



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ  
ΔΗΜΟΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ  
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ  
ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ**

**ΕΡΓΟ:**

**ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ  
ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΡΟΥΣΣΟΣΠΙΤΙΟΥ**

**ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ:**

**Πρόγραμμα Ανάπτυξης και  
Αλληλεγγύης για την  
Τοπική Αυτοδιοίκηση  
«ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ».  
Άξονας προτεραιότητας :  
«Παιδεία, Πολιτισμός,  
Τουρισμός και Αθλητισμός»  
Τίτλος : «Αξιοποίηση του  
κτιριακού αποθέματος των  
Δήμων»**

### **ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ**

Η παρούσα τεχνική έκθεση αφορά στην ανέγερση ενός νέου δημοτικού σχολείου εντός του οικισμού Ρουσσοσπίτι του Δήμου Ρεθύμνης.

Η δημιουργία του νέου δημοτικού σχολείου υλοποιείται σε δυο συνεχόμενα δημοτικά οικοπέδα συνολικής έκτασης 4361τ.μ.

Σύμφωνα και με το έγκεκριμένο κτιριολογικό πρόγραμμα του σχολικού συγκροτήματος αυτό περιλαμβάνει :

- μια ισόγεια αίθουσα πολλαπλών χρήσεων εμβαδού 246,40τ.μ. με σκηνή, αποθήκη και αποδυτήρια
- δυο διώροφα κτίσματα των οποίων το κτιριολογικό πρόγραμμα διαρθρώνεται ως εξής:

- υπόγειος βοηθητικός χώρος :

στο χώρο αυτό εμβαδού 338,56 τ.μ. θα εγκατασταθούν μηχανολογικές εγκαταστάσεις, λεβηταστάσιο , αποθήκη βιβλίων, αποθήκη οργάνων γυμναστικής, γενικό αρχείο σχολείου και μια γενική αποθήκη

- ισόγειο :

στη στάθμη αυτή συνολικού εμβαδού 742,08 τ.μ.θα αναπτυχθούν τρεις αίθουσες διδασκαλίας, WC αγοριών – κοριτσιών, WC ΑΜΕΑ, κυλικείο,, γραφείο διευθυντή, γραφείο δασκάλων, γραφείο ενημέρωσης γονέων, γραμματεία, ιατρείο-αναρωτήριο, βιβλιοθήκη και WC ανδρών-γυναικών

- όροφος :

στη στάθμη αυτή συνολικού εμβαδού 544,64 τ.μ. θα αναπτυχθούν εργαστήριο Φ/Χ και πληροφορικής, γραφείο συλλόγου γονέων, εργαστήριο αισθητικής αγωγής, τρεις αίθουσες διδασκαλίας, αποθήκη και WC

- ανοιχτός στεγασμένος χώρος με εμβαδό 172,96 τ.μ. ο οποίος θα αποτελεί το χώρο για το μάθημα της γυμναστικής.

Η επικάλυψη των κτιρίων θα γίνει με συνδυασμό δωμάτων και κεραμοσκεπών στεγών. Τα χαρακτηριστικά (υλικά, τρόπος κατασκευής) και η μορφολογία θα ακολουθεί τις απαιτήσεις και περιορισμούς που τίθενται από τη νομοθεσία των παραδοσιακών οικισμών και θα είναι σύμφωνα με την εγκεκριμένη μελέτη από το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής και την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ρεθύμνου.

- Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ -

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ