ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ

Ρέθυμνο 13-11-2026
Αριθμ. πρωτ. 41544

Ταχ. Δ/νση : Λεωφ. Κουντουριώτου 80
741 32 – Ρέθυμνο Κρήτης
Πληροφορίες : Σταγκουράκη Αργυρώ - Μαρία
Τηλ. : 28313 41350

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΩΡΟΜΙΣΘΙΑΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου με το Π.Δ. 524/1980

Ο ΔΗΜΟΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του Ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α΄ Β΄ και Γ΄ του Ν.2190/1994 *«Οι λογοτέχνες, οι καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους»*.
2. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 *«Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης»* (ΦΕΚ 87/Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
3. Τις διατάξεις του άρθρου ένατου του Ν. 4057/2012 *«Πειθαρχικό Δίκαιο Δημοσίων Πολιτικών Διοικητικών Υπαλλήλων και Υπαλλήλων Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου»* (ΦΕΚ 54/Α).
4. Το άρθρο 12 παρ.14 του ν.4071/2012 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 107 του Ν.4483/2017 αναφορικά με το προσωπικό αμειβόμενο με την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες.
5. Το με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α. & Η.Δ. σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του Ν. 3812/2009.
6. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ 134 Α'), *«Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης»*.
7. Τις διατάξεις του Π.Δ. 523/1980 όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το Π.Δ. 476/1981.
8. Τις διατάξεις του άρθρου 26 παρ. 8 του Ν.4325/2015 αναφορικά με τα προσόντα διορισμού του κλάδου Μουσικών ΤΕ στους Ο.Τ.Α. α΄ βαθμού και στα νομικά πρόσωπα αυτών.

9. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 *«Περί ιδρύσεως μουσικών ιδρυμάτων»* (ΦΕΚ 7 Α').
10. Τις διατάξεις του Β.Δ. 57/1957 *«Περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης»* (ΦΕΚ 229 Α').
11. Τις διατάξεις του Ν. 4354/2015 «Διαχείριση των μη εξυπηρετούμενων δανείων, μισθολογικές ρυθμίσεις και άλλες επείγουσες διατάξεις εφαρμογής της συμφωνίας δημοσιονομικών στόχων και διαρθρωτικών μεταρρυθμίσεων» (ΦΕΚ 176/16.12.2015 Τεύχος Α').
12. Την υπ΄ αριθμ. 452/31-03-2026 (ΑΔΑ: ΡΦΕ0Ω1Ψ-Υ26) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Ρεθύμνης, με θέμα : «Έγκριση προγραμματισμού προσλήψεων έτους 2026 για πρόσληψη προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου Ωρομίσθιας απασχόλησης με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, διάρκειας έως εννέα (9) μήνες για τις ανάγκες του Δημοτικού Ωδείου της Δ/νσης Πολιτισμού – Τουρισμού – Αθλητισμού – Μουσικής Παιδείας του Δήμου Ρεθύμνης, συνολικά είκοσι έξι (26) ατόμων».
13. Την υπ΄ αριθμ. πρωτ. 23051/28-04-2026 Έγκριση πρόσληψης 878 ατόμων με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου σε ΟΤΑ της χώρας, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, του Υπουργείου Εσωτερικών.
14. Την υπ' αριθμ. 517/18-11-2025 απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου Ρεθύμνης, περί συγκρότησης επιτροπής επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού του άρθρου 4 του ΠΔ 524/1980 (ΦΕΚ 134/17.07.1980 Τεύχος Α')» (ΑΔΑ: ΨΑΙ8Ω1Ψ-ΚΧΟ).
15. Την υπ΄ αριθμ. πρωτ. 11772/22-12-2025 (ΑΔΑ: 9ΞΒ6ΟΡ1Θ-Ρ3Ζ) απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης, με θέμα : «Συγκρότηση Επιτροπής Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού για τον Δήμο Ρεθύμνης, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980».
16. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 8448/13-03-2026 Βεβαίωση της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών Δήμου Ρεθύμνης, περί ύπαρξης πιστώσεων στον προϋπολογισμό του οικονομικού έτους 2026 για την κάλυψη της δαπάνης μισθοδοσίας του προσωπικού της παρούσας ανακοίνωσης.
17. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Ρεθύμνης (ΦΕΚ 2350/τ.Β΄/03-06-2021).
18. Το με αριθμ πρωτ. 40460/4-11-2026 υπηρεσιακό σημείωμα της Διεύθυνσης Πολιτισμού – Τουρισμού – Αθλητισμού – Μουσικής Παιδείας Δήμου Ρεθύμνης.
19. Τις ανάγκες του Δημοτικού Ωδείου Δήμου Ρεθύμνης.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΟΥΜΕ

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου (ΙΔΟΧ) ωρομίσθιας απασχόλησης, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, ενός (1) ατόμου για την κάλυψη αναγκών του Δημοτικού Ωδείου Δήμου Ρεθύμνης, που εδρεύει στο Ρέθυμνο, και συγκεκριμένα του εξής, ανά ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα τυπικά προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ ΘΕΣΕΩΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης) – ΠΙΝΑΚΑΣ Α'					
Κωδικός Θέσης	**Κλάδος - Ειδικότητα**	**Διάρκεια Σύμβασης**	**Υπηρεσία**	**Έδρα Υπηρεσίας**	**Αριθμός Θέσεων**
1	ΤΕ Μουσικών Σπουδών και ειδικότητας ΤΕ Μουσικών (με ειδίκευση Κλασσικού Πιάνου, δασκάλου, ελλείψει δασκάλου - επιμελητή)	από την υπογραφή της σύμβασης έως 30.06.2027	Δήμος Ρεθύμνης	Ρέθυμνο	1

ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η αξιολόγηση του προσωπικού θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα.
Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.
Η γενική προϋπηρεσία μοριοδοτείται ανεξάρτητα του φορέα που πραγματοποιήθηκε.
Προϋπηρεσία που πραγματοποιήθηκε σε ένα εκπαιδευτικό έτος ανεξάρτητα αν είναι σε περισσότερους του ενός φορέα μοριοδοτείται ως προϋπηρεσία ενός έτους.
Σε περίπτωση πτυχίου ΑΕΙ/ΤΕΙ της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον ΔΟΑΤΑΠ.
Ο εκάστοτε υποψήφιος/α, έχει το δικαίωμα να καταθέσει αίτηση, με βάση τη βαθμίδα (καθηγητή σε θέση καθηγητή/τριας, δασκάλου σε θέση δασκάλου & επιμελητή σε θέση επιμελητή) που είναι δηλωμένος στο ΥΠ.ΠΟ.

ΤΥΠΙΚΑ ΚΑΙ ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης) – ΠΙΝΑΚΑΣ Β'	
Κωδικός θέσης : 1	Τίτλος σπουδών από την ημεδαπή αναγνωρισμένου Ωδείου (Πτυχίο-Δίπλωμα αναγνωρισμένο στο κλασσικό πιάνο ή τίτλο σπουδών Ιδρύματος Εξωτερικού, αναγνωρισμένο με το ίδιο γνωστικό αντικείμενο) ή ισότιμος τίτλος της ημεδαπής ή αλλοδαπής και Απολυτήριο Λυκείου ή Εξατάξιου Γυμνασίου ή ισότιμο της αλλοδαπής
Κωδικός θέσης : 01	

Γενική προϋπηρεσία στο γνωστικό αντικείμενο σε Ωδεία Μουσικές Σχολές – Δημόσια Εκπαιδευτήρια κ.λ.π. Προϋπηρεσία στο Δημοτικό Ωδείο Ρεθύμνου	Διδακτική προϋπηρεσία από 1 έως 5 έτη (0,5 ανά έτος) Διδακτική προϋπηρεσία στο φορέα έως 2 χρόνια (1 ανά έτος)	ανώτερο 2,5 μόρια ανώτερο 2 μόρια
Καλλιτεχνική δραστηριότητα	Καλλιτεχνική δραστηριότητα του ιδίου, διακρίσεις μαθητών σε διαγωνισμούς, ρεσιτάλ κ.λ.π.	Έως 10 μόρια
Συνέντευξη / Σχέδια μαθημάτων / Ερμηνεία μουσικών κομματιών – έργων (όλα προφορικά, παρουσία της επιτροπής.)	*Συνέντευξη περί λειτουργίας – συνεργασίας με το Ωδείο .* ***έως 5 μόρια*** *Ερμηνεία μουσικών κομματιών/έργων με υποχρεωτική εξέταση/ερμηνεία δεξιοτήτων σε μουσικό όργανο, έπειτα από την αντίστοιχη αίτηση του συγκεκριμένου κωδικού (4 έως 19).* ***Έως 10 μόρια*** *Πρόσθετη μοριοδότηση σε ερμηνεία μουσικών κομματιών/έργων με υποχρεωτική εξέταση δεξιοτήτων σε μουσικά όργανα (*Βιολί – Βιόλα – Βιολοντσέλο – Κοντραμπάσο - Φλάουτο - Κλαρινέτο – Όμποε – Φαγκότο-Σαξόφωνο – Κόρνο -Τρομπέτα - Τρομπόνι -Τούμπα - Κλασσικά Κρουστά κ.λπ.), *στο οποίο θα έχει κατατεθεί αντίστοιχο πρόσθετο προσόν (*τάξης Μέσης έως 5 μόρια). Ανωτέρας (έως 7.5 μόρια) Πτυχίο - Δίπλωμα (έως 10 μόρια) *ανεξάρτητα από την αίτηση ενδιαφέροντος στο γνωστικό αντικείμενο <u>ή εάν δεν κατέχει πιστοποίηση</u>, θα πρέπει να ερμηνεύσει αντίστοιχο κομμάτι των αντίστοιχων τάξεων, σε μουσικό κείμενο/παρτιτούρα (επιλογής του ενδιαφερόμενου)* ***με*** *υποχρεωτική συμμετοχή στα Μουσικά Σύνολα των Ορχηστρών του Δ.Ω.Ρ., προφορικά στην επιτροπή*. **Έως 10 μόρια** <u>Σημείωση :</u> Η Υποχρεωτική εξέταση/μοριοδότηση, δε θα ισχύει για του καθηγητές μουσικής που έχουν καταθέσει αίτηση κάλυψης των συγκεκριμένων θέσεων (στα μουσικά όργανα της Ορχήστρας), για το ίδιο γνωστικό αντικείμενο της διδασκαλίας του συγκεκριμένου μουσικού οργάνου στο Δ.Ω.Ρ. **Ανώτερο συνολικά 25 μόρια**	

<u>ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ</u>

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν ηλικία από 21 ετών και να μην έχουν υπερβεί το 67ο έτος της ηλικίας τους.

Οι υποψήφιοι μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δυο όψεων του Δελτίου Ταυτότητας

2. Αντίγραφα Διπλωμάτων και πτυχίων (ειδικά τυπικά προσόντα)

3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο

4. Βιογραφικό σημείωμα

5. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης

6. Υπεύθυνη Δήλωση του υποψηφίου κατά τον Ν. 1599/1986, με θεωρημένο το γνήσιο της υπογραφής από Δημόσια Υπηρεσία, στην οποία θα δηλώνεται ότι:

   I. Σύμφωνα με το άρθρο 16 του Ν. 3584/2007

   1. Δεν έχει καταδικασθεί για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή ή στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, καθ' υποτροπή συκοφαντική δυσφήμηση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής,
   2. Δεν είναι υπόδικος που έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της περίπτωσης Α΄, έστω και αν το αδίκημα έχει παραγραφεί,
   3. Δεν έχει, λόγω καταδίκης, στερηθεί τα πολιτικά του δικαιώματα και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή,
   4. Δεν τελεί υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική), υπό επικουρική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) και υπό τις δύο αυτές καταστάσεις

   II. Έχει υγεία και φυσική κατάσταση που του επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης για την οποία προσλαμβάνονται.

   III. **(Μόνο για άνδρες)** Έχουν εκπληρωθεί οι στρατιωτικές του υποχρεώσεις ή έχει απαλλαγεί νόμιμα. Στην περίπτωση αυτή αναγράφεται η αιτία απαλλαγής.

   IV. Τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην Ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

- ✓ Το Ωράριο Απασχόλησης και συγκεκριμένα η ΑΝΑΘΕΣΗ – ΚΑΛΥΨΗ των ωρών/ημερών στους επιτυχόντες, το είδος των προγραμμάτων (μαθητικών συνόλων/μουσικών συνόλων του Δ.Ω.Ρ. κ.λπ.), πραγματοποιείται αυστηρά έπειτα από ανάθεση του Διευθυντή του Δ.Ω.Ρ. Οι συγκεκριμένοι όροι θεωρούνται ουσιώδεις και σπουδαίοι και η παράβασή τους δικαιολογεί την καταγγελία της σύμβασης αυτής από το αναίτιο μέρος, με όλες τις σε βάρος του υπαίτιου συνέπειες.

Το σύνολο των ωρών διδασκαλίας, καθώς και η πιθανή συμμετοχή σε Μουσικά Σύνολα του Δ.Ω.Ρ. (Ορχήστρα-Συνοδεία Μουσικής Δωματίου-Συμμετοχή σε Συναυλία/ες κ.λπ.), που θα ανατεθεί στον επιτυχόντα, θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγεγραμμένων μαθητών / σπουδαστών ανά τάξη οργάνου και σύμφωνα με τις ανάγκες που θα προκύψουν, έπειτα από ενημέρωση/ανάθεση που θα έχουν από τον Διευθυντή του Δ.Ω.Ρ.

Ειδικές περιπτώσεις σε εξ αποστάσεως μαθήματα μπορεί να πραγματοποιούνται έπειτα από ανάθεση του Διευθυντή του Ωδείου και σύμφωνη γνώμη του ειδικού καθηγητή και μαθητή/σπουδαστή, για ειδικούς λόγους.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν μαζί με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά **είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο**, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, **είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση:

Δήμος Ρεθύμνης, Δ/νση Δ/κων Υπηρεσιών, Τμήμα Ανθρώπινου Δυναμικού

Λεωφ. Κουντουριώτου 80
Τ.Κ. 741 32 Ρέθυμνο
Υπόψιν κας Σταγκουράκη Αργυρώς - Μαρίας
(τηλ. επικοινωνίας: 28313 41350)

Το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγισή του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων. Μη εμπρόθεσμες αιτήσεις αποκλείονται από την διαδικασία επιλογής.

Οι ενδιαφερόμενοι που θα καταθέσουν αίτηση *υποχρεούνται* να παραστούν ενώπιον της Επιτροπής σε συγκεκριμένη ημέρα, ώρα και τοποθεσία που θα τους γνωστοποιηθεί, προκειμένου να συμμετέχουν στη συνέντευξη και να ερμηνεύσουν Μουσικά κομμάτια - τραγούδια κ.λπ. εάν αυτό τους ζητηθεί. Πιθανή άρνηση των ενδιαφερομένων που θα καταθέσουν αίτηση, είναι λόγος αποκλεισμού από την διαδικασία.

Τέλος, ο/η Διδάσκων/σα μουσικός που θα κληθεί να αναλάβει καθήκοντα (Καθηγητή - Δασκάλου – Επιμελητή κ.λπ.) με σύμβαση Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου Ωρομίσθιας Απασχόλησης (ΙΔΟΧ) με αντίτιμο και δεν ανταποκριθεί – αναλάβει καθήκοντα τις πρώτες ημέρες της σύμβασης (έως 4 ημέρες από όταν κληθεί επίσημα), τότε η σύμβαση μπορεί να λυθεί αυτοδικαίως από το Δήμο Ρεθύμνης και δεσμεύεται ο Δήμος Ρεθύμνης να προχωρήσει στη πρόσληψη του επόμενου στη σειρά κατάταξης μουσικού ή να προκηρυχθεί η θέση με νέα Ανακοίνωση.

Οι υποψήφιοι **μπορούν να αναζητήσουν το έντυπο της αίτησης :** α) στην υπηρεσία μας στην ανωτέρω διεύθυνση β) στο δικτυακό τόπο του Δήμου Ρεθύμνης (www.rethymno.gr) γ) στο Κέντρο Εξυπηρέτησης Πολιτών Νομού Ρεθύμνης (ΚΕΠ).

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο κατάστημα της υπηρεσίας μας, στα παραρτήματα αυτής και στο χώρο ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος του Δήμου Ρεθύμνης, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες.

Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα (παρ. 10 άρθρο 21 Ν. 2190/1994).

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Ο έλεγχος των δικαιολογητικών, η μοριοδότηση των υποψηφίων με βάση τους πίνακες και κατ' επέκταση η κατάταξη των υποψηφίων θα διενεργηθεί από την τριμελή επιτροπή του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/80 (η οποία έχει συσταθεί με την υπ΄ αριθμ. πρωτ. 5541/19-07-2022 απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης).

ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δήμου Ρεθύμνης, συντασσόμενου πρακτικού ανάρτησης, καθώς και ηλεκτρονικά στο δικτυακό τόπο του Δήμου Ρεθύμνης (www.rethymno.gr) και στην ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ

Κατά των ανωτέρω αποτελεσμάτων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις μέσα **σε αποκλειστική προθεσμία τεσσάρων (4) ημερών** από την επομένη της ημέρας ανάρτησης των αποτελεσμάτων στο Δήμο Ρεθύμνης, **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας.

Οι ενστάσεις θα εξεταστούν από την Τριμελή Επιτροπή του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/80, έπειτα από ενδελεχή έλεγχο.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ

ΓΙΩΡΓΗΣ Χ. ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ