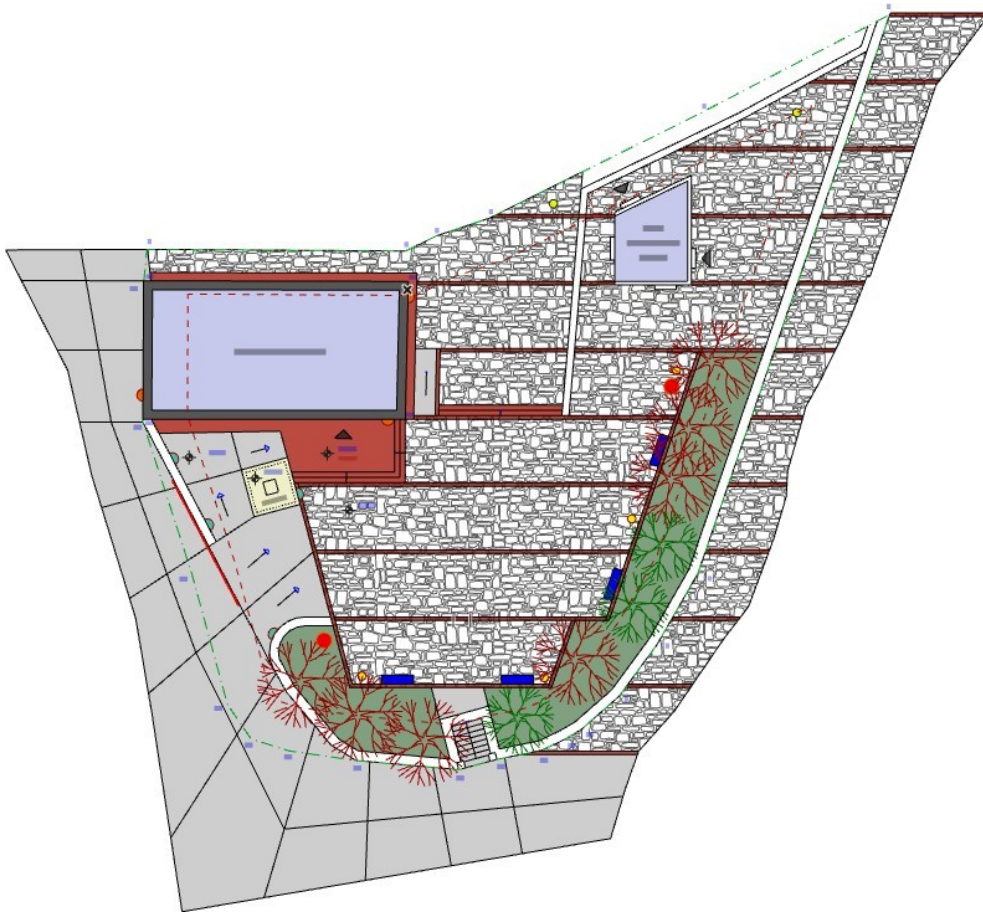


ΔΗΜΟΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ

ΜΕΛΕΤΗ : ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΚΑΣΤΕΛΛΟΥ

(ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΗΣ ΚΑΙ ΤΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΤΟΥ ΥΠΟ-ΕΡΓΟΥ “ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΔΡΟΜΟΥ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΕΛΑΝΙΔΙΑΣ”)



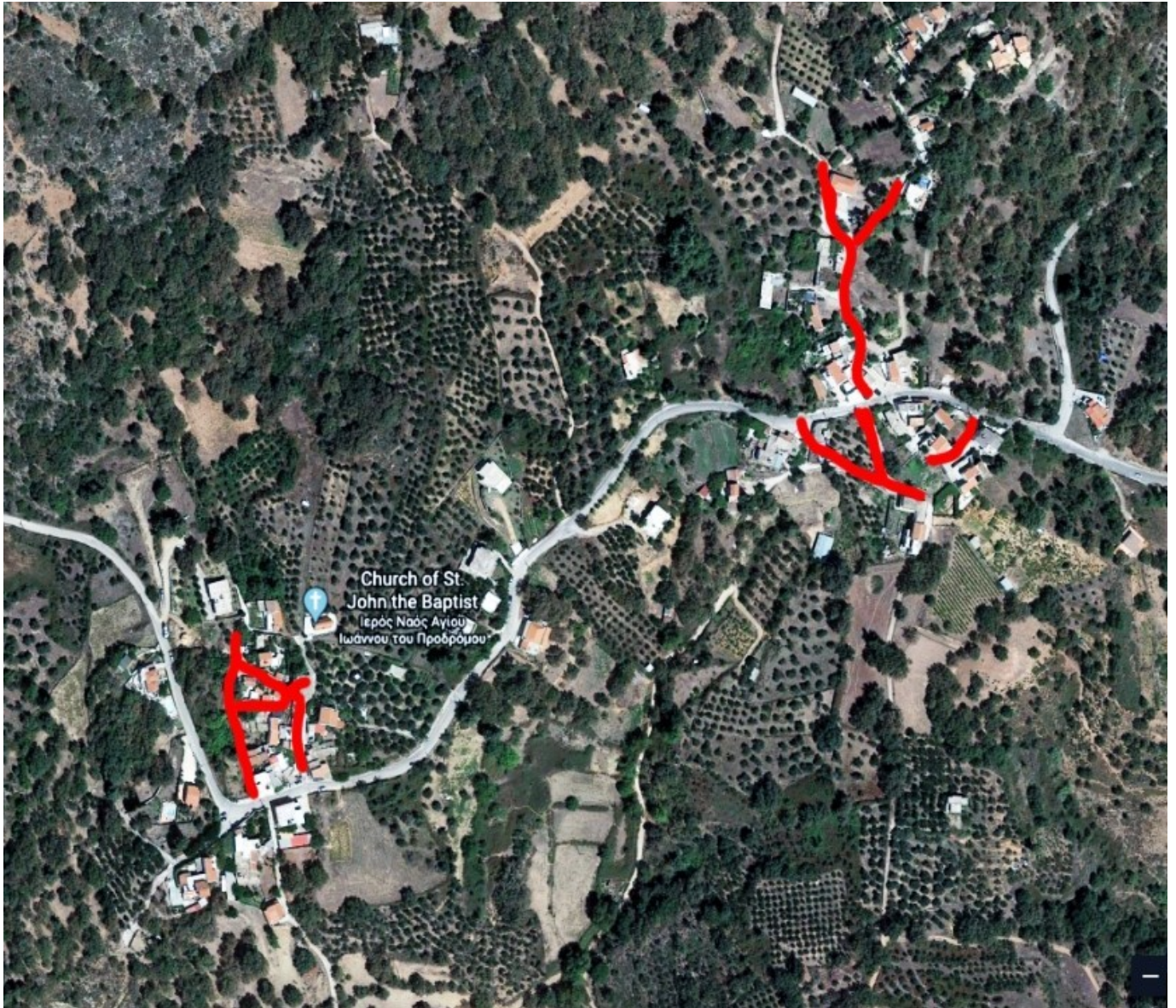
ΤΕΧΝΙΚΗ - ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

(Η ΜΕΛΕΤΗ ΥΠΟΒΑΛΛΕΤΑΙ ΣΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΩΣ ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΩΝ ΧΩΡΩΝ)

ΜΕΛΕΤΗΤΗΣ : ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΚΥΔΩΝΑΚΗΣ, ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ Α.Π.Θ.

ΡΕΘΥΜΝΟ , ΜΑΪΟΣ 2020

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΚΑΣΤΕΛΛΟΥ



Το αντικείμενο της μελέτης είναι η ανάπλαση του οικισμού Καστέλλου του Δήμου Ρεθύμνης, που είναι χαρακτηρισμένος από το ΠΔ 9-8-1995 - ΦΕΚ728/Δ/21-9-1995 ως παραδοσιακός οικισμός Μεσαίας Πολιτιστικής Αξίας (κατηγορίας II). Η ανάπλαση περιλαμβάνει την επέμβαση στον περιβάλλοντα χώρο του μουσείου Βελανιδιάς (πρώην Δημοτικό Σχολείο) και τους δρόμους που σημειώνονται στην παραπάνω αεροφωτογραφία.

Η μελέτη αποσκοπεί στη βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων και περιλαμβάνει:

- Την τοποθέτηση φωτισμού για την ασφαλή κίνηση στους δρόμους και τους κοινόχρηστους χώρους.
- Την πλακόστρωση της πλατείας του Μουσείου Βελανιδιάς με νέα υλικά προς αντικατάσταση της φθαρμένης ασφάλτου και τσιμέντου που υπάρχει σήμερα.
- Τη στρώση με νέα ανθεκτικά υλικά των δρόμων της περιοχής επέμβασης
- Την αναβάθμιση των κοινόχρηστων χώρων με την προσθήκη αστικού εξοπλισμού (καθιστικά, κάδοι απορριμάτων).

Όσον αφορά την πλατεία του Μουσείου :



- Η χάραξη της πλακόστρωσης γίνεται με παράλληλες προς το Μουσείο ζώνες από ορθογωνικές πλάκες Καβάλας, οι οποίες χωρίζονται από λωρίδες λείου βιομηχανικού δαπέδου, που κατασκευαστικά λειτουργούν και ως αρμοί της πλακόστρωσης. Στην Α, Ν και Δ πλευρά της αυλής, κατά μήκος των μεγάλων πεύκων θα διατηρηθεί ζώνη με χώμα. Το τμήμα της αυλής που βρίσκεται μεταξύ του Α τοίχου του Μουσείου και του απέναντι χαμηλού λίθινου πεζουλιού θα αναπτυχθεί με μικρή υπερύψωση από την κύρια πλατεία, ώστε να καλυφθεί η υπάρχουσα υψομετρική διαφορά. Η πρόσβαση γίνεται με σκαλοπάτια και με ράμπα σε επαφή με το κτίριο. Το υπάρχον πλατύσκαλο μπροστά από την είσοδο του κτιρίου καθαίρεται και ανακατασκευάζεται ώστε να ενσωματωθεί στη νέα χάραξη. Τα κιγκλιδώματα σε δεύτερη φάση μπορούν να αφαιρεθούν ώστε να διαμορφωθεί νέα επίστεψη από οπλισμένο σκυρόδεμα πάχους 10 εκ, σε όλες τις περιμετρικές λιθοδομές και να επανατοποθετηθούν στην αρχική τους θέση.
- Στη ΝΔ γωνία του Μουσείου κατά την αποκατάσταση του κτιρίου ο εξωτερικός τοίχος δεν κτίστηκε στη γωνία του κτιρίου, αλλά προς το εσωτερικό του ώστε να μείνει μια εξωτερική θέση στάθμευσης, με αποτέλεσμα ο τοίχος να καταλήγει ανορθόδοξα πάνω στην όψη του κτιρίου. Προτείνεται η καθαίρεση του τοίχου αυτού και η επαναφορά του νέου που θα κτιστεί στη γωνία του κτιρίου. Επίσης τμήμα του εξωτερικού τοίχου περίφραξης στα ΝΔ της πλατείας είχε καθαρευθεί και μετατοπιστεί ώστε να διαπλατυνθεί ο δρόμος, η διαπλάτυνση αυτή διατηρείται για λειτουργικούς λόγους καθώς από το δρόμο είναι συχνή η διέλευση μεγάλων οχημάτων. Στο άνοιγμα της εισόδου στα δυτικά θα τοποθετηθεί συρόμενη μεταλλική εξωτερική πόρτα με απλό σχέδιο και χρωματισμό όμοιο με το υπάρχον κιγκλιδώμα.



- Το τσιμεντένιο πηγάδι μπροστά στην είσοδο του Μουσείου επενδύεται με περιμετρική αρμολογημένη λιθοδομή και επιστέφεται με ανοιχτόχρωμη τοπική πέτρα, ίδια με αυτήν που χρησιμοποιηθεί σε όλα τα εξωτερικά σκαλοπάτια και πλατύσκαλα. Πάνω στην οπή του θα τοποθετηθεί μεταλλική ανοιγόμενη σχάρα για μελλοντικό καθαρισμό του. Η τελική άνω στάθμη του θα καταλήξει 20 εκ. πάνω από τη στάθμη της εισόδου του κτιρίου. Στη δυτική πλευρά γύρω από το πηγάδι θα αναπτυχθεί ράμπα με ενδιάμεσο γωνιακό πλατύσκαλο για την πρόσβαση ΑΜΕΑ στο πλατύσκαλο της εισόδου του Μουσείου.



- Η περιμετρική θεμελιοδοκός από οπλισμένο σκυρόδεμα του Μουσείου που έγινε σε προγενέστερο χρόνο για στατικούς λόγους θα επιχρισθεί στα κατακόρυφα τμήματά της και οριζόντια θα επιστεφθεί και αυτή με ανοιχτόχρωμη τοπική πέτρα.

Όσον αφορά το δρόμους της πινακίδας Α1 (Β τμήμα οικισμού) :



- Για το Β δρόμο που οδηγεί στο Μουσείο Βελανιδιάς και το επόμενο τμήμα αυτού στα Ν του κεντρικού δρόμου : Η συνεχής διέλευση βαρέων οχημάτων (φορτηγών και τρακτέρ) καθιστά απαραίτητη τη χρήση ιδιαίτερα ανθεκτικών υλικών σε μια τέτοια χρήση στο δρόμο αυτό. Ως εκ τούτου αποφεύγεται η χρήση πλακόστρωτου από πέτρα και αρμούς, που σε βάθος χρόνου θα παρουσιάσει σημαντικές αστοχίες και φθορές από την καταπόνηση της βαριάς κυκλοφορίας. Γι' αυτό το λόγο , δεδομένης και της κλίσης των δρόμων αυτών επιλέγεται το χτενιστό βιομηχανικό δάπεδο, που έχει την ικανότητα μεγαλύτερης αντοχής και αντι-ολισθηρότητας υπό αυτές τις συνθήκες.





Στο Α σκέλος της διχάλας του δρόμου στη Ν είσοδο του περιβόλου του Μουσείου : στο τμήμα αυτό το πλάτος του δρόμου είναι μικρότερο κι η κυκλοφορία των οχημάτων πιο ήπια, οπότε το υλικό των δρόμων μπορεί να είναι και η πλάκες καθώς η καταπόνηση που θα δεχθούν είναι μικρότερη. Γι' αυτό το λόγο στο τμήμα αυτό γίνεται πλακόστρωση με ορθογωνικές πλάκες από τοπική πέτρα.



- Για το ΝΑ δρόμο και μικρή πλατεία : στον ανηφορικό δρόμο που οδηγεί στη μικρή πλατεία επιλέγεται λόγω μεγάλης κλίσης το γκρίζο χτενιστό βιομηχανικό δάπεδο , ενώ η πλατεία και στη συνέχεια της ο δρόμος που περιβάλλει τα υφιστάμενα παλιά κτίρια στρώνεται με ορθογωνικές πλάκες από τοπική πέτρα.

Όσον αφορά το δρόμους της πινακίδας Α2 (ΝΔ τμήμα οικισμού) :

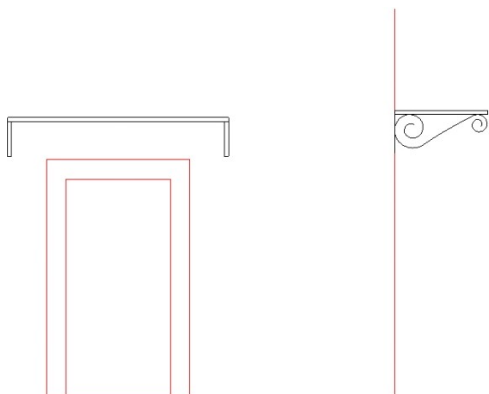


Στο τμήμα αυτό τα πλάτη των δρόμων επίσης είναι πολύ μικρότερα κι η κυκλοφορία των οχημάτων πολύ πιο ήπια, οπότε το υλικό των δρόμων μπορεί να είναι και η πλάκες καθώς η καταπόνηση είναι πολύ μικρότερη από τα υπόλοιπα τμήματα του οικισμού που προαναφέρθησαν. Γι' αυτό το λόγο στο ΝΔ αυτό τμήμα γίνεται πλακόστρωση με ορθογωνικές πλάκες από τοπική πέτρα.



Σε όλους τους Δρόμους που στρώνονται με βιομηχανικό δάπεδο οι εγκάρσιες επικλίσεις θα δοθούν εσωτερικά προς τον άξονα του δρόμου και από 2 πλευρές του δρόμου αυτού. Σε περίπτωση χρηματοδότησης από κάποιο πρόγραμμα θα προστεθούν στον άξονα των δρόμων σε όλη την περιοχή επέμβασης οι απαιτούμενες τιμεντένιες πλάκες 40*40εκ. όδευσης ατόμων με μειωμένη όραση.

Τέλος προτείνεται μικρό μεταλλικό στέγαστρο απλής μορφής με ελικοειδή φουρούσια και επιστέγαση από πολυκαρβονικό φύλλο με αμμοβολή για προστασία της πόρτας του Μουσείου η οποία έχει ήδη φθαρεί από τις καιρικές συνθήκες.



Πρόσθια-πλάγια όψη στεγάστρου

Τα φωτιστικά σώματα θα είναι τεχνολογίας LED κι ο τύπος τους είναι 3 ειδών:


- επίτοιχα σε απλό βραχίονα στήριξης όπου το πλάτος του δρόμου δεν επιτρέπει την τοποθέτηση στύλων (3 από αυτά στερεώνονται πάνω στο κτίριο του Μουσείου , όπου ήδη υπάρχουν αντίστοιχα τα οποία θα αποξηλωθούν ώστε να τοποθετηθούν τα νέα σύμφωνα με τη μελέτη)
- επίτοιχα χωνευτά στους τοίχους (στις διαμορφώσεις γύρω από την είσοδο του Μουσείου)
- επίστυλα πάνω σε απλό κωνικό στύλο. Κατόπιν της 429127/28-5-21 απόφασης της Εφορείας Νεωτέρων μνημείων Κρήτης τα φωτιστικά πρέπει να είναι παραδοσιακού τύπου και να φέρουν υαλοπίνακες :

Τα καθιστικά είναι απλής μορφής από χυτοσιδηρό σκελετό και τάβλες από αφρικανική ξυλεία, και οι κάδοι απορριμάτων είναι μεταλλικοί, απλής κυλινδρικής μορφής στηριγμένοι σε κολωνάκι.



Ο ΜΕΛΕΤΗΤΗΣ

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ


ΚΥΔΩΝ ΧΙΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΡΕΘΥΜΝΗΣ
ΚΑΛΩΟΥ ΠΕ4 ΜΕ ΤΟ Γ ΒΑΘΜΟ


ΤΖΑΝΙΤΣΑΚΗ ΠΟΠΗ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΡΕΘΥΜΝΗΣ