζει με τη λεπτομερή αποκάλυψη της γυναικείας ψυχής. Μετά προσπαθεί να τη συγκρίνει με αυτή του άνδρα μέσω της αναδρομής στην ιστορία, από την εποχή του ανθρώπου των σπηλαίων.

Οι άνδρες πάντα, σαν κυνηγοί, εστιάζονται σε ένα μόνο στόχο χωρίς καμία διάσπαση απ' έξω. Αυτό εξηγεί π.χ την εμμονή του άνδρα με την τηλεόραση του. «Ένας άνδρας όχι απλά βλέπει τηλεόραση, αλλά γίνεται ένα με αυτήν».

Ο Caveman έχει πάνω από 7.000.000 θαυμαστές σε όλο τον κόσμο, έχει μεταφραστεί σε 15 διαφορετικές γλώσσες και είναι η μακροβιότερη σόλο παράσταση στην ιστορία του Broadway, κάτι που έκανε τον δήμαρχο της Νέας Υόρκης να αποκαλεί την 18η Ιουλίου ημέρα του Caveman και να μετονομάσει την οδό 44 West σε Caveman Way.

Σκηνοθεσία: Αναστασία Παπαστάθη, **Μετάφραση:** Ερατώ Τάττη, **Σκηνικά:** Ειρήνη Παγώνη, **Μουσική:** Πάνος Φορτούνας,

Κουστούμια: Keira Coltrane, **Παραγωγή:** Θέατρο Coronet & Mogul Theater

ΠΑΙΖΕΙ: ο Βλαδίμηρος Κυριακίδης



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Εισιτήρια/ Tickets: 23€
Erofil theater - Fortezza | Φοιτητικό/ Student: 18€

10

Αυγούστου / August
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

Η ΣΤΡΙΓΓΛΑ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΑΡΝΑΚΙ

ΘΟΔΩΡΗΣ ΑΘΕΡΙΔΗΣ - ΣΜΑΡΑΓΔΑ ΚΑΡΥΔΗ

The taming
of the shrew

Η «Ϊστρίγγλα που έγινε αρνάκι» είναι μια από τις πρώτες κωμωδίες του Σαίξπηρ και από τις δημοφιλέστερες όλων των εποχών. Έχει ανέβει χιλιάδες φορές στο θέατρο, σε όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης, έχει γίνει ταινίες για τον κινηματογράφο. Αυτό το καλοκαίρι θα ζωντανέψει πάλι στη σκηνή σε σκηνοθεσία Θοδωρή Αθερίδη, με τον ίδιο στο ρόλο του Πετρούκιου και τη Σμαράγδα Καρύδη στο ρόλο της Κατερίνας.

Η «Στρίγγλα που έγινε αρνάκι», αυτό το αριστούργημα με την πολύ ξεχωριστή πλοκή, η ευφυΐα και η ευαισθησία του κειμένου, ο Ίπόλεμος Μ δυο αληθινά ερωτευμένων ανθρώπων, κλέβει σε κάθε ανέβασμα τις καρδιές των θεατών.

Με θριαμβευτή τον έρωτα, η «Στρίγγλα που έγινε αρνάκι» είναι μια μεγάλη ιστορία ερωτικής εξημέρωσης, αληθινής αγάπης, μια κωμωδία που ο αντικατοπτρισμός της φτάνει στο σήμερα.

Ένα έργο με μεγάλη δημοτικότητα θα ζωντανέψει στη σκηνή από το ζευγάρι των δυο δημοφιλών ηθοποιών, σε μια ξεχωριστή, αστεία, κωμική και συγκινητική παράσταση. Και... λίγα λόγια για το έργο.

Ο Μπατίστα έχει δυο κόρες, τη μεγαλύτερη Κατερίνα και τη μικρότερη Μπιάνκα. Η Κατερίνα είναι μια δύστροπη και στριμμένη κοπέλα, ένα πανέξυπνο θηλυκό που αρνείται να υποταχτεί στους κανόνες της εποχής και να συνηθιστεί με τους μνηστήρες που της κάνουν προξενιά.

Μέχρι που στην πόλη εμφανίζεται ο Πετρούκιος, ένας άντρας ευγενικής καταγωγής που δέχεται να παντρευτεί αυτή την ενδιαφέρουσα γυναίκα που κανείς άλλος γαμπρός δεν τολμάει να ηλιοβάσει, βάζοντας παράλληλα ένα στοίχημα με τον εαυτό του να την εξημερώσει. Έτσι αρχίζει ένας πόλεμος αισθημάτων, φύλων, απόψεων που καθρεφτίζουν τις αντιλήψεις της εποχής, ένας πόλεμος διανοημένος με κωμικά περιστατικά και συνεχείς ανατροπές που οδηγούν τελικά σε ένα χάπι εντ μιας μεγάλης ιστορίας αγάπης.

Πρωταγωνιστούν: Θοδωρή Αθερίδης, Σμαράγδα Καρύδη, Νάστια Βραχάτη, Νίκη Γαβριλίδου, Στέλιος Γούτης, Μιχάλης Ιατρόπουλος, Χρύσανθος Καγιός, Τηλέμαχος Κρεβάτικας, Ανδρέας Κωνσταντινίδης, Πατρίκιος Κωστής, Χρήστος Πλαϊνής, Δημήτρης Τσελός, Ηλίας Τσιάρας, Σόλωνας Τσουνής

Μετάφραση: Μαριαλένα Κωτσάκη, **Σκηνοθεσία:** Θοδωρή Αθερίδης, **Σκηνικά-Κοστούμια:** Μανώλης Παντελιδάκης
Χορογραφίες: Μαρία Μανιώτη, **Φωτισμοί:** Χρήστος Τσιόγκας, **Ενορχήστρωση - Μουσική Διδασκαλία:** Αλέξιος Πρίφτης
Στίχοι: Βίκυ Βολιώτη, **Βοηθός Σκηνοθέτης:** Γιώργος Σκληρός, **Βοηθός Ενδυματολόγος:** Σεμίραμης Μοσχοβάκης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΕΑΜΑΤΩΝ

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Εισιτήρια/ Tickets: 24 €
Φοιτητικό/ Student: 17 €
Παιδικό/ Kids: 12 €

Αυγούστου / August
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

11

"Ο ΦΙΛΟΣ ΜΟΥ Ο ΛΕΥΤΕΡΑΚΗΣ"

ΑΛΕΚΟΥ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ

Σε διασκευή: Μιχάλη Ρέππα - Θανάση Παπαθανασίου

"My friend
Lefterakis"



Μια κεφάτη ελληνική κωμωδία, "λίρα εκατό", που επιφυλάσσει θερινές εκπλήξεις...!

Ο Θανάσης Παπαθανασίου και ο Μιχάλης Ρέππας, αυτό το καλοκαίρι τιμάνε τον μεγάλο δάσκαλο του ελληνικού γέλιου! Τον Αλέκο Σακελλάριο. Ανεβάζουν την θρυλική κωμωδία του «Ο φίλος μου Λευτεράκης» που τόσο αγάπησαν οι Έλληνες από την ταινία με τους Ντίνο Ηλιόπουλο, Μάρω Κοντού, Κώστα Βουτσά, Γιώργο Κωσταντίνου και Καίτη Πάνου. Οι Ρέππας και Παπαθανασίου ανανεώνουν το έργο προσαρμόζοντας το σε μια παρέα νέων ηθοποιών από τους καλύτερους της καινούργιας γενιάς: Γιάννης Τσιμιτσέλης, Βασιλική Ανδρίτσου, Πέτρος Μπουσουλόπουλος, Σοφία Βογιατζάκη, Βάσω Λασκαράκη, Φώτης Σπύρος, Σταύρος Καραγιαννόπουλος. Με απόλυτο σεβασμό στο χιούμορ του αζεπέραστο Σακελλάριου, προσθέτουν την δική τους ματιά στο έργο του πιο κεφάτου δημιουργού της ελληνικής κωμωδίας και φτιάχνουν μια παράσταση για τον έρωτα και τη χαρά της ζωής. Το έργο θα περιοδεύσει σε ολόκληρη την Ελλάδα. Καλοκαιρινές βραδιές λοιπόν με φεγγαράδα και Αλέκο Σακελλάριο! Αλλά και επιστροφή σε μια δεκαετία όπου οι γυναίκες φορούσαν φουρό, οι άντρες λινά κοστούμια και γραβατούλα και ο έρωτας ήταν ένα παιχνίδι με κρυφές ματιές, μυστικά ραντεβού και πονηρά χαμόγελα.

Διασκευή: ΜΙΧΑΛΗΣ ΡΕΠΠΑΣ - ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ, **Σκηνοθεσία:** ΜΙΧΑΛΗΣ ΡΕΠΠΑΣ - ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Σκηνικά: ΑΝΤΩΝΗΣ ΔΑΓΚΛΙΔΗΣ, **Κοστούμια:** ΕΒΕΛΥΝ ΣΙΟΥΠΗ, **Φωτισμοί:** ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΥΛΟΝΟΠΟΥΛΟΣ
Μουσική Επιμέλεια: ΜΙΧΑΛΗΣ ΡΕΠΠΑΣ - ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

ΠΡΩΤΑΓΟΝΙΣΤΟΥΝ: ΤΑΣΟΣ ΑΛΑΤΖΑΣ: Τόλης, **ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΑΝΔΡΙΤΣΟΥ:** Φωφώ, **ΣΟΦΙΑ ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗ:** Ελένη, **ΒΑΣΩ ΛΑΣΚΑΡΑΚΗ:** Ντόλυ, **ΠΕΤΡΟΣ ΜΠΟΥΣΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ:** Λευτεράκης, **ΦΩΤΗΣ ΣΠΥΡΟΣ:** Θανάσης, **ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΜΙΤΣΕΛΗΣ:** Θοδωράκης



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Εισιτήρια/ Tickets: 22 €
Φοιτητικό/ Student: 17 €

12

Αυγούστου / August
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / TRADITIONAL MUSIC



Στέλιος Σταματογιαννάκης



Μανώλης Βερδινάκης

ΣΤΟΥΣ ΗΧΟΥΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥΤΟΥ LUTE SOUNDS

Ένα μουσικό σεργιάνι στην παράδοση της Ελλάδας με την Κρήτη αρχηγό...
κι ένα φλερτ με τον έντεχνο χώρο θα «κεντήσουν» την νύχτα μέσα στο κάστρο...
Τα λαούτα των συνθετών **Στέλιου Σταματογιαννάκη** και **Μανώλη Βερδινάκη** «δένουν» με ένα φλάουτο, μια κιθάρα,
μια μαντόλα, ένα μπάσο και κρουστά.

Είναι η πρώτη φορά που ο **Στέλιος Σταματογιαννάκης** ερμηνεύει τα προσωπικά, διαχρονικά τραγούδια του...

Η ιδιαίτερη χροιά της **Στέλλας Σειραγάκη** προσθέτει στους ήχους συγκινησιακή δόνηση και χρώμα...

ενώ η φωνή του **Γιάννη Παυλάκη**, καθαρά κρητική, «προσγειώνει» τις αισθήσεις, στη Μεγαλόνησο...

A musical promenade in the tradition of Greece, with Crete going ahead... flirting with the manners of the «entechno» song, will «embroider» the night in the castle...



ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ
ΜΑΝΩΛΗΣ ΒΕΡΔΙΝΑΚΗΣ

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Εισιτήρια/ Tickets: 10€
Erofil theater - Fortezza

Αυγούστου / August
ΣΥΝΑΥΛΙΑ - ΧΟΡΟΣ / CONCERT - DANCE

13



ΤΖΑΝΙΔΑΚΕΙΑ 2010

ΤΖΑΝΙΔΑΚΙΑ 2010

Μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις και δρώμενα από τον Όμιλο των Βρακοφόρων Κρήτης



ΟΜΙΛΟΣ ΒΡΑΚΟΦΟΡΩΝ ΚΡΗΤΗΣ

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Ελεύθερη είσοδος
Erofil theater - Fortezza | Free Entrance

16

Αυγούστου / August
ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT

ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΖΟΥΓΑΝΑΚΗΣ

«ΚΟΝΤΡΑ ΣΤΟΝ ΚΑΙΡΟ»

«Against the Time»

Μέσα από μια «μουσική οδύσσεια» ήχων και αρμονιών, ο δυνατός performer **Μιχάλης Τζουγανάκης** μας προσκαλεί να πάμε «ΚΟΝΤΡΑ ΣΤΟΝ ΚΑΙΡΟ» και να ξεπεράσουμε τα γεωγραφικά μας όρια ακλουθώντας τον στα «ρεύματα του κόσμου».

Το ανατολίτικο χρώμα της φωνής του και το εύρος της μαζί με το πάθος του Μιχάλη όταν τραγουδά προσδίδουν μια άλλη αίσθηση, έναν άλλο ερμηνευτικό αέρα είτε αυτά είναι παραδοσιακά είτε είναι τραγούδια άλλης κατηγορίας.

Στη συναυλία αναμένουμε να ζήσουμε μια βραδιά εμπνευσμένη όχι μόνο από τις κρητικές παραδοσιακές μελωδίες και από αγαπημένα δικά του κομμάτια που έχει λατρέψει το κοινό του αλλά και μέσα από κομμάτια άλλων αγαπημένων και καταξιωμένων καλλιτεχνών - δημιουργών της Ελληνικής μουσικής σκηνής.



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα | Εισιτήρια/ Tickets: 18€
Erofil theater - Fortezza | Φοιτητικό/ Student: 15€

ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΖΟΥΓΑΝΑΚΗΣ

Αυγούστου / August
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

17



«Το Γάλα»

του Βασίλη Κατσικονούρη με το θίασο της Άννας Βαγενά

“The milk”

«Το γάλα» είναι η ιστορία μιας μητέρας μετανάστριας από την πρώην Σοβιετική Ένωση, με δύο γιούς, ο ένας εκ των οποίων πάσχει από σχιζοφρένεια, οι οποίοι προσπαθούν να προσαρμοστούν και να επιβιώσουν στην Ελλάδα.

Μια συγκλονιστική ιστορία μαρτυρία, με εξαιρετικές συγκρούσεις, μοναδικές κορυφώσεις, ταυτόχρονα γεμάτο ελπίδα, που κάνουν το έργο αυτό, ίσως το σπουδαιότερο νεοελληνικό έργο των τελευταίων χρόνων.

Η παράσταση παίχτηκε για τρεις συνεχείς χρονιές, με τεράστια καλλιτεχνική και εμπορική επιτυχία, στην Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη, αλλά και σε όλες σχεδόν πόλεις της Ελλάδας. Το έχουν παρακολουθήσει πάνω από 100.000 θεατές. Επίσης ήταν υποψήφια για πέντε θεατρικά βραβεία κοινού του περιοδικού «Αθηνόραμα», (2007-2008) και απέσπασε βραβείο καλύτερης παράστασης και καλύτερης γυναικείας ερμηνείας.

Σκηνοθεσία, Μουσική Επιμέλεια: Άννα Βαγενά, **Σκηνογραφία:** Γιάννης Βάμβουρας (πάνω σε μια ιδέα της Άννας Βαγενά)

Φωτισμοί: Αλέκος Αναστασίου, **Βοηθός Σκηνοθέτη:** Ελένη Πολιτοπούλου.

ΔΙΑΝΟΜΗ: Μάνα: Άννα Βαγενά, **Λευτέρης:** Δημήτρης Πατσής, **Αντώνης:** Θανάσης Σαράντος, **Νατάσα:** Ηλιάνα Αραβή



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα | Εισιτήρια/ Tickets: 22€
Erofil theater - Fortezza | Φοιτητικό/ Student: 15€



18

Αυγούστου / August

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER



«Ο Αυγερινός και η Πούλια»

από τις μαγικές σβούρες - σκηνοθεσία Δημήτρης Αδάμης

“AYGERINOS & ROULIA”

Μια μεγάλη έκπληξη και αποκάλυψη της παράστασης είναι η μουσική της. Τα παιδιά θα απολαύσουν τον άγνωστο, στους πολλούς, κύκλο τραγουδιών του υπέροχου Μωρίς Ραβέλ, βασισμένο σε ελληνικά δημοτικά τραγούδια!

Μια λαμπερή θεατρική παράσταση για τα παιδιά, μιας και ο ουρανός θα είναι γεμάτος αστέρια.

Οι **μαγικές σβούρες** και ο σκηνοθέτης **Δημήτρης Αδάμης**, οι δημιουργοί της παράστασης «Σίτος Σιταράκης, αυτός ο Μεγάλος μικρός», που αγαπήθηκε πολύ από τα παιδιά, έρχονται για να διηγηθούν ένα υπέροχο ελληνικό παραδοσιακό παραμύθι!!! Είναι το παραμύθι που κατάγεται από τα βάθη μιας Ελλάδας που αγαπάμε, γνωρίζοντας δεκάδες παραλλαγές. Τότε που γιαγιάδες και παραμυθάδες έδιναν με τις ιστορίες τους εξήγηση στα φαινόμενα της φύσης, στα μαγικά μυστικά αυτού του κόσμου. Τότε που τα παραμύθια έστρεφαν τα βλέμματα των παιδιών ψηλά στον ουρανό για να ακολουθήσουν τον δρόμο των αστεριών.

Τα παιδιά, στην παράσταση, θα μπουν στον κόσμο μιας έναστρης νυχτιάς, καθώς αστεράκια θα προβάλουν μαγικά παντού. Η ευαισθησία και το χιούμορ εναλλάσσονται συνεχώς.

Τα μικρότερα παιδιά θα αγαπήσουν το πιο περιπετειώδες και τρυφερό παραμύθι που έχει γραφτεί ενώ τα μεγαλύτερα θα ταυτιστούν με τους δύο ήρωες-έφηβους που απέδειξαν πως η αγάπη είναι ένα φωτεινό αστέρι, πάνω από την κακία, το θυμό και την οργή.

Κείμενο -Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αδάμης, **Σκηνικά:** Χριστίνα Κωστέα, **Κοστούμια:** Αλέξανδρος Κομπόγιωργας

Κίνηση-Χορογραφία: Άρτεμις Ιγνατίου, **Ενορχήστρωση-Διασκευή:** Γιώργος Κωνσταντινίδης, **Μουσική τραγουδιού φινάλε:** Τατιάνα Ζωγράφου, **Στίχοι-Μουσική Επιμέλεια:** Δημήτρης Αδάμης, **Φωτισμοί:** Γιώργος Ανεστόπουλος, **Παραγωγή:** μαγικές σβούρες

Παίζουν οι ηθοποιοί:

Νίκη Αναστασίου, Αντώνης Γκρίτσος, Κων/νος Μπούντας, Δημήτρης Πάσσος, Έλενα Σταμάτη, Νίκος Σταματόπουλος, Μαριλίζα Χρονέα.



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofilii theater - Fortezza

Εισιτήρια/ Tickets: 12€

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: ΜΑΓΙΚΕΣ ΣΒΟΥΡΕΣ

Αυγούστου / August

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

19



Τρωάδες

του Ευριπίδη

Trojan

Euripides

Μετά την επιτυχημένη παρουσίαση τους φέτος το χειμώνα στο θέατρο του Νέου Κόσμου, οι **Τρωάδες** του Ευριπίδη, σε μετάφραση Παντελή Μπουκάλα, σκηνοθεσία Βαγγέλη Θεοδωρόπουλου και με τη Λυδία Κονιόρδου στο ρόλο της Εκάβης, θα περιοδεύσουν το καλοκαίρι 2010 σε ανοιχτά θέατρα σε όλη την Ελλάδα.

Μια από τις πιο δημοφιλείς σωζόμενες τραγωδίες επιλέγεται και παρουσιάζεται με οδηγό τη σκληρή διαχρονικότητά της.

Τα δεινά του πολέμου και η συμφορά της προσφυγιάς δεν έχουν εγκαταλείψει την ανθρωπότητα από τον καιρό του τρωικού πολέμου μέχρι σήμερα και, δυστυχώς, δεν γνωρίζουν γεωγραφικά σύνορα. Κάθε εξουσία που ασκείται με αλαζονεία είχε, έχει και θα έχει ολέθριες συνέπειες για τους λαούς.

Ο Ευριπίδης, στα 415 π.Χ., επιλέγει να μιλήσει για όλα αυτά μέσα από τη ματιά των αιχμάλωτων γυναικών της Τροίας, που ετοιμάζονται, σκλάβες πια, να εγκαταλείψουν τον τόπο τους και να ακολουθήσουν τους νικητές Έλληνες σε μια νέα, άγνωστη πατρίδα. Η οξύτητα της καταγγελίας παράλληλα με τη συγκινητική ποιητική ευαισθησία, αναδεικνύουν το έργο σε ένα από τα αριστουργήματα όχι μόνο του αρχαίου δράματος, μα και της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς.

Μετάφραση: Παντελής Μπουκάλας, **Σκηνοθεσία:** Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος, **Μουσική:** Τάκης Φαραζής

Επιμέλεια κίνησης: Αγγελική Στελλάτου, **Σκηνικό - Κοστούμια:** Άγγελος Μέντης, **Σχεδιασμός φωτισμών:** Σάκης Μπιρμπίλης

Παίζουν οι ηθοποιοί: Λυδία Κονιόρδου (Εκάβη), Γιάννης Τσορτέκς (Ταλθύβιος), Μαρία Καλλιμάνη (Ανδρομάχη) Μαρία Κίτσου (Κασσάνδρα), Μιχάλης Οικονόμου (Μενέλαος, Ποσειδώνας), Ιωάννα Κανελλοπούλου (Αθηνά) Αμαλία Τσεκούρα (Ελένη)



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofilii theater - Fortezza

Εισιτήρια/ Tickets: 22€
Φοιτητικό/ Student: 15€
Άνεργοι, Ο.Γ.Α., Ο.Ε.Ε: 15€



ΘΕΑΤΡΟ ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ
ΝΕΑ ΣΚΗΝΗ ΤΕΧΝΗΣ

20

Αυγούστου / August
ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ / DANCE SHOW

ΡΩΣΙΚΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΚΟΖΑΚΙΚΟ ΧΟΡΟΘΕΑΤΡΟ

Χορευτική εκδήλωση με ζωντανή μουσική

RUSSIAN COSSACKS STATE DANCE COMPANY

Cossacks Dance show with live music

Ρωσικό Κρατικό Κοζάκικο Χοροθέατρο είναι το κορυφαίο συγκρότημα επαγγελματικού φολκλορικού χορού στη Ρωσία. Ξεκίνησε την λαμπερή του καριέρα στην ιστορική περιοχή των Κοζάκων και για την πλούσια του παράδοση και υψηλή τέχνη ονομάζεται επίσης «Μεγάλο Κοζάκικο Μπαλέτο».

Οι Κοζάκοι είναι ένα αναπόσπαστο και ένδοξο μέρος της Ρωσίας. Διατηρούν τις πλούσιες φολκλορικές τους παραδόσεις, τις οποίες παρουσιάζουν στην συναυλία.

Το Πρόγραμμα του Χοροθεάτρου είναι η εγκυκλοπαίδεια της ζωής των Κοζάκων με εντυπωσιακά κοστούμια, δυναμικούς χορούς με ακροβατικά στοιχεία και σπαθιά και γνωστούς ρωσικούς παραδοσιακούς χορούς.

Ο αγγλικός τύπος έγραψε πρόσφατα:

«Η παράσταση των Κοζάκων είναι ένα ταξίδι δύναμης και ενέργειας. Μπορούν να συμπεριληφθούν στα καλύτερα φολκλορικά συγκροτήματα του κόσμου».

Το Χοροθέατρο έδωσε παραστάσεις με πολύ επιτυχία στην Ελλάδα, Μεγάλη Βρετανία, Καναδά, Ισπανία, Πορτογαλία, Βουλγαρία και άλλες χώρες. «Το σόου των Κοζάκων είναι ένα μία έκρηξη επί σκηνής. Με μια λέξη είναι μια συναρπαστική εμπειρία».



Αστική μη κερδοσκοπική οργάνωση Κέδρος
Υπο την αιγίδα
του Ελληνορωσικού Εμπορικού Επιμελητηρίου

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Εισιτήρια/ Tickets: 20 €
Φοιτητικό/ Student: 10 €
Παιδικό/Kids: 10 €

Αυγούστου / August
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

22



ΑΠΟΨΕ ΤΡΩΜΕ ΣΤΗΣ ΙΟΚΑΣΤΗΣ

του Άκη Δήμου σε σκηνοθεσία Σταμάτη Φασουλή

Dinner at Iokasti's

Η κωμωδία του Άκη Δήμου **Απόψε τρώμε στις Ιοκάστης** σε σκηνοθεσία Σταμάτη Φασουλή που κέρδισε το θεατρικό βραβείο καλύτερου νεοελληνικού έργου του Αθηνόραματος και το αθηναϊκό κοινό για δυο χρονιές, θα προσφέρει στο θεατρόφιλο κοινό όλης της χώρας ένα απολαυστικό κωμικό δείπνο αλλιώς από κάθε άλλο που έχει γευτεί.

Το Απόψε τρώμε στις Ιοκάστης είναι ένα έργο για ένα σύζυγο που ζωντανεύει, μια ζωντανή που όλοι τη νομίζουν πεθαιμένη, έναν από μηχανής αλλοδαπό «μπάτλερ», έναν εραστή με πολιτικές φιλοδοξίες, μια ανικανοποίητη μαγείρισσα με ισχυρό μητρικό ένστικτο κι έναν αμαρτωλό πιανίστα με αδυναμία στα παιδιά από το εξωτερικό. Είναι, επίσης, ένα έργο για ένα δείπνο όπου κανείς δεν τρώει, γιατί κανείς δε μπορεί να καταλάβει ποιος είναι και πού βρίσκεται, όπως όλοι μας.

Ποια είναι η οικογένεια, ποια είναι η δουλειά μας, ποια είναι τα αισθήματά μας, ποια τα οικονομικά μας, ποια είναι η πατρίδα μας, εδώ πρώην Ελλάς.

Κυρίως, όμως, είναι ένα έργο για την Ιοκάστη Παπαδάμου, μια γυναίκα που θα μπορούσε να είναι μια χαριτωμένη εκκεντρική αν δεν ήταν τόσο απελπισμένη, κι αν η τρικυμία αυτής της κολασμένης νύχτας δεν την ξέβραζε ναυαγό σε έναν κόσμο μια ιδέα αλλιώς από αυτόν που είχε στο κεφάλι της.

Σκηνοθεσία: Σταμάτη Φασουλή, **Σκηνικά:** Μαργαρίτας Χατζιωάννου, **Κοστούμια:** Ντένης Βαχλιώτη, **Φωτισμοί:** Μελίνα Μάσχα

Στο ρόλο της **Ιοκάστης Παπαδάμου**, η Σοφία Φιλιππίδου.

Παίζουν (με αλφαβητική σειρά) **οι ηθοποιοί:** Πυγμαλίων Δαδακαρίδης, Αλέξανδρος Καλπακίδης, Βάλια Καράγιωργα, Νάντια Κοντογεώργη, Κώστας Τριανταφυλλόπουλος



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΕΑΜΑΤΩΝ

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα
Erofil theater - Fortezza

Εισιτήρια/ Tickets: 22 €
Φοιτητικό/ Student: 17 €
Παιδικό/Kids: 12 €

23

Αυγούστου / August

ΧΟΡΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ & ΜΟΥΣΙΚΗ / TRADITIONAL DANCE & MUSIC

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
Λόγου Μουσικής Χορού Και Εκφρασης

“Ο χορός
και η μουσική
της Κρήτης,
χθες και σήμερα”

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΕΡΟΦΙΛΗ»

Σκηνοθεσία - Κείμενα - Παρουσίαση: Γιάννης Ν. Κριαράκης



ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΕΡΩΦΙΛΗ»

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα | Είσοδος Ελεύθερη
Erofil theater - Fortezza | Free Tickets

Αυγούστου / August

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

25



Σοφοκλέους

Sophocles

ΟΙΔΙΠΟΥΣ ΤΥΡΑΝΝΟΣ

King Oedipus

Ο «Οιδίπους Τύραννος» πρόκειται ίσως για το συνταρακτικότερο θεατρικό κείμενο της αρχαιότητας, από όσα μας έχουν διασωθεί. Ο άνθρωπος στέκεται αντιμέτωπος με τη Μοίρα, αναμετρείται και συντρίβεται. Όμως η συντριβή του προβάλλει ένα ασεπέραστο μεγαλείο. Αμφισβητείται η αγαθότης του Θεού και δεσπόζει η αέναη προσπάθεια του ανθρώπου να δώσει απάντηση στα αιώνια μεταφυσικά Ερωτήματα. Επιπλέον είναι ένα κείμενο με συναρπαστική πλοκή και αγωνιώδεις περιπέτειες.

Ο Λάιος, βασιλιάς της Θήβας, είχε πάρει χρησμό πως το παιδί που θα γεννούσε με την Ιοκάστη, θα σκότωνε τον πατέρα του και θα παντρευόταν τη μητέρα του. Έτσι, όταν ο γιος τους γεννήθηκε, τρύπησαν τα πόδια του και τον έδωσαν σ' έναν υπηρέτη του παλατιού (βοσκό) για να τον αφήσει έκθετο στον Κιθαιρώνα. Αυτός έσωσε το βρέφος και το έδωσε σε άλλο βοσκό, που το παρέδωσε στον αφέντη του, τον βασιλιά της Κορίνθου. Αυτός το ανέθρεψε σαν παιδί του. Όταν ο Οιδίπους μεγάλωσε, αμφιβάλλοντας για την καταγωγή του, πήγε στο μαντείο των Δελφών, όπου πληροφορήθηκε πως υπήρχε χρησμός, σύμφωνα με τον οποίο έμελλε να σκοτώσει τον πατέρα του και να παντρευτεί τη μητέρα του. Θέλοντας να αποφύγει την πραγματοποίηση του φοβερού αυτού χρησμού, δεν επιστρέφει στην Κόρινθο και σε εκείνους που θεωρούσε γονείς του. Στο δρόμο του όμως συνάντησε και αμυνόμενος σκότωσε τον Λάιο, αγνοώντας πως είναι πατέρας του. Όταν έφτασε στη Θήβα, έλυσε το αίνιγμα της Σφίγγας και κέρδισε την βασιλεία της πόλης, παίρνοντας την Ιοκάστη γυναίκα του και αποκτώντας μαζί της τέσσερα παιδιά.

Τη Θήβα έπληξε όμως νέος φοβερός λοιμός, υπεύθυνος για τον οποίο είναι ο δολοφόνος του Λαΐου. Ο Οιδίπους αναλαμβάνει να τον βρει και να σώσει την πόλη. Στην πορεία της αναζήτησης του δολοφόνου, ο ήρωας ανακαλύπτει πως είναι πραγματικά ο ίδιος. Όχι μόνο ο φονιάς του προηγούμενου βασιλιά της Θήβας, αλλά και φονιάς του πατέρα του και σύζυγος της μητέρας του. Ύστερα από την αποκάλυψη της τραγικής αλήθειας η Ιοκάστη απαγχονίζεται και ο Οιδίπους αυτοτυφλώνεται, εκλιπαρώντας για εξορία και ανησυχώντας για την τύχη των παιδιών του.

Μετάφραση: Κ. Χ. Μύρνης, **Σκηνοθεσία:** Σπύρος Α. Ευαγγελάτος, **Σκηνικά-κοστούμια:** Γιώργος Πάτσας, **Μουσική:** Γιάννης Αναστασόπουλος
ΔΙΑΝΟΜΗ: Οιδίπους: Κωνσταντίνος Μαρκουλάκης, Ιοκάστη: Καρυφυλλιά Καραμπέτη, Κρέων: Νίκος Αρβανίτης, Τειρεσίας: Μάνος Βακούσης
ΕΞΆγγελος: Θανάσης Κουρλαμπάς, **Ιερεύς:** Νικόλας Παπαγιάννης, **Άγγελος:** Κώστας Ανταλόπουλος, **Θεράπων:** Σωτήρης Τσακομίδης
ΧΟΡΟΣ: Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος, Νικόλας Παπαγιάννης, Δημήτρης Παπανικολάου, Λευτέρης Πολυχρόνης, Βασίλης Πουλάκος, Βαγγέλης Ψωμάς, Τίνα Αλεξοπούλου, Μαρία Πανίδου, Έλενα Χατζηαυξέντη, Κώστας Ανταλόπουλος, Θανάσης Κουρλαμπάς, Σωτήρης Τσακομίδης



ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ: ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
ΣΠΥΡΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ - CULTURE FACTORY

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα | Εισιτήρια/ Tickets: 22 €
Erofil theater - Fortezza | Φοιτητικό/ Student: 17 €

26

Αυγούστου / August
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

«ΓΚΟΛΦΟ ΑΛΑ ΚΡΕΤΑ...2010»

από την θεατρική σκηνή Ηρακλείου, μία παρωδία-κωμωδία απίστευτου γέλιου

Στα 1892 ο Σπυρίδωνας Περεσιάδης έγραψε ένα από τα καλύτερα βουκολικά δράματα, την πασίγνωστη ΓΚΟΛΦΩ. Μια βοσκοπούλα του βουνού που θα μπορούσε κάλλιστα να είναι η ίδια η πατρίδα μας, η Ελλάδα.

Στο πρόσωπο της ζωγραφισμένη όλη η ιστορική και πολιτική πορεία αυτού του τοπου. Εκτοτε στο δράμα αυτό έγιναν πολλά ανεβάσματα είτε σαν πρωτότυπο είτε σε διασκευή παρωδίας. Όπως και να χει η ΓΚΟΛΦΩ έμεινε ΓΚΟΛΦΩ και η Ελλάδα Ελλάδα και βέβαια τι άλλο; ΚΡΗΤΗ.

Το έργο ανεβαίνει σε μορφή της δημοφιλούς παρωδίας και καυτηριάζει πράγματα και καταστάσεις μέχρι σήμερα με χιούμορ και γέλιο μέχρι τελικής πτώσης.

Την διασκευή και επεξεργασία έκανε ο **Μάνος Μανιάς** καθώς και την σκηνοθεσία.

Το γέλιο άλλοτε καυστικό άλλοτε αιχμηρό και άλλοτε παράλογο δεν αφήνει στιγμή τον θεατή να ανασάνει και μάλιστα αρκετές στιγμές συμμετέχει στην παράσταση.



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofil theater - Fortezza

Εισιτήρια/ Tickets: 12 €

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Αυγούστου / August
ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / MUSICAL

27



MAZOO AND THE ZOO

The Musical

Πρωταγωνιστούν οι:

Ευθύμης Κοκκινάρης, Άρτεμις Κοκκινάρα και Τερέζα Σάσσου,
μαζί με επτά χορευτές.

Τα αγαπημένα τραγούδια των παιδιών από την επιτυχημένη σειρά **Mazoo and the Zoo** έγιναν... μιούζικαλ!

Οι αγαπημένοι σε όλους Mazoo μπλέκονται σε μια τρελή περιπέτεια όταν ο Παπαγάλος τους αποφασίζει να επιστρέψει στην Αφρική για να σώσει την οικογένειά του που κινδυνεύει.

Πάνω σε ένα μαγικό, οικολογικό αερόστατο που πετάει με τη δύναμη του λάχανου, ο Ευθύμης, η Άρτεμις και η Τερέζα ταξιδεύουν από το αγρόκτημα του εφευρέτη Παπού

μέχρι τον παγωμένο Βόρειο Πόλο, κι από την έρημο της Αφρικής μέχρι τα βάθη της μακρινής Ζούγκλας, αναζητώντας τον Παπαγάλο.

Στο ταξίδι τους θα συναντήσουν Βεδουίνους στο Μαρόκο κι Εσκιμώους σε ιγκλού, μια ζωηρή Μεξικάνα και μια πονηρή Ινδιάνα που θα τσακωθούν για τα μάτια του Ευθύμη, μια Μαϊμού που θα τους κλέψει τα παγούρια και μια μυστηριώδη προβοσκίδα που θα απαγάγει τα κορίτσια! Θα χορέψουν και θα τραγουδήσουν με την όμορφη Καμήλα που μασάει φύλλα, τον μαλλιαρό Γορίλα, την Κατσίκια την πιτσιρικά, τον Σκαντζόχοιρο που γελάει όλη μέρα, τον Ντρούλη τον Χοντρούλη Ελέφαντα, και πολλά ακόμα ζώακια που θα τους βοηθήσουν να λύσουν, επιτέλους, το μυστήριο της εξαφάνισης του Παπαγάλου.

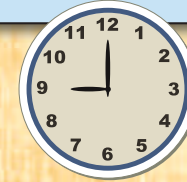
Το **Mazoo and the Zoo** του Μάνου Βαφειάδη δεν είναι μόνο ένα best-selling παιδικό project, αποτελεί πια φαινόμενο της pop κουλτούρας μας. Τα 3 πλατινένια CD έχουν πουλήσει πάνω από 80.000 αντίτυπα, ενώ οι πωλήσεις των 2 DVD πλησιάζουν τα 80.000 αντίτυπα. Τα views του Mazoo and the Zoo στο youtube αθροίζουν πολλά εκατομμύρια και αποτελούν φαινόμενο, ενώ κυκλοφορεί bootleg remix της Καμήλας στα αραβικά, όπως και εκδοχή με την Shakira να χορεύει στο ρυθμό του «μια καμήλα όμορφη που μασάει φύλλα».

Το κείμενο της παράστασης γράφτηκε γύρω από τα τραγούδια, και τα τρία αυθεντικά μέλη του συγκροτήματος ενώνουν τις δυνάμεις τους στο θεατρικό σανίδι μαζί με επτά χορευτές, σε ένα ξέφρενο πάρτι χορού και μουσικής.

Η παράσταση έχει και ένα sneak peak από το Mazoo and the Zoo 3 που βρίσκεται στα σκαριά! Το τραγούδι της Μπουμπούς της Αλεπούς θα το ακούσουν πρώτοι απ' όλους οι fans των Mazoo που θα έρθουν στο θέατρο!

Μουσική - Στίχοι: Μάνος Βαφειάδης, Κείμενο: Μάνος Βαφειάδης - Αμαλία Γιαννίκου, Σκηνοθεσία: Αμαλία Γιαννίκου

Χορογραφίες: Θεοδωρής Πανάς, Σκηνικά: Χριστίνα Κωστάε, Φωτισμοί: Χρήστος Τζιόγκας



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofil theater - Fortezza

Εισιτήρια/ Tickets: 18 €

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΕΑΜΑΤΩΝ

28

Αυγούστου / August

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER



«Ο Άλλος Δον Ζουάν» The other Don Juan

Το έργο βασίζεται στην κωμωδία που έγραψε ο Μεξικανός Juan Ruiz de Alarcon (1550-1636) "Las Paredes Oyen" και ο Eduardo Manet, κουβανός δραματουργός, μας φέρνει κοντά σε αυτό χρησιμοποιώντας το εύρημα θέατρο εν θεάτω. Πρόκειται για την ιστορία ενός φτωχού θιάσου που παίρνοντας άδεια από τις αρχές, ετοιμάζεται να παίξει το έργο του Αλαρκόν. Ο ίδιος ο συγγραφέας θα παίξει το ρόλο του «άλλος Δον Ζουάν», που υποφέρει με την εξωτερική του εμφάνιση και δεν ελπίζει να τον αγαπήσει η όμορφη Δόνα Άννα η οποία με τη σειρά της έχει πέσει θύμα της γοητείας του Δον Μένδο. Ο Δον Μένδο είναι το πρόσωπο που ενσαρκώνει το θεατρικό χαρακτήρα που συγγενεύει με τον παραδοσιακό Δον Ζουάν. Στο έργο θα επικρατεί η προσποίηση, το ψεύδος, η σύγχυση και τα παιχνίδια κατόπτρων. Κανένα από τα πρόσωπα δεν έχει σταθερή ταυτότητα, όλοι είναι ηθοποιοί δεύτερου και τρίτου βαθμού που είναι αναγκασμένοι να παίξουν δύο ή τρεις ρόλους. Με το θέατρο εν θεάτω γίνεται μια συνεχής ανάμειξη της πραγματικότητας με την ψευδαίσθηση. Το έργο περιέχει την διαλεκτική του φαίνεσθαι και του είναι και το πρόβλημα μεταξύ λογοκρισίας και ελεύθερης σκέψης.

Ο Θεατρικός Οργανισμός "Πολιτισμικός Νότος" είναι σωματείο μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα το οποίο δραστηριοποιείται στα Χανιά από το 1992.

Οι δραστηριότητές του αναπτύσσονται κυρίως στο χώρο της θεατρικής παιδείας και αφορούν ενήλικες αλλά και παιδιά από 6 έως και 18 ετών. Από το 1994 διατηρεί μόνιμα εργαστήρια θεατρικής παιδείας, τριετούς φοίτησης, στα οποία διδάσκουν καταξιωμένοι δάσκαλοι και στο τέλος κάθε θεατρικής περιόδου δίδονται σχετικές παραστάσεις.

Εκτός των ετήσιων παιδικών θεατρικών παραστάσεων, οι οποίες πραγματοποιούνται ανελλιπώς από το 1994, η θεατρική ομάδα του "Πολιτισμικού Νότου" παρουσίασε στα Χανιά και ένα μεγάλο αριθμό, σημαντικών θεατρικών παραστάσεων. Όλα τα παραπάνω συνιστούν μια θεατρική παρουσία-παρέμβαση, η οποία έχει τις βάσεις της στη συλλογική δουλειά και την πίστη σ' αυτό που κάνουμε..

Σκηνοθεσία - κινησιολογία: Μαρία Μεντζέζ, **Μουσική τραγουδιών:** Σταμάτης Παπαδάκης, **Επιμέλεια μουσικής:** Μαρία Μεντζέζ
Ενδυματολόγος: Έφη Μαρουσάκη, **Σχεδιασμός και κατασκευή σκηνικών:** Γιώργος Κοσμαδάκης - Gabriel Cardellini

Παίζουν οι ηθοποιοί: Βαρδαλάκης Μανώλης, Ελληνικάκη Νίκη, Κάτσουνα Φρύνη, Κριαρά Βαγγελιώ, Μαζάνη Αλεξάνδρα
Ματσαμάκης Γιάννης, Ξανθουδάκης Νεκτάριος



ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
"ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΣ ΝΟΤΟΣ"

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Εισιτήρια/ Tickets: 15 €
Erofil theater - Fortezza

Αυγούστου / August

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT

29



ΣΥΜΦΟΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ

της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ηρακλείου

Τα Μουσικά Σύνολα της Νομαρχίας Ηρακλείου είναι το αποτέλεσμα μιας συλλογικής δουλειάς που ξεκίνησε το Σεπτέμβρη του 2007 και έχει να παρουσιάσει ό,τι καλύτερο σε ανθρώπινο δυναμικό που ασχολείται με τη μουσική στο νησί μας.

Καλλιτεχνικός διευθυντής είναι ένας άνθρωπος που έχει δώσει την ψυχή του, ο **Παναγιώτης ο Φουρναράκης**.

Μέσα από τη δημιουργία των Μουσικών Συνόλων της Νομαρχίας Ηρακλείου δώσαμε τη δυνατότητα σε νέους ανθρώπους να παρουσιάσουν τη δουλειά τους, να έχουν ένα βήμα έκφρασης και ταυτόχρονα τα αξιοποιούμε ως μια σχολή θα έλεγα για να μπολιάσουμε τη νέα γενιά με τη μουσική και να συνεχίσουμε μια παράδοση που έχουμε ως Κρήτη και ως Ηράκλειο στον τομέα του πολιτισμού. Παράλληλα, την πολύ σημαντική αυτή δουλειά των μουσικών μας συνόλων την εκδώσαμε σε μια κασετίνα που αποτελείται από 3 dvd και 1 cd για να μπορούν όλοι να απολαύσουν το έργο τους.



ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Είσοδος ελεύθερη
Erofil theater - Fortezza | Free Entrance

30

Αυγούστου / August
ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT

Pass... a tempo στο φεγγάρι

Pass...a tempo in the moon

Οι «Pass...a tempo» είναι ένα μουσικό σχήμα που δημιουργήθηκε εντελώς αναπάντεχα από πέντε φίλους που απλά μοιράζονταν τις μουσικές τους ανησυχίες και τα τραγούδια που αγάπησαν...
Σχοινοβατούν σε διαφορετικά είδη Ελληνικής μουσικής από την παραδοσιακή ως τη σύγχρονη, το έντεχνο και το ρόκ.

The "Pass...a tempo" is a music group which was created unexpectedly from five friends who were sharing their music passion and the song they loved...
They are balancing different kinds of Greek music, from traditional till the contemporary and rock...

Τα μέλη του συγκροτήματος είναι:

Κατερίνα Χριστουλάκη (Ακκορντεόν - Πιάνο - Φωνή), Ελένη Περπιράκη (Πιάνο - Μπεντίρ - Φωνή)
Δημήτρης Καζιάλες (Κιθάρα · Φωνή), Χρήστος Κοκόρας (Φλάουτο · piccolo), Νεφέλη Κουλουριώτη (Ντράμς)



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofil theater - Fortezza

Εισιτήρια/ Tickets: 10 €
Φοιτητικό/ Student: 5 €

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Αυγούστου / August

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

31



του Βιτόριο Κανούτσι

«ΘΕΛΕΙ ΤΕΧΝΗ Ο ΕΡΩΤΑΣ»

με τον Βασίλη Τσιβιλίκα

Touch of Spring

Πρόκειται για μία καταπληκτική κωμωδία που διασκεύασε ο Νίκος Καμπάνης μεταφέροντάς την στην Αθήνα τού 1930. Ασχολείται με τα παθήματα ενός χαρούμενου ανυποψίαστου πεννητάρη που μπαίνει στην «ανδρική κλιμακτήριο». Ολοι πέφτουν επάνω του να τον καθοδηγήσουν για το δικό τους βέβαιο συμφέρον με αποτέλεσμα ο ήρωάς μας να αποκτήσει προβλήματα που δεν είχε...
Φυσικά όταν ανοίξουν οι ασκοί... της κωμωδίας δεν μένει κανένας όρθιος και το αποτέλεσμα είναι μια παράσταση με πολύ - πολύ γέλιο, ανατροπές, ευρήματα και εκπλήξεις μέχρι το απροσδόκητο φινάλε.

Σκηνοθεσία: Βασίλη Τσιβιλίκα, **Μετάφραση:** Νίκου Καμπάνη, **Σκηνικά - κοστούμια:** Μιχάλη Σδούγκου

Πρωταγωνιστούν: Νέλη Γκίνη, Πέτρος Ξεκούκης, Αθηνά Μαυρομάτη, Ιωάννα Δημακοπούλου
Ρόμυ Βασιλειάδη και ο Γιώργος Ματαράγκας



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofil theater - Fortezza

Εισιτήρια/ Tickets: 15 €

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΗ



«ΠΕΡΣΕΣ»

PERSES

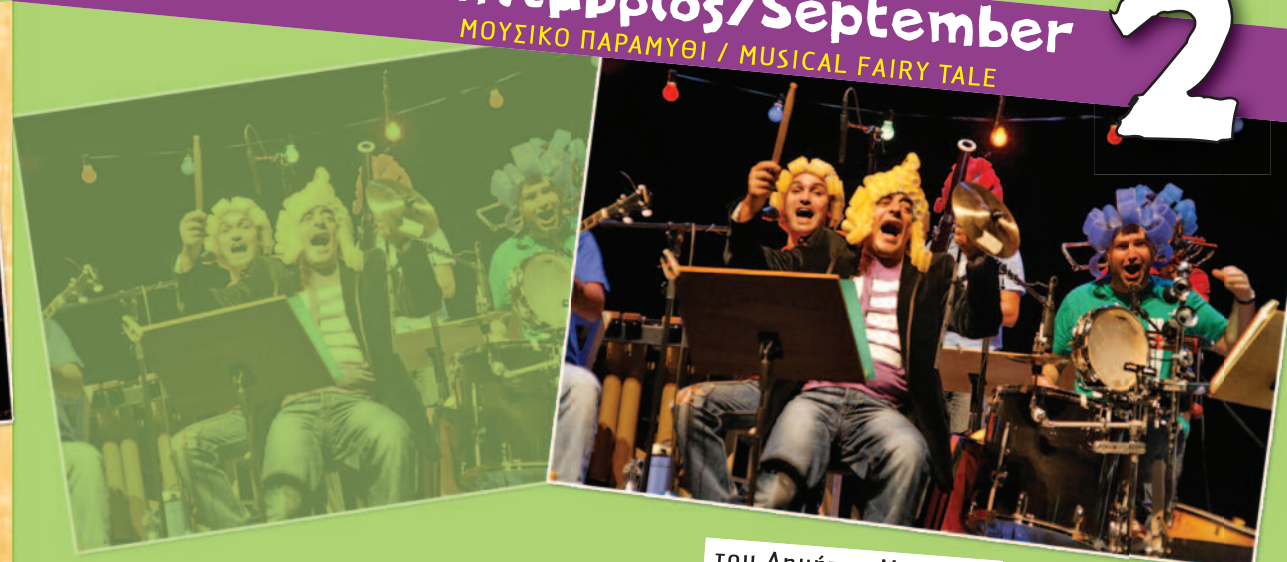
Οι «Πέρσες», η μοναδική ιστορικά σωζόμενη τραγωδία, εστιάζεται στην συντριβή των Περσών στη Σαλαμίνα το 480 π.Χ.
Ο Αισχύλος επικρίνει την επεκτατική αλαζονεία των ανατολικών λαών, την αναχαίτιση τους στον δρόμο προς τη δύση, ενώ σπηλιτεύει την απληστία, την εκζήτηση άμετρου πλούτου από όπου και αν αυτός προέρχεται.

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ- ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ: Τηλέμαχος Μουδάτσάκης, **ΜΟΥΣΙΚΗ:** Σταύρος Σιώλας, **ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ:** Αλέξανδρος Ζαχαρέας
ΠΑΙΖΟΥΝ ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: ΝΙΚΟΣ ΒΕΡΛΕΚΗΣ, ΝΟΝΗ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ, ΤΑΣΟΣ ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΙΩΠΚΑΣ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ, ΑΡΓΥΡΗΣ ΣΑΖΑΚΛΗΣ, ΣΤΑΘΗΣ ΓΚΑΤΣΗΣ, ΝΙΚΟΛΑΣ ΜΑΚΡΗΣ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΖΑΧΑΡΕΑΣ



ΘΕΑΤΡΟ ΤΩΝ ΒΙΒΙ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofil theater - Fortezza
Εισιτήρια/ Tickets: 10 €
Φοιτητικό/ Student: 5 €



του Δημήτρη Μπασλάμ

«Ο Γαργαληστής»

Tingl Thief

Ζούσε πριν από χρόνια
σχεδόν τα βάθη της Ανατολής
ένας παράξενος Ληστής.
Καθόλου Εγωιστής,
ούτε κι Εφοπλιστής, Παλαιστής,
Τραγουδιστής αλλά μέγας Ταξιδευτής,
θεωρούσε ένα από τα σπουδαιότερα
πράγματα στον κόσμο
το παιδικό γέλιο,
Για αυτό...και το έκλεβε!!!

Μια μεγάλη ορχήστρα εφάμιλλη των Ευρωπαϊκών, ο Αντώνης Καφετζόπουλος, ο Φώτης Σιώτας και ο Camilo Bentancor Callardo χορευτής, που δεν μπορεί να πει το σίγμα, δημιουργούν μια παράσταση άσια παγκόσμιας περιοδείας για να αφηγηθούν όλοι μαζί την ιστορία του Γαργαληστή, του Σούπερ ήρωα, που ταξιδεύει όπου υπάρχει έστω και μια μικρή πλατεία για να κλέψει λίγο παραπάνω παιδικό γέλιο.

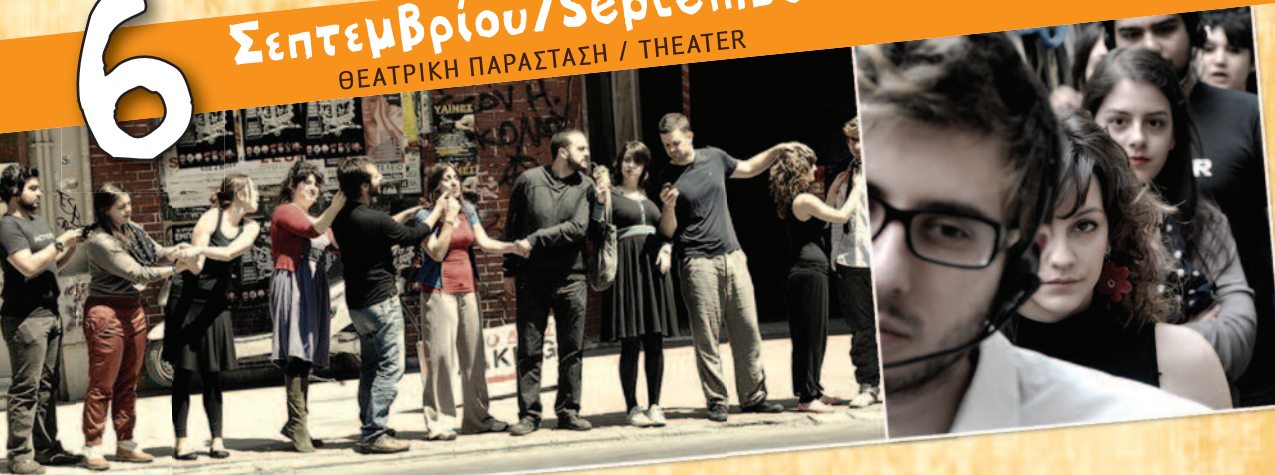
Τάσος Μυσιρλής, Σοφία Ευκλείδου, Θανάσης Τζίνγκοβιτς, Κωστας Παντέλης, Χρήστος Παππάς, Γιάννης Μαρίνος
Φώτης Σιώτας, Δημήτρης Μπασλάμ, Θάνος Μιχαηλίδης, Αντώνης Καφετζόπουλος



SOCIETAL
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofil theater - Fortezza
Εισιτήρια/ Tickets: 14 €
Φοιτητικό/ Student: 10 €

6

Σεπτεμβρίου/September
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATER

«ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΕΣ ΜΕΡΕΣ ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ»

Unsafe days ordinary

Μια τριλογία για την Εξουσία, τον Έρωτα και το Θάνατο. Παίζοντας με τους κώδικες του επινοημένου θεάτρου, μια ομάδα νέων ηθοποιών συνθέτει τρεις διαφορετικές ιστορίες, μισής ώρας η καθεμία, οι οποίες προσπαθούν ν' αγγίξουν ολοκληρωτικά αυτές τις έννοιες στοχεύοντας περισσότερο στο συνειρμό και λιγότερο στη λογική. Σαν αναμνήσεις από κάποιο μέλλον, που ούτε ατάραχο μοιάζει, ούτε δυσοίωνα, η ανησυχία, ο δισταγμός, η ελπίδα και το χαμόγελο συμπλέκονται για να βρουν μίαν αλήθεια για καθένα απ' τα τρία. Όμως, συνεχώς, το ένα μπαίνει μέσα στ' άλλο...

Σ' έναν τόπο προσφάτως κατακτημένο ή επαναστατημένο, τα λόγια και η πίστη επαναπροσδιορίζονται. Ο άνθρωπος, τώρα, είναι πλήθος. Η αβεβαιότητα της μνήμης. Το σύνθημα του αύριο. ΚΑΤ. Αν οι άνθρωποι είναι χώρες, ο έρωτας είναι πτήση. Ή πτώση. Οι οδηγίες ασφαλείας βρίσκονται στο μπροστινό κάθισμα και το μαύρο κουτί του αεροπλάνου στο βυθό. ΚΑΤ. Όπως στη ζωή, έτσι και στα πρωτοχρονιάτικα πάρτυ, από κάποια στιγμή και μετά ο χρόνος μετράει αντίστροφα. ΤΕΛΟΣ. Πάμε πάλι απ' την αρχή.

Σκηνοθέτις: Κίρκη Καραλή, **Βοηθός σκηνοθέτης:** Απτώ Τριανταφυλλίδου, **Σκηνικά - κοστούμια:** Αγγελική Μάνθου
Φωτισμοί: Ελίζα Αλεξανδροπούλου, **Μουσική:** Παναγιώτης Μανουηλίδης, **Επιμέλεια προγράμματος:** Αντριάννα Αλεξίου

Ηθοποιοί : Σοφία Αντωνίου, Άννη Βαλουγεώργη, Ελένη Ευθυμίου, Δημήτρης Ζάχος, Βαλεντίνη Καλπίνη, Γιώργος Κριθάρας, Ίριδα Μπάμπη, Χριστίνα Μπιρμπίλη-Καραλέκα, Θωμάς Ουζούνη, Χρήστος Παλιογιάννης, Ηλίας Παπαδόπουλος, Νίκος Πλυτάς, Τάσος Τσουκάλης-Δημητριάδης, Δημήτρης Χατζημικαιλίδης



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofilii theater - Fortezza

Εισιτήρια/ Tickets: 12 €
Φοιτητικό/ Student: 8 €

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: Ομάδα "λίζει σπίζει"

Σεπτεμβρίου/September
ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT

7



ΑΛΚΙΝΟΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

ALKINOOS IOANIDHS

Solo

Ο **Αλκίνοος Ιωαννίδης** ετοιμάζεται να γυρίσει την Ελλάδα για μια ξεχωριστή περιοδεία.

Ο ιδιαίτερος ερμηνευτής και δημιουργός, μετά τις πολυπρόσωπες παραστάσεις με το φωνητικό σύνολο «Εν Φωναίς» και τους σπουδαίους μουσικούς που τον πλαισιώνουν εδώ και χρόνια, ξεκινάει περιοδεία στην Ελλάδα και την Κύπρο, με εφόδια τα τραγούδια του, μερικά όργανα και τη φωνή του.

Στη συγκεκριμένη περιοδεία, η σκηνή θα αντικαταστήσει το δωμάτιό του. Παίζοντας ακουστικά, ηλεκτρικά και ηλεκτρονικά όργανα, θα δημιουργήσει ηχητικά τοπία, μέσα στα οποία θα λειτουργήσουν τα τραγούδια από την προσωπική του δισκογραφία αλλά κι από κάποιες δισκασκείες- έκκληση, συχνά και για τον ίδιο, αφού η παράσταση αυτή επιτρέπει συχνά την επί τόπου διαμόρφωση του προγράμματος, τον αυτοσχεδιασμό, τα λάθη, την ανοιχτοσύνη στα άπειρα ενδεχόμενα του τραγουδιού, της στιγμής και της συνύπαρξης. Η αμφίδρομη και ζωντανή σχέση με το κοινό προσφέρει σε ακροατές κι ερμηνευτή την πιο χορταστική αίσθηση της κοινής μουσικής εμπειρίας.

Ηχοηψία: Βαγγέλης Λάππας, Βασίλης Δρούγκας

Φωτισμοί: Κωνσταντίνος Αλεξίου

Φροντίδα σκηνής και οργάνων: Στέλιος Φράγκος



ΑΛΚΙΝΟΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofilii theater - Fortezza

9

Σεπτεμβρίου/September
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATERΧΑΡΡΥ
ΚΛΥΝΝ

ΧΑΡΥ ΚΛΥΝΝ

«ΤΙ ΤΟΥΣ ΚΟΙΤΑΤΕ ΡΕ...»

ΣΑΤΙΡΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

WHAT TO SEE...

ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ ΧΑΡΡΥ ΚΛΥΝΝ & Η ΣΑΤΙΡΙΚΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ «ΜΙΚΡΟΙ ΗΡΩΕΣ»

Ο Χάρρυ Κλυνν και σατιρική θεατρική του ομάδα «ΜΙΚΡΟΙ ΗΡΩΕΣ» δίνουν λαμπερό και νεανικό χρώμα στο σατιρικό θέαμα. Φευγάτα κείμενα, ασυγκράτητο γέλιο και προβληματισμός... Κι ένας Χάρρυ Κλυνν χείμαρρος που παρασέρνει τους πάντες και τα πάντα και δεν αφήνει τίποτα όρθιο...

ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ... ΚΑΙ ΤΡΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΕΡΝΑΕΙ Η ΩΡΑ!

Όταν του Μπρεχτ του κατέβηκε η ιδέα να ανεβάσει την «Όπερα της Πεντάρας» δεν είχε, ασφαλώς, υπόψη του ότι το χειμώνα του 2008 ο Ποντιακής καταγωγής συνάδελφός του σκηνοθέτης, συγγραφέας, δοκιμιογράφος, αριστερός ψάλτης, δεξιός εξτρέμ και συλλέκτης παλαιών σταχτοδοχείων, θα ανέβαζε την «Όπερα της Βουλής» με τον λίαν πρωτότυπο τίτλο «ΤΙ ΤΟΥΣ ΚΟΙΤΑΤΕ ΡΕ...» που στα Ελληνικά σημαίνει, «ΤΙ ΤΟΥΣ ΚΟΙΤΑΤΕ ΡΕ...»

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Εισιτήρια/ Tickets: 15 €
Erofil theater - Fortezza

ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Σεπτεμβρίου/September
ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT

12



ΑΡΤΑΛΙΚΑ

Συναυλία παραδοσιακής και σύγχρονης μουσικής

Traditional and modern music concert

Οι «Απτάλικα» είναι μια μουσική ομάδα με έδρα το Ηράκλειο της Κρήτης, η οποία ασχολείται με τις μουσικές παραδόσεις τόσο της Ελλάδας, όσο και άλλων χωρών, καθώς και με σύγχρονες δημιουργίες αλλά και δικές της συνθέσεις. Αυτό το καλοκαίρι θα συνταξιδέψουμε με τον Οδυσσέα και θα παρακολουθήσουμε βήμα-βήμα την προσπάθεια του να επιστρέψει στην πατρίδα του. Όλα αρχίζουν στον Όλυμπο...

«Μέσα από τους δρόμους της Ανατολής, τα σταυροδρόμια της Ελλάδας και τις γειτονιές της Δύσης σεργιάνι στο παζάρι των ήχων»

Κανακάκης Αλέξανδρος	(Κλαρίνο, Γκάντα & άλλα πνευστά, Λαούτο, Τραγούδι)
Κανακάκης Μανώλης	(Κανονάκι, Πιάνο, Ακορντεόν, Τραγούδι)
Μαυρομανωλάκης Γιώργος	(Ούτι, Κιθάρα, Λαούτο, Μπουλγαρί, Τραγούδι)
Μαστορίδη Έφη	(Κρουστά, Τραγούδι)
Παπαδάκης Μανώλης	(Κοντραμπάσο)

Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα | Εισιτήρια/ Tickets: 7 €
Erofil theater - Fortezza

APTALICA

19

Σεπτεμβρίου/September
ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT

Κουαρτέτο Κιθάρas

ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΣ ΛΕΟΝΤΑΡΙΤΗΣ

Franciskus Leontaritis

Guitar Quarter

Ιδρύθηκε το 2002 από τα τρία μέλη κιθαρίστες του μουσικού συνόλου "Φραγκίσκος Λεονταρίτης", και διευρημένο πλέον σε κουαρτέτο λαμβάνει τακτικά μέρος στα μουσικά δρώμενα του νησιού μας.

Το ρεπερτόριο του φτάνει από μουσική της Αναγέννησης και Μπαρόκ μέχρι και τη σύγχρονη ελληνική μουσική, πάντα προσαρμοσμένο για 4 κιθάρες.

Στο φετεινό του πρόγραμμα περιλαμβάνονται οι συνθέτες Μπαχ, Βιβάλντι, Μότσαρτ, Γρανάδος, Σκαρλάτι και Μάνος Χατζιδάκις.

Γρηγόρης Δ. Κapanταϊδάκης: Γεννήθηκε στο Ηράκλειο. Τα πρώτα του ακούσματα τα πήρε από τον πατέρα του, που έπαιζε παραδοσιακό βιολί και μαντολίνο. Φοίτησε σε μουσικό γυμνάσιο της Γερμανίας και έπειτα στην "Κρατική Μουσική Ακαδημία Λεοπόλδος Μότσαρτ" του Άουγκσμπουργκ, που αποφοίτησε ως καθηγητής μουσικής με κύριο όργανο την κλασική κιθάρα. Σήμερα ασχολείται με την φροντίδα των τάξεων κλασικής και σύγχρονης κιθάρas, όπως και θεωρητικών στο Ελληνικό Ωδείο Ρεθύμνου.

Δημήτρης Καρβέλης: Γεννήθηκε στο Αργίνο. Από μικρή ηλικία ασχολήθηκε με την μουσική και το ταλέντο του τον οδήγησε στην απόκτηση του Διπλώματος από τον γνωστό Έλληνα κιθαρίστα Κώστα Κοτσιώλη. Σήμερα συμμετέχει σε διάφορα σχήματα έντεχνης και παραδοσιακής μουσικής και διδάσκει κλασική κιθάρα στο Μινωικό Ωδείο Ηρακλείου.

Μαρία Παπουτσάκη: Γεννήθηκε στα Χανιά. Σπούδασε κλασική κιθάρα και ανώτερα θεωρητικά στο Ελληνικό Ωδείο Αθηνών. Συμμετείχε σε σεμινάρια κιθάρas στην Ελλάδα και στο εξωτερικό και επίσης σε συναυλίες με Μουσική Δωματίου στη Σύρο και σε όλη την Κρήτη. Σήμερα εργάζεται ως καθηγήτρια μουσικής στη Β'/θμια εκπαίδευση και κλασικής κιθάρas στο Βενιζέλειο Ωδείο Χανίων.

Μανόλης Τζανάκης: Γεννήθηκε στα Χανιά. Πτυχιούχος κλασικής κιθάρas του Μινωικού Ωδείου Ηρακλείου. Συμμετείχε σε σεμινάρια κιθάρas στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Εργάζεται ως καθηγητής στην Β'/βάθμια εκπ. και παραδίδει μαθήματα κλασ. κιθάρas στο Βενιζέλειο Ωδείο Χανίων.



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofil theatre - Fortezza

Εισιτήρια/ Tickets: 5 €

ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΣ ΛΕΟΝΤΑΡΙΤΗΣ

Σεπτεμβρίου/September
ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT

25



Ο ΚΩΣΤΗΣ ΜΑΡΑΒΕΓΙΑΣ

ΚΑΙ ΟΙ ΜΑΡΑΒΕΥΑΣ ILEGAL

Ο Κωστής Μαραβέγιας, ένας από τους πιο προικισμένους και ξεχωριστούς δημιουργούς της νέας γενιάς με αστείρευτη ενέργεια, θετική αύρα και ανεξάντλητο κέφι, έρχεται στο Ρέθυμνο και μας καλεί όλους στον αισιόδοξο, πολύχρωμο, ρυθμικό αλλά και μοναδικά ταλαντούχο κόσμο του.

Πολυρυθμία και ποικίλες μουσικές επιρροές συνθέτουν τον χαρακτήρα και τον προσωπικό ήχο του Κωστή Μαραβέγια που αγαπήθηκε από ραδιόφωνα, τύπο και κοινό και δημιούργησε το δικό του ρεύμα στον χώρο της ελληνικής δισκογραφίας, αποκτώντας φίλους από όλες τις ηλικίες και με ευρύτερες μουσικές προτιμήσεις, που τον ακολουθούν φανατικά σε κάθε του εμφάνιση. Αυτό το καλοκαίρι υπόσχεται να μεταδώσει το κέφι και την αισιοδοξία του σε όλη την Ελλάδα. Στο πρόγραμμά του παρουσιάζει τραγούδια από την προσωπική του δισκογραφία ενώ το πρόγραμμα εμπλουτίζεται από κάποιες διασκευές-έκπληξη που παρουσιάζονται από την εξαιρετική και ευφάνταστη μπάντα του, Maraveyas ilegal, αλλά κι από κάποια από τα τραγούδια που ετοιμάζει για την καινούρια του δουλειά τα οποία θα παρουσιαστούν για πρώτη φορά στο κοινό αυτό το καλοκαίρι.



Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέζα
Erofil theatre - Fortezza

ΚΩΣΤΗΣ ΜΑΡΑΒΕΓΙΑΣ

Εικαστικά/Exhibitions

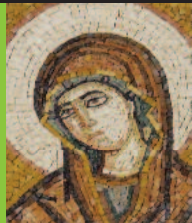


Η 6η διοργάνωση του Διεθνούς Φεστιβάλ Ψηφιακών Τεχνών και Νέων Μέσων «Athens Video Art Festival 2010», περιodeύοντας στην Ελληνική περιφέρεια με την συνδιοργάνωση της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς παρουσιάζεται για πρώτη φορά **30 και 31 Ιουλίου** στην Κρήτη και συγκεκριμένα **στο Ρέθυμνο**.

www.athensvideoartfestival.gr

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ / FREE ENTRANCE

Αναστασία
Κουτσάκη



Ελένη
Γιαλιτάκη



Μαρία
Τριγοτάκη



1-10/7, Αίθουσα Πυροβολικού, Φορτέτσα / **Fortezza**, Όρες / **Hours: 10:00-14:00, 17:30-20:30**

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ / MEETING THROUGH ART

ΟΥΚΑΡΑΝΟΙ ΖΩΓΡΑΦΟΙ / UKRAINE ARTIST

20/8 - 16/9, Αίθουσα Πυροβολικού, Φορτέτσα / **Fortezza**, Όρες / **Hours: 10:00-14:00, 17:30-20:30**

Πρόγραμμα εκδηλώσεων οικισμών, πανηγύρια Cultural activities in villages

ΟΡΟΣ/OROS:	17/7 της Αγίας Μαρίας
ΜΑΡΟΥΛΑΣ/MAROULAS:	19/7 κέρασμα στην εκκλησία του Προφήτη Ηλία, 22/8 συναυλία με τον Ζαχαρία Σπυριδάκη
ΡΟΥΣΣΟΣΠΙΤΙ/ROUSSOSPITI:	26/7 της Αγ. Παρασκευής
ΧΡΟΜΟΝΑΣΤΗΡΙ/ΧΡΟΜΟΝASTIRI:	27/7 του Αγ. Παντελεήμονα, 11/8 & 22/8 βράβευση εξεχόντων Χρωμοστηριανών στο Στρατιωτικό Μουσείο Χρωμοναστηρίου
ΚΑΠΕΔΙΑΝΑ/KAPEDIANA:	6/8 του Σωτήρα Χριστού, 27/8 του Αγ. Φανουρίου
ΑΡΜΕΝΟΙ-ΑΓ.ΓΕΩΡΓΙΟΣ/ARMENI:	6/8 του Σωτήρα Χριστού
ΣΩΜΑΤΑ/SOMATA:	7/8 Κρητική Βραδιά στο σχολείο
ΜΥΡΘΙΟΣ/MYRTHIOS:	7/8 χοροεσπερίδα
ΚΟΥΜΟΙ/KOUMI:	15/8 της Παναγίας
ΓΕΝΗ/GENI:	15/8 της Παναγίας
ΓΟΥΛΕΔΙΑΝΑ/GOULEDIANA:	15/8 της Παναγίας
ΚΑΣΤΕΛΛΟΣ/KASTELOS:	15 - 30 /8 Έκθεση Καστελλιωτών Καλλιτεχνών, 22 Διαγωνισμός Διεθ. Μαγειρικής
ΓΑΛΛΟΣ/GALLOS:	22/8 "Αναβίωση Γαλλικής Αποσπερίδας"



- Παρακαλούμε να προσέρχεστε στο χώρο των εκδηλώσεων τουλάχιστον 15 λεπτά πριν την έναρξη της παράστασης.

Απαγορεύεται αυστηρά η μετακίνηση καθισμάτων στους χώρους εκδηλώσεων.

- Στο χώρο του φρουρίου λειτουργεί αναψυκτήριο. Παρακαλούμε να μην μεταφέρετε αναλώσιμα αγαθά στο χώρο του θεάτρου.

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΔΗΜΟΥ: πλ. Τεσσάρων Μαρτύρων. Όρες λειτουργίας 09:00 - 14:00

ΘΕΑΤΡΟ ΕΡΩΦΙΛΗ: Μία ώρα πριν από κάθε εκδήλωση. Τηλ. 28310 28101

- Για την έκδοση φοιτητικών εισιτηρίων, καθώς και για την είσοδο με αυτά στις παραστάσεις, παρακαλούμε να επιδεικνύετε τη φοιτητική σας ταυτότητα.

- Μετά την έναρξη της παράστασης στο θέατρο Ερωφίλη δεν ισχύουν αριθμημένες θέσεις.

- Σε περίπτωση ακύρωσης της εκδήλωσης λόγω κακών καιρικών συνθηκών, ανωτέρας βίας κ.λπ. οι κάτοχοι θα ενημερωθούν από τον τύπο για την επιστροφή αντιτίμου του εισιτηρίου τους ή την τυχόν πραγματοποίηση της εκδήλωσης σε άλλο χρόνο.

- We kindly ask you to come to the area where the performances will take place at least 15 minutes before the performance begins. It is strictly forbidden to move chairs in the places where performances are held.

- In the area of the fortress there is a refreshment bar. Please do not carry food or drink into the theatre during performances.

ADVANCED TICKET SALE AND INFORMATION

MUNICIPAL INFO KIOSK: Tessaron Martiron Square. 09:00 - 14:00

FORTEZZA THEATRE EROFILI: one hour prior to each performance. Tel. 28310 28101

- Students are kindly requested to present their student cards when purchasing tickets and upon entering theatre areas.

- Once performances have begun, seat numbers in the Theatre Erofilis are no longer valid. In case of cancellation of a performance due to weather conditions or other dire circumstances, ticket-holders will be informed accordingly by the press for the return and reimbursement of their ticket or the possibility of postponing the performance another date.