



Summer Events Programme in Rethymno

Πρόγραμμα Πολιτιστικών Εκδηλώσεων Δήμου Ρεθύμνου

Καλοκαίρι 2009

80 Kountourioti Avn.
Rethymno, 74100

T: 28310 88279 (88337)
F: 28310 88337
E: politismos@rethymno.gr
W: www.rethymno.gr

Λ. Κουντουριώτη 80
Ρέθυμνο, 74100

T: 28310 88279 (88337)
Φ: 28310 88337
E: politismos@rethymno.gr
W: www.rethymno.gr



Τους καλοκαιρινούς μήνες το Ρέθυμνο καταθέτει τη δική του πρόταση στο πολιτιστικό γίνεσθαι της χώρας μας. Με έμφαση στην ανάδειξη της τοπικής δημιουργίας και του ντόπιου καλλιτεχνικού δυναμικού αλλά και με σημαντικές συνεργασίες με καταξιωμένα θεατρικά σχήματα, δημοφιλή μουσικά συγκροτήματα και καλλιτέχνες απ' όλη την Ελλάδα, γνωστούς ερμηνευτές έντεχνου, μοντέρνου η παραδοσιακού ρεπερτορίου, η πόλη μας αντιστέκεται στην πολιτιστική περιθωριοποίηση που συνήθως χαρακτηρίζει την περιφέρεια, προσφέροντας στους κατοίκους και επισκέπτες της την εναλλακτική πρόταση της ποιοτικής ψυχαγωγίας.

Στο φιλόξενο θέατρο Ερωφίλη του Φρουρίου της Φορτέτζας οι θεατρικές παραστάσεις θα ταξιδέψουν τους θεατές σε άλλες εποχές συντροφιά με τη αύρα του κρητικού πελάγου και τα αρώματα των πεύκων και των νυχτολούλουδων.

Το Γήπεδο της Σοχώρας θα ανοίξει τις πόρτες του για να υποδεχθεί τους καλλιτέχνες που θα συμπαρασύρουν το κοινό σε μουσικά μονοπάτια που αγαπήθηκαν και διαδρομές που απογειώνουν τις αισθήσεις και τα συναισθήματα .

Σας καλούμε να αφεθείτε σε αυτή την πολιτιστική πανδαισία ανενδοίαστα, αυθόρμητα και με οδηγό το ένστικτο και την καλή σας διάθεση, να επιτρέψετε στον εαυτό σας αυτή τη ζωγόνα πολυτέλεια της συμμετοχής. Την αξίζουμε όλοι αυτή την πολυτέλεια μια και δίνει χρώμα και φως στη ζωή μας.

Καλώς να ορίσετε στη συντροφιά μας και στα καλλιτεχνικά ταξίδια της καρδιάς μας.

Message from the Mayor Rethymno Giorgis Ch. Marinakis

Throughout the Summer, Rethymno sends out its own suggestion on cultural events. With emphasis on promoting Local Artistic creation and artists, but also on collaborating with established theatrical companies, popular music bands and solo artists, famous folk and contemporary singers, our city resists fading away – as expected from a small city- and stands strong in the front stage of quality entertainment, giving its inhabitants and visitors an alternative option.

In the hospitable theater Erophili , situated in the Renaissance Castle of Fortezza, great plays will take us to distant eras ,on the breeze of the Cretan Sea and the odours of nightflowers.

The welcoming Sohora Football stadium, will host the artists that will travel our minds on beloved music paths and courses that will elevate our senses and feelings.

We have the pleasure to invite you all, to enjoy this cultural feast, guided only by spontaneity and cheer, to allow yourself the life-giving luxury of participation. We all deserve that luxury which brings colour and light in our lives.

Welcome to our company of friends and join the cultural voyages of our heart.

***Ο Δήμαρχος Ρεθύμνου
Γιώργης Χ. Μαρινάκης***



Καλώς να ορίσετε στην πόλη που ξέρει να ζει, να αγαπά και να προσφέρει.
 Το Ρέθυμνο ευλογήθηκε από θεό και ανθρώπους να είναι μοναδικό.
 Μια μικρή γωνιά της Γης, αγκαλιασμένη από επιβλητικά βουνά και την απεραντοσύνη της θάλασσας, ζωγραφισμένη με αναγεννησιακά χρώματα και με ανθρώπους που τιμούν τη φιλοξενία ως γνήσιοι απόγονοι του Ξένιου Διός.
 Από την πρώτη στιγμή ο επισκέπτης νιώθει την οικειότητα και τη γαλήνη που αποπνέει ένας τόπος. Ενας τόπος που ερωτεύεσαι με την πρώτη ματιά.
 Αμέσως απλώνεται μπροστά του οι αμέτρητες επιλογές που του προσφέρει απλόχερα το Ρέθυμνο. Ενα σπάνιας ομορφιάς φυσικό περιβάλλον με ποικιλία διαδρομών στην ενδοχώρα και αμέτρητα χιλιόμετρα παραλίας, μια πάλλουσα ιστορική και πολιτιστική παράδοση που προσκαλούν τον επισκέπτη για αναψυχή, περιήγηση και μια ενδιαφέρουσα γνωριμία με τη γνήσια Κρητική ψυχή.

Πέπη Μπιρλιράκη-Μαμαλάκη
Εντεταλμένη Δημοτική Σύμβουλος Πολιτισμού-Τουρισμού

Pepi Birliraki-Mamalaki
Municipal chairman for Culture and Tourism

Welcome to Rethymno, the town which knows how to live, love and give. Rethymno was blessed by God and the people to be totally unique.
 Rethymno, a small town embraced by imposing mountains, the vastness of the sea, the Renaissance colours and by the people who, as descendants of Zeus, honour and respect the word "hospitality".
 From the very first moment the visitor feels the tranquillity and serenity of the town; a town which one falls in love with at first glance.
 The visitor immediately realizes the countless choices Rethymno has to offer. He is invited to admire the beautiful landscape with its numerous mature walks and miles of sandy shores. Moreover, he can experience the rich historical and cultural tradition, which the people of Crete are very proud of.

ΤΕΤΑΡΤΗ

1

ΙΟΥΛΙΟΥ
JULY

21:30

NOTEΣ...ΣΗΜΑΔΙΑ ΨΥΧΗΣ
SIGNS THROUGH THE NOTES OF THE SOUL

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONSERT | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilii Theatre - Fortezza



Μια μουσική βραδιά αφιερωμένη σε δυο μεγάλες μορφές του Ελληνικού πνεύματος και πολιτισμού μα και της παγκόσμιας πολιτισμικής κληρονομιάς τον Γιάννη Ρίτσο και τον Μίκη Θεοδωράκη, με τίτλο <<Νότες...Σημάδια ψυχής>>.

Μια βραδιά υψηλής ποιότητας, υπέροχης μελωδίας μα και ανθρωπιάς μια και τα έσοδά της θα διατεθούν για ενίσχυση του πολύτιμου έργου του Ερυθρού Σταυρού στον τόπο μας.

Σκηνοθετική Επιμέλεια:
Μαρία Σακαδάκη Σακαράκη

Αφηνητές:
Κωστής Ανδρουλιδάκης
Αγάπη Λαχνιδάκη-Βαλαρή

Ερμηνεύουν:
Μ. Φερενίκη Βαλαρή (τραγούδι)
Μανόλης Ανδρουλιδάκης (κιθάρα,
τραγούδι)
Στάθης Σαββίδης (μπουζούκι)

Εισιτήρια / Tickets: **17 €**

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ - ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΡΕΘΥΜΝΟΥ
GREEK RED CROSS - DEPARTMENT OF RETHYMNO

“Ο ΚΟΥΡΕΑΣ ΤΗΣ ΣΕΒΙΛΛΗΣ” του Μπωμαρσαί
“THE BARBER OF SEVILLE” by Beaumarchais

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilii Theatre - Fortezza

Το πιο λαμπερό δείγμα του γαλλικού πνεύματος «Ο ΚΟΥΡΕΑΣ ΤΗΣ ΣΕΒΙΛΛΗΣ» του Μπωμαρσαί αποφάσισε να παρουσιάσει το **Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Κρήτης** για το καλοκαίρι του 2009.

«Ο Κουρέας της Σεβίλλης» διακατέχεται από μια αστείρευτη δροσιά, φρεσκάδα, ζωντάνια, αστραφετούς διαλόγους γεμάτο πυροτεχνήματα και πολύ, πολύ μουσική, που το κάνει να φαίνεται σαν να γράφτηκε σε κάθε εποχή. Μπορεί αδίστακτα να πει κανείς πως το μοντέρνο θέατρο αρχίζει από τον «Κουρέα της Σεβίλλης». Ένας ηλικιωμένος γιατρός, ονόματι Μπάρτολο, έχει ερωτευθεί την Ροζίνα, μια πολύ νέα και όμορφη κοπέλα, η οποία είναι ερωτευμένη με τον νεαρό Κόμη Αλμαβίβα. Μέσα σ' αυτή την απλή ιστορία εμπλέκεται και ο αθάνατος τύπος, προερχόμενος από το ιταλικό θέατρο, ο Φίγκαρο. Πρόσωπο που μπήκε όχι μόνο στην κοινωνική ζωή της Γαλλίας αλλά ολόκληρου του κόσμου. Διευθύνει από την φαινομενικά ταπεινή θέση του ολόκληρη τη δράση, και η δράση αυτή είναι το παλιό μα ανεξάντλητο θέμα: η μονομαχία ανάμεσα στον έρωτα που συμμαχίσε με τα νιάτα, από τη μια μεριά, και τα γεράματα με τον πλούτο, από την άλλη. Επίσης, τον πίνακα των ηρώων μας συμπληρώνουν με την παρουσία τους, ο δάσκαλος της μουσικής Δον Μπαζίλιο και οι δυο υπηρέτες του γιατρού.



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΡΗΤΗΣ Α.Ε.
MUNICIPAL REGIONAL THEATRE OF CRETE S.A.

ΠΕΜ-ΠΑΡ

2-3

ΙΟΥΛΙΟΥ
JULY

21:30

Μετάφραση: Ζάννα Αρμάου
Σκηνοθεσία-Διασκ.: Θανάσης Θεολόγης
Σκηνικά-Κοστούμια: Αντώνης Χαλκιάς
Μουσική: Γιούρι Στούπελ
Χορογραφίες: Πέτρος Γάλλιας
Στίχοι: Γιάννης Καλατζόπουλος

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:
Γιώργος Παρτσαλάκης (Φίγκαρο),
Νίκος Δαδινόπουλος (Δον Μπαζίλιο),
Τάσος Παλαντζίδης (Μπάρτολο),
Γιάννης Αϊβάζης (Κόμης Αλμαβίβα),
Θάλεια Προκοπίου (Ροζίνα),
Ιωάννα Δελάκου (Μαρσελίνα),
Αντώνης Καλογήρου (Ξύπνιος)

Εισιτήρια / Tickets: **20 €**

Φοιτητικό / Student: **15 €**

ΔΕΥΤΕΡΑ

6

ΙΟΥΛΙΟΥ
JULY

21:30

ΡΕΜΠΕΤΙΚΗ ΒΡΑΔΥΑ
A NIGHT WITH "REMPETIKI" MUSIC

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilii Theatre - Fortezza



Συναυλία αφιέρωμα στο ρεμπέτικο τραγούδι διοργανώνει ο Σύνδεσμος για τη Διάδοση των Καλών Τεχνών στο Ρέθυμνο. Αναφορά στην ιστορική εξέλιξη του Ρεμπέτικου τραγουδιού, θα γίνει από τη φιλόλογο Ειρήνη Θυματσή.

Διευθύνει ο:
Γιάννης Μεντζελόπουλος

Συμμετέχουν οι:
Μικτή Χορωδία Χανίων
Chorus 87

Είσοδος/Admission: **10€**

Παιδικό/Kids: **ΔΩΡΕΑΝ/FREE**

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΙΑΔΟΣΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΡΕΘΥΜΝΟΥ
RETHYMNO UNION FOR THE SPREAD OF ARTS

ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
SPYROPOULOS SHADOW THEATRE

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilii Theatre - Fortezza

Γιορτάζουμε τα 200 χρόνια Καραγκιόζη στην Ελλάδα και σας προσφέρουμε παραστάσεις του φημισμένου θεάτρου σκιών του Θανάση Σπυρόπουλου με τις συναρπαστικές ιστορίες του Καραγκιόζη.

Εχοντας την τιμή να βρίσκεται κοντά μας ένας από τους πλέον αναγνωρίσιμους και σεβαστούς Καραγκιοζοπαίχτες της χώρας μας, ο κ. Θανάσης Σπυρόπουλος, προσφέρουμε στα παιδιά μια παράσταση που ως γνωστόν μεταδίδει με ευχάριστο και εκπαιδευτικό τρόπο κοινωνικά μηνύματα.



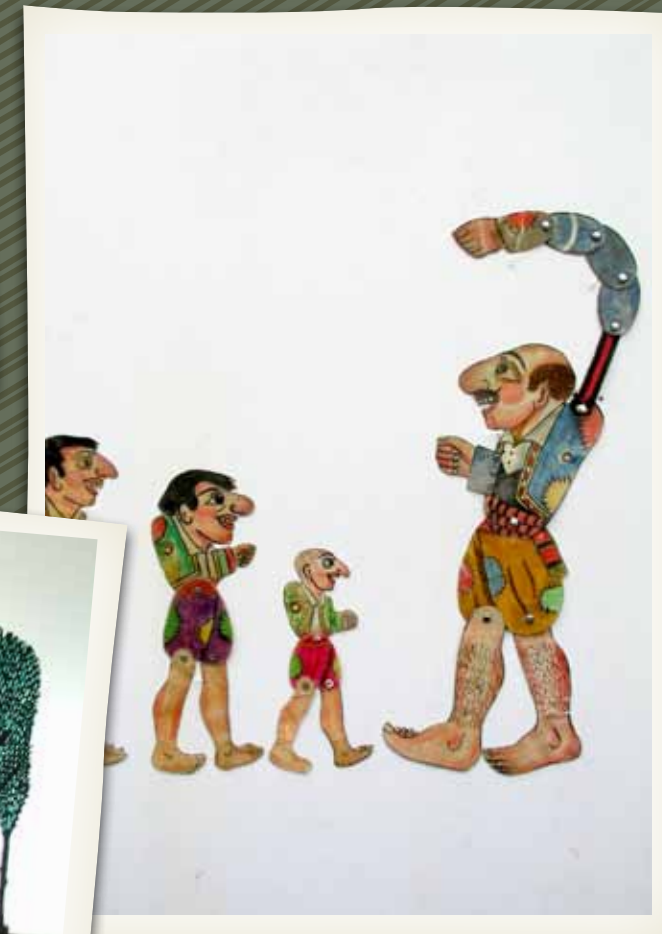
ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
SPYROPOULOS SHADOW THEATRE

ΤΕΤΑΡΤΗ

8

ΙΟΥΛΙΟΥ
JULY

21:30



Εισιτήρια / Tickets: **5€**

ΣΑΒΒΑΤΟ

11

ΙΟΥΛΙΟΥ
JULY

21:30

Σκηνοθεσία: Πέτρος Φιλιππίδης
Σκηνικά: Μανόλης Παντελιδάκης
Κοστούμια: Κώστας Βελινόπουλος
Μουσική: Γιούρι Στούπελ
Χορογραφία: Ελπίδα Νίνου
Βοηθός χορ.: Θανάσης Γιαννακόπουλος
Φωτισμοί: Αλέκος Αναστασίου
Βοηθός σκηνοθέτη: Αλίνα Κοτσόβολου

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:
Κάτια Δανδουλάκη, Γιώργος Γαλίτης,
Πάνος Σταθακόπουλος, Γιώργος
Ψυχγιός, Θανάσης Τσαλαμπάσης,
Μάνος Παπαγιάννης, Κωνσταντίνος
Γιαννακόπουλος, Στέλιος Γεράνης,
Γιάννης Κοτσαρίνης, Δημήτρης
Θεοδώρου, Τάσος Αλατζάς, Σπύρος
Παππάς, Βασίλης Παπαγεωργίου,
Βασίλης Μυλωνάς

Εισιτήρια / Tickets: 22 €

Φοιτητικό / Student: 17 €



“Η ΜΗΔΕΙΑ” του Μπόστ.. Bost’s “MIDEA”

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza

Μια από τις ωραιότερες κωμωδίες του ελληνικού ρεπερτορίου, σε σκηνοθεσία Πέτρου Φιλιππίδη.
Στη Μήδεια, ο Μένης Μποσταντζόγλου (Μπόστ) ξεκίνησε να γράφει ένα έργο βασισμένο στην ομώνυμη τραγωδία του Ευριπίδη και κατέληξε να μιλάει σε δεκαπεντασύλλαβο για μια γυναίκα στυγνή, κακούργα δολοφόνισσα, που έσφαξε τα παιδιά της επειδή ήτανε κάτι παλιόπαιδα που δεν παίρνανε τα γράμματα, ούτε να δουλέψουνε θέλανε, και είχε κι έναν άντρα που την κεράτωνε από πάνω και ήθελε να παντρευτεί την πριγκίπισσα της Κορίνθου!
Ετσι, θολωμένη η Μήδεια από τη ζήλια και όλα τα προβλήματα που την περικυκλώνανε, αρπάει το χασαπομάχαιρο απ’ την κουζίνα και feu! Αντί να σφάζει τα παιδιά της σκοτώνει κάτι συμμαθητές τους που είχανε πάει στο σπίτι να τα πάρουνε και να γυρίζουνε ποιος ξέρει πού...
Η μοναδικότητα της γραφής του Μπόστ, παρουσιάζει την τραγική ηρωίδα του Ευριπίδη, σε μια κωμικοτραγική φιγούρα. Όλοι οι ήρωες της γνωστής Αρχαίας Τραγωδίας, μεταφέρονται στην σύγχρονη νεοελληνική πραγματικότητα με έναν περίτεχνο και Αριστοφανικό τρόπο γραφής.
Η εκδοχή που θα παρουσιάσει ο Πέτρος Φιλιππίδης περιέχει αρκετά στοιχεία που μετατρέπουν το αρχικό κείμενο σε μια ακόμα πιο σύγχρονη κωμωδία που εξακολουθεί να στηρίζεται στη μοναδική σάτιρα βασισμένη στις πιο τραγικές ιστορίες της αρχαίας δραματουργίας.
Αναφορές στα πρόσφατα σκάνδαλα αλλά και σε άλλα σύγχρονα στοιχεία της εποχής μας, προσαρμόζονται στην κωμωδία του Μπόστ και μεταφέρουν την σάτιρα του στο σήμερα, για να αποδείξουν την διαχρονικότητα του κειμένου του.

Το πρώτο ανέβασμα του έργου έγινε το 1993, από το θέατρο ΣΤΟΑ με πρωταγωνίστρια την Λήδα Πρωτοψάλτη. Στην νέα του εκδοχή, το ρόλο της «ιδιόρρυθμης» Μήδειας, αναλαμβάνει η Κάτια Δανδουλάκη. Όπως έλεγε και ο Μπόστ για το έργο, ήθελε να γράψει μια κωμωδία στην οποία «οι θεατές περισσότερο θα χαμογελάνε και λιγότερο θα χαχανίζουν». Όπως ο ίδιος αναφέρει χαρακτηριστικά πρόκειται για ένα έργο που «επικρίνει τους επικριτές, προβληματίζει τους κριτές και ελευθερώνει τους θεατές».

ΘΙΑΣΟΣ ΠΡΟΣΚΗΝΙΟ
PROSKINIO THEATRE COMPANY

Η ΧΙΟΝΑΤΗ ΚΑΙ ΟΙ 7 ΨΗΛΟΙ ΝΑΝΟΙ SNOW WHITE AND THE 7 “TALL” DWARFS

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza

Δεν είναι άλλο από το αξέχαστο παραμύθι. Το παραμύθι που αρκεί μόνο μια φορά να το ακούσεις και να μην το ξεχάσεις ποτέ. Η θεατρική μεταφορά του παραμυθιού έχει γίνει με τον ξεχωριστό τρόπο που η Κάρμεν Ρουγγέρη έχει αποδείξει ότι ξέρει, δηλαδή με πολλές εκπλήξεις, με έξυπνους διαλόγους γεμάτους χιούμορ, με υπέροχες χορογραφίες, με πολλά μηνύματα χωρίς διδακτισμό και συγχρόνως με πλοκή που κρατά αμείωτο το ενδιαφέρον μικρών και μεγάλων.
Η μουσική είναι βασισμένη πάνω σε υπέροχες μελωδίες του Φραντς Σούμπερτ οι οποίες χρησιμοποιούνται άλλες ατόφιες και άλλες παραλλαγμένες έτσι ώστε τα παιδιά να κάνουν μια ωραία γνωριμία με τον θαυμάσιο αυτό συνθέτη.
Τα σκηνικά της παράστασης μας μεταφέρουν μαγικά στο παλάτι, στο αδαμαντωρυχείο όπου εργάζονται οι 7 νάνοι, στο δάσος, αλλά και στο σπιτάκι των 7 νάνων με ένα ξεχωριστό τρόπο όπου οι φωτισμοί θα παίξουν σημαντικό ρόλο. Τα κοστούμια είναι πολύχρωμα και παραμυθένια σαν να έχουν ξεκολλήσει από όμορφα εικονογραφημένα παραμύθια.

Μια παράσταση με την υπογραφή της Κάρμεν Ρουγγέρη και των συνεργατών της, γεμάτη αγάπη και σεβασμό για τα παιδιά.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΕΑΜΑΤΩΝ
ELLINIKI THEAMATON

ΠΕΜ-ΠΑΡ

23-24

ΙΟΥΛΙΟΥ
JULY

21:30

Κείμενο-σκηνοθεσία: Κάρμεν Ρουγγέρη
Σκηνικά-Κοστούμια: Χριστίνα Κουλουμπή
Μουσική διασκευή: Γιάννης Μακρίδης
Στίχοι τραγουδιών: Ανδρέας Κουλουμπής
Χορογραφίες: Πέτρος Γάλλιας
Φωτισμοί: Χριστίνα Θανάσουλα
Μουσική Διδασκαλία: Χρύσα Οικονομάκη
Β. Σκηνοθέτη: Ανθούλα Πατηνωτάκη
Β. Ενδυματολόγου: Κατερίνα Καρακάλου

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:
Δαυλού Ανδρομάχη, Καρακατσάνη
Ευαγγελία, Κομπόγιωργας
Αλέξανδρος, Λάζαρος Γιάννης,
Μαυρίδης Σταύρος, Νικολάου
Γιάννης, Πανταζίδου Νέλλη,
Πετρόπουλος Θεοδωρής, Πολιτάκης
Γιάννης, Ροζάκη Μαριαλένα,
Τζανοκωστάκης Κωστής, Χατζάς
Αγγελος

Εισιτήρια / Tickets: 13 €

ΚΥΡΙΑΚΗ

26

ΙΟΥΛΙΟΥ
JULY

21:30



Σκηνοθεσία: Θανάσης Παπαθανασίου
Μιχάλης Ρέππας

Σκηνικά: Αντώνης Δαγκλίδης
Κοστούμια: Εβελυν Σιούπη
Φωτισμοί: Λευτέρης Παυλόπουλος

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:
Χρήστος Χατζηπαναγιώτης, Βίκυ
Σταυροπούλου, Τζόυς Ευείδη, Δημήτρης
Μαυρόπουλος, Δήμητρα Στογιάννη,
Δημήτρης Τσέλιος, Νατάσσα Κοτσοβού,
Κώστας Καζάκας, Χρήστος Τρυπόδης

Εισιτήρια / Tickets: **23 €**Φοιτητικό / Student: **18 €**Παιδικό / Kids: **12 €**

ΣΥΜΠΕΘΕΡΟΙ ΑΠ' ΤΑ ΤΙΡΑΝΑ MOTHERS AND FATHERS IN LAWS FROM TIRANA

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilii Theatre - Fortezza

Οι **Συμπέθεροι από τα Τίρανα**, η μεγαλύτερη εμπορική και καλλιτεχνική επιτυχία του χειμώνα με ανανεωμένη διανομή.

Τι κάνετε όταν η κόρη σας σάς λέει ότι ο εκλεκτός της καρδιάς της είναι Αλβανός; Είμαστε ρατσιστές; Είμαστε άπληστοι; Η είμαστε απλώς ανόητοι;

Η Πένη και ο Λυκούργος (ΒΙΚΥ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ και ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΑΤΖΗΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ) είναι ένα ευκατάστατο ζευγάρι που ζει σε μια μεγάλη επαρχιακή πόλη της κεντρικής Ελλάδας. Έχουν μια μοναχοκόρη τη Λίζα (ΔΗΜΗΤΡΑ ΣΤΟΓΙΑΝΝΗ), η οποία σπουδάζει στο Λονδίνο. Όλα τους τα προβλήματα μοιάζουν λυμένα. Ζουν σε ένα περιβάλλον νεοπλουτιστικής πολυτέλειας και το όνειρο τους είναι, τι άλλο; Να δουν την κορούλα τους αποκατεστημένη με έναν καλό γαμπρό. Σχεδόν δίπλα απ' το σπίτι τους, έχουν τη μονοκατοικία τους η Πωλίνα (ΤΖΟΥΣ ΕΥΕΙΔΗ), αδερφή της Πένης και ο άντρας της Βασίλης (ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ), οι οποίοι ζουν σε ένα αντίστοιχα εύπορο περιβάλλον. Λίγο πριν το Πάσχα, η Λίζα έρχεται από το Λονδίνο με το αγόρι της, ένα νεαρό φοιτητή που γνώρισε στο Λονδίνο, τον Αλφρεντ (ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΕΛΙΟΣ). Το γεγονός ότι η κορούλα έχει φίλο, είναι ένα σοκ για μια τέτοια οικογένεια, αλλά ευχάριστο σοκ. Ο Αλφρεντ είναι πανέμορφος και πολύ ευγενικός. Οι δυο αδερφές αλλά και οι δυο μπατζανάκηδες ενθουσιάζονται όταν γνωρίζουν το γαμπρό απ' το Λονδίνο, αλλά πέφτουν απ' τα σύννεφα όταν μαθαίνουν ότι ο Αλφρεντ δεν είναι Άγγλος. Είναι Αλβανός. Τα πράγματα γίνονται ακόμα χειρότερα με την άφιξη των γονιών του Αλφρεντ. Της Κλαμπέτας (ΝΑΤΑΣΣΑ ΚΟΤΣΟΒΟΥ) και του Μπουκουράν (ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΖΑΚΑΣ). Όταν καταφθάνουν και οι συμπέθεροι από τα Τίρανα ξεκινάει μια δίνη κωμικών εξελίξεων. Πέφτουν οι μάσκες και οι τέσσερις Έλληνες συμπέθεροι δίνουν ρεσιτάλ υποκρισίας, ξιπασιάς, ανοησίας, πονηριάς και διαπλοκής. Μιας διαπλοκής που περιλαμβάνει όλο τον κοινωνικό περίγυρο της επαρχιακής πόλης, που εκπροσωπείται στο έργο από ένα νεαρό και φιλόδοξο βουλευτή της περιοχής, που είναι και υφυπουργός πολιτισμού. Τον Νικήτα Λαλαμπίρδα (ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΡΙΠΟΔΗΣ).

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΕΑΜΑΤΩΝ
ELLINIKI THEAMATON

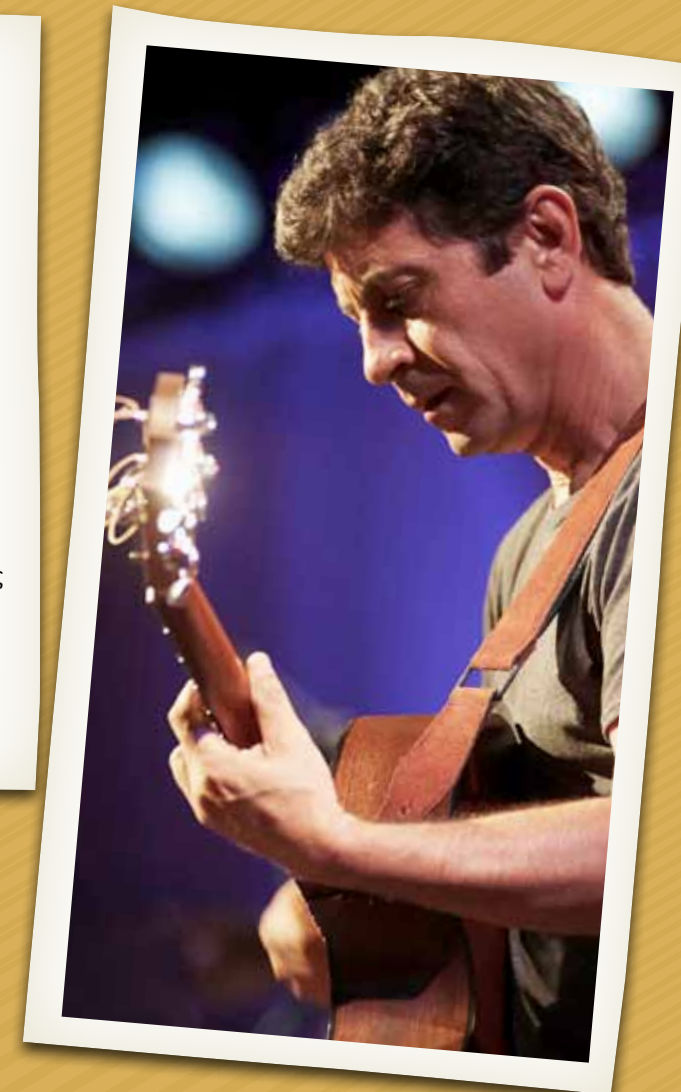
ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΑΛΑΜΑΣ Καλοκαιρινή περιοδεία 2009 SOKRATIS MALAMAS Summer tour 2009

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilii Theatre - Fortezza

Πιστός στο καλοκαιρινό του ραντεβού με το κοινό, ο Σωκράτης Μάλαμας παίρνει την κιθάρα του και ξεκινά μαζί με την παρέα των μουσικών του. Κάθε εμφάνιση του, ένα μίγμα από διονυσιακές στιγμές. Κάθε βραδιά, γεμάτη μουσικές, εικονοπλαστικούς στίχους και αφηγηματικά τραγούδια που φλερτάρουν με ένα ηλεκτρισμένο ροκ ύφος, μπολιασμένο με την δωρικότητα του λαϊκού, αλλά και την εσωτερικότητα της μπαλάντας.

Μακριά από την επίσημη λεωφόρο του μάρκετινγκ, και χωρίς επικοινωνιακές στρατηγικές προώθησης και προβολής, ο Σωκράτης Μάλαμας, παραμένει ένας από τους πιο δυνατούς τραγουδοποιούς της γενιάς του, που συσπειρώνει γύρω του φανατικούς οπαδούς και μουσικόφιλους ακροατές.

Και φέτος το καλοκαίρι, τα τραγούδια του, δοκιμασμένα στο χρόνο, θα μας παρασύρουν σε μοναδικές μουσικές βραδιές.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΑΛΑΜΑΣ
SOKRATIS MALAMAS

ΔΕΥΤΕΡΑ

27

ΙΟΥΛΙΟΥ
JULY

21:30

Μαζί του οι:
Μαρίνα Ακανάλη: τραγουδι
Κλέων Αντωνίου: ηλεκτρική κιθάρα
Θάνος Μιχαηλίδης: τύμπανα
Γιάννης Παπατρ/λου: κοντραμπάσο
Νίκος Παραουλάκης: νέι, κιθάρα
Φώτης Σιώτας: βιολί
Κυριάκος Τατάκης: μπουζούκι, λαούτο
Τίτος Καριωτάκης, Χρήστος Χαρμπίλας: ηχοληψία
Μαρία Βενετάκη: φωτισμοί
Δημήτρης Κατέβας: επιμέλεια σκηνής

Εισιτήρια / Tickets: **20 €**

ΤΡΙΤΗ

28

ΙΟΥΛΙΟΥ
JULY

21:30

ΜΙΧΑΛΗΣ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ Καλοκαίρι 2009

MICHALIS XATZIGIANNIS Summer 2009

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT | Δημοτικό Στάδιο Σοχώρας / Municipal Stadium



Ο Μιχάλης Χατζηγιάννης είναι ο καλλιτέχνης που έχει αγαπηθεί όσο λίγοι και που με το αστείρευτο ταλέντο του μας συντροφεύει μουσικά τα τελευταία δέκα χρόνια, ενώ με τα τραγούδια του μας έχει χαρίσει τις πιο δυνατές συγκινήσεις. Διπλά και τριπλά πλατινένια άλμπουμ, sold out συναυλίες και αμέτρητες επιτυχίες είναι λίγες μόνο αναφορές από το εντυπωσιακό βιογραφικό του μοναδικού συνθέτη, παραγωγού και τραγουδιστή. Ο Μιχάλης Χατζηγιάννης ξέρει πώς να εισπράττει την αγάπη του κόσμου, να τη μετατρέπει σε δημιουργίες με όπλο το μοναδικό του ταλέντο, και να την επιστρέφει απλόχερα πίσω, σε όλους εμάς.

Ο καλλιτέχνης – φαινόμενο έρχεται κοντά μας ανανεωμένος μετά από μία μεγάλη περιοδεία που τον ταξίδεψε σε Ευρώπη, ΗΠΑ και Νότιο Αφρική και μας υπόσχεται ότι θα μας ξεσηκώσει παρασύροντας μας στο ρυθμό του, με σκοπό να μας χαρίσει τις πιο δυνατές αναμνήσεις του φετινού καλοκαιριού.

Στο πρόγραμμα που θα μας παρουσιάσει θα απολαύσουμε αγαπημένες επιτυχίες από όλη του τη δισκογραφία. Αγαπημένα τραγούδια όπως το «Όλα ή τίποτα», «Το σ' αγαπώ», «Βυθός», «Για σένα», «Χέρια ψηλά», «Έτσι σε θέλω», «Χωρίς Αναπνοή», «Δεν φεύγω», «Πάρτι» δένουν αρμόνικα με τα τραγούδια που περιλαμβάνονται στην τελευταία δισκογραφική του δουλειά, το «7».

Το υλικό από το «7» έχει ξεχωριστή θέση στο πρόγραμμά της συναυλίας. Πρόκειται για την πιο πλήρη δισκογραφική δουλειά του Μιχάλη και για ένα άλμπουμ που έγινε διπλά πλατινένιο. Κομμάτια όπως τα «Εμείς οι δυο σαν ένα», «Η αγάπη που μένει (Πολυκατοικία)», «Πάρτα όλα δικά σου», «Μη με κοιτάς» και φυσικά το «Ανάποδα» που είναι πρώτο στις λίστες των ραδιοφωνικών σταθμών, θα ανεβάσουν τη διάθεση στα ύψη.

ΜΙΧΑΛΗΣ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ
MICHALIS XATZIGIANNIS

Εισιτήρια / Tickets: 20 €

Γ. ΜΑΝΩΛΙΟΥΔΗΣ - Γ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ

G. MANOLILOUDIS - G. CHALKIADAKIS

ΠΑΡΑΔ. ΜΟΥΣΙΚΗ / TRAD. MUSIC | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα / Erofli Theatre - Fortezza



Ο Γιώργος Χαλκιαδάκης και ο Γιώργος Μανωλιούδης σ' ένα ταξίδι γεμάτο μουσική. Θα παρουσιάσουν μουσικά κομμάτια από τις προσωπικές τους δισκογραφικές δουλειές, καθώς και άλλων συνθετών με τον μοναδικό τους τρόπο.

Γ. ΜΑΝΩΛΙΟΥΔΗΣ - Γ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ
G. MANOLILOUDIS - G. CHALKIADAKIS

ΤΕΤΑΡΤΗ

29

ΙΟΥΛΙΟΥ
JULY

21:30

Εισιτήρια / Tickets: 12 €

ΠΕΜΠΤΗ

30
ΙΟΥΛΙΟΥ
JULY

21:30

ΤΟ ΔΩΡΟ ΤΗΣ ΠΑΠΛΩΜΑΤΟΥΣ THE QUILT MAKER'S GIFT

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofil Theatre - Fortezza

Το παραμύθι ζωντανεύουν
αλφαθητικά :

ΒΑΡΔΑΚΗ ΑΡΕΤΗ
ΒΑΡΔΑΚΗ ΜΑΡΙΑ
ΒΙΟΛΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΒΙΟΛΑΚΗ ΡΙΡΙΚΑ
ΒΙΟΛΑΚΗ ΡΟΔΟΥΛΑ
ΓΑΒΑΛΑ ΜΑΡΙΑ
ΓΕΩΡΓΟΥΛΑΚΚΗ ΑΝΝΑ
ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ ΣΠΥΡΟΣ
ΕΣΠΙΑΛΛΙΔΗΣ ΚΩΣΤΑΣ
ΕΣΠΙΑΛΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ
ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΡΑΠΤΗ ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ
ΤΣΙΓΚΑΣ ΦΑΝΗΣ
ΤΣΟΥΔΕΡΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΗ
ΧΑΤΣΚΟ ΑΛΙΚΗ

“ΤΟ ΔΩΡΟ ΤΗΣ ΠΑΠΛΩΜΑΤΟΥΣ”

Τζεφ Μπριμπό, Γκέιλ ντε Μάρκεν

Ενα σύγχρονο παραμύθι για μικρούς και μεγάλους, που μιλά για τη χαρά της προσφοράς. Ενα παραμύθι ζωντανεύει... Σηκώνοντας τα μάτια από τις σελίδες του παραμυθιού, βλέπεις τους ήρωες να κατακλύζουν τη σκηνή, με τον αυθορμητισμό, την ορμή και την καθαρότητα της παιδικής ψυχής. Δεκαεπτά υπέροχα παιδιά, μέσα απ' το διάφανο κόσμο τους, μας δείχνουν πόση χαρά κι ευτυχία μπορεί να χαρίσει η προσφορά στους συνανθρώπους μας. Φωτίζουν για εμάς ατραπούς ξεχασμένους και μας δείχνουν πώς να ξαναβάλουμε παιδικότητα στις δικές μας ψυχές. «Το δώρο της Παπλωματούς» είναι ένα δώρο για όλους εμάς.

Τα παιδιά μέσα από το θεατρικό παιχνίδι απελευθέρωσαν την φαντασία τους, την ενεργητικότητά τους, ανέπτυξαν την έκφραση μέσα από το λόγο και το σώμα και αναγνώρισαν την αξία της αρμονικής συνεργασίας μέσα στην ομάδα. Ετσι κατάφεραν να φθάσουν στο επίπεδο, να μπορούν να συμμετέχουν σε μια ολοκληρωμένη παράσταση όπως αυτή.



ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛ. ΓΟΝ. ΤΟΥ Δ.Σ. ΠΛΑΚΙΑ
THEATRE LAB OF PARENTS ACC. OF EL. SCHOOL OF PLAKIAS

Διασκευή παραμυθιού-Σκηνοθεσία-
Μουσική επιμέλεια Σκηνικών-Επιμέλεια
παράστασης:
ΜΑΓΔΑ ΠΑΠΑΔΟΠΕΤΡΑΚΗ
Επιμέλεια Κουστουμιών: ΣΙΜΟΝ ΜΙΧΑΛΑ
Ηχος-Φως: ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ

Τα σκηνικά ζωντάνεψαν στα χέρια
των ΧΡΗΣΤΟ ΓΥΠΑΡΑΚΗ και ΑΡΤΕΜΙΣ
ΔΡΥΜΑΚΗ.
Η ηχογράφηση και η επιμέλεια των video
έγινε στο STUDIO ΡΕΘΥΜΝΟ 9,80 και ήταν
μια προσφορά του ΡΑΚΙΝΤΖΗ ΚΩΣΤΑ.

Εισιτήρια / Tickets: 5 €

ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΖΟΥΓΑΝΑΚΗΣ “Στα ρεύματα του κόσμου” MICHALIS TZOUGANAKIS “In the currents of the world”

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofil Theatre - Fortezza

ΔΕΥΤΕΡΑ

3
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30

Ο σπουδαίος λαουτίστας, ερμηνευτής και τραγουδοποιός, κρητικός και παγκόσμιος, είναι ο κυριότερος εκπρόσωπος στην Ελλάδα αυτού που αποκαλούμε world ethnic music. Με ρίζα τα Σφακιά, ο Μιχάλης Τζουγανάκης γεννήθηκε και μεγάλωσε στο Βέλγιο... οι πολυπολιτισμικές μουσικές διαστάσεις μπόλιασαν τα κύτταρά του και με την Κρήτη στον πυρήνα τους διαμόρφωσαν την μουσική του προσωπικότητα. Μέσα από μια «μουσική οδύσσεια» ήχων και αρμονιών, ο δυνατός performer μας προσκαλεί να ξεπεράσουμε τα γεωγραφικά μας όρια και να τον ακολουθήσουμε στα «ρεύματα του κόσμου»!



ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΖΟΥΓΑΝΑΚΗΣ
MICHALIS TZOUGANAKIS

Εισιτήρια / Tickets: 18 €

ΤΡΙΤΗ

4

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30

“ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ” του Ευγένιου Ιονέσκο
“THE LESSON” by Ujin Ionesko

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilii Theatre - Fortezza



Με «Το Μάθημα» ο Ιονέσκο καυτηριάζει την αλλοίωση της προσωπικότητας στην οποία υποβάλλει κάθε μαθητή το σύγχρονο εκπαιδευτικό σύστημα. Με την αυταρχικότητα της παντογνωσίας, ο Καθηγητής αργά, ανεπαίσθητα και μεθοδικά, απογυμνώνει την Μαθήτρια από την ζωντάνια, την ελεύθερη σκέψη, ακόμα και την ίδια την όρεξη για μάθηση. Η τραγική κατάληξη του έργου έχει έναν συμβολισμό ανησυχητικά ξεκάθαρο. Ο «φόνος» που πραγματοποιείται είναι το αναπόφευκτο αποτέλεσμα ενός εκπαιδευτικού συστήματος που δεν παρέχει γνώση αλλά πτυχία, δεν καλλιεργεί το πνεύμα αλλά το καταστρέφει.

Μετάφραση: Ερρίκος Μπελιές
Σκηνοθεσία: Μαριλένα Μοραγλή
Μουσική-Σκηνικά-Κοστούμια: Punk.

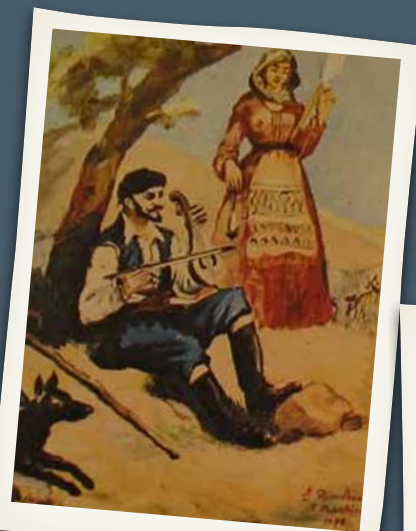
Συμμετέχουν:
Αθηνά Καστανιά (Μαθήτρια)
Ντίνα Βογιατζή (Υπηρέτρια)
Μιχάλης Φραγκιαδάκης (Καθηγητής)

Εισιτήρια / Tickets: **10 €**

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ PUNKT
PUNKT THEATRE GROUP

ΒΡΑΔΥΑ ΜΑΝΤΙΝΑΔΑΣ
“MANTINADA” NIGHT

ΠΑΡΑΔ. ΜΟΥΣΙΚΗ / TRAD. MUSIC | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilii Theatre - Fortezza



Μια παγκρήτια συγκέντρωση Μαντιναδολόγων, σε μια ονειρεμένη, γεμάτη μαντινάδες, βραδιά, πλαισιωμένη από διαλεκτή μουσική και χορούς, από ολόκληρη την Κρήτη.

Η βραδιά, είναι αφιερωμένη σε όλους τους μαντιναδολόγους, που με την σειρά τους τιμούν την δεκάχρονη μνήμη του Μιχ Καυκαλά και όλους εκείνους που προωθούν το μοναδικό αυτό ποιητικό είδος.

ΤΕΤΑΡΤΗ

5

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30

Θα συμμετέχουν:
Η Λασιθιώτικη Παρέα
Η Χανιώτικη παρέα
Η Κορφιανή παρέα
Η Ανωγιανή Παρέα
Η Μελαμπιανή παρέα

Την εκδήλωση θα πλαισιώσει ο παπά Στεφανής ο Νίκας με τους Μερακλήδες του και άλλοι πολλοί χορευτές και καλλιτέχνες.

Είσοδος/Admission:
ΕΛΕΥΘΕΡΗ/FREE

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΟΜΟΡΦΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΧΑΡΚΙΩΝ
OMORFOS KOSMOS PUBLICATIONS & CULTURAL ASSOCIATION OF CHARKIA

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

7

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30

Απόδ. - Σκηνοθεσία: Θέμης Μουμουλίδης
Σκηνικά-κοστούμια: Γιώργος Πάτσας
Χορογραφίες: Δημήτρης Παπάζογλου
Μουσική Διδασκαλία - Ενορχηστρώσεις:
Θοδωρής Οικονόμου
Φωτισμοί Νίκος Σωτηρόπουλος

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:

Καρυφυλλιά Καραμπέτη, Στέλιος
Μάινας, Ρένια Λουιζίδου, Αλέξανδρος
Μπουρδούμης, Μάνος Βακούσης, Νάντια
Κοντογεώργη, Δημήτρης Βογιατζής,
Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος, Δέσποινα
Πολυκανδρίτου, Ελενα Γεροδήμου,
Θοδωρής Ευστρατιάδης, Ηλίας
Κούνελας, Αντεια Ολυμπίου, Αντώνης
Δημητροκάλης, Μάρα Βλαχάκη, Χάρης
Παντελιδάκης, Άννα Αθανασιάδη.

Εισιτήρια / Tickets: 22 €

Φοιτητικό / Student: 17 €

“Η ΟΠΕΡΑ ΤΗΣ ΠΕΝΤΑΡΑΣ” Bertolt Brecht – Kurt Weill

“THE TREEPENNY OPERA” Bertolt Brecht – Kurt Weill

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτσα / Erofilii Theatre - Fortezza

«Η Οπερα της πεντάρας», είναι έργο γραμμένο το 1928, στην εποχή δηλαδή όπου το επερχόμενο παγκόσμιο οικονομικό κραχ, απειλεί πλέον και την Ευρώπη. Εκτοτε παραμένει ένα έργο επίκαιρο, βαθύτατα σαρκαστικό και ίσως, το διασημότερο σχόλιο «στην κατασκευή» του σύγχρονου οικονομικοκοινωνικού συστήματος... Ο Bertolt Brecht δανείζεται το θέμα του από την «Οπερα του ζητιάνου» του John Gaiin, που είχε γνωρίσει εξαιρετική επιτυχία στο Λονδίνο [1728]. Ο Kurt Weill γράφει για τις ανάγκες της παράστασης μια σειρά εξαιρετικών τραγουδιών που στο σύνολό τους γίνονται επιτυχίες και γνωρίζουν αμέτρητες διασκευές για περισσότερο από ογδόντα χρόνια.



5η ΕΠΟΧΗ/ΠΟΛΙΤ. ΚΑΙ ΕΠΙΚ. - ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Βέροιας και Κέρκυρας

THE ASS. OF THE ART 5TH SEASON / REG. MUN. THEATRE OF VERIA/KORFU

ΤΡΙΤΗ

11

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30

Γρηγόρης Σιντρίδης :τύμπανα
Γιάννης Γρηγορίου :μπάσο
Γεράσιμος Σιούρας :ακουστική κιθάρα
Μιγκέν Σελμάνι : βιολί
Νίκος Νταρίλας :κρουστά
Ανδρέας Καραντίνης: μπουζούκι
Σπύρος Χατζηκωνσταντίνου: ηλεκτρική κιθάρα
Κώστας Συντρίδης :πλήκτρα
-ενορχήστρωση.
Αρης Κουντούρης : ηχοφωτιστική παραγωγή
Λάμπρου Μπούνα :ήχος
Γιώργος Τέλλος :φώτα.

Εισιτήρια / Tickets: **20 €**



ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΤΣΙΡΑΣ

GIANNIS KOTSIRAS

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT | Δημοτικό Στάδιο Σοχώρας / Municipal Stadium

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΤΣΙΡΑΣ
ΡΑΛΛΙΑ ΧΡΗΣΤΙΔΟΥ - ΜΥΡΩΝΑΣ ΣΤΡΑΤΗΣ

Ο Γιάννης Κότσιρας αυτό το καλοκαίρι γίνεται "και πάλι παιδί" αξιοποιώντας το υλικό του τελευταίου του, ήδη χρυσού album, που οι επιτυχίες διαδέχονται η μία την άλλη.

Με τη γνωστή συνέπεια που τον διακρίνει, το εξαιρετικό ερμηνευτικό ταλέντο και το πλούσιο προσωπικό έχοντας στο πλευρό του δυο από τους αντιπροσωπευτικότερους καλλιτέχνες της νέας γενιάς, τη Ραλλία Χρηστίδου και τον Μύρωνα Στρατή. Η Ραλλία με το ταλέντο της, το ρεπερτόριό της και τις συνεργασίες της έχει αναδειχθεί ως η σημαντικότερη τραγουδίστρια της νέας γενιάς έχοντας μαζί της καινούρια τραγούδια που έχουν κερδίσει τις πρώτες θέσεις στις επιλογές των ραδιοφώνων και του κόσμου όπως το "Θά'μαι αυτό" και το ολοκαίνουριο "Πάνε μέρες που δεν σου είπα σ' αγαπώ".

Ο Μύρωνας Στρατής με το σύγχρονο ήχο του και την τελευταία του επιτυχία "Πάνω από όλα" αναδεικνύεται σε έναν πολλά υποσχόμενο τραγουδοποιό.

Ο Γιάννης Κότσιρας με τη Ραλλία και τον Μύρωνα παρουσιάζουν ένα πρόγραμμα φωτεινό, ταξιδιάρικο, με τραγούδια που δεν μπορείς να αποφύγεις να τα σιγοτραγουδήσεις δημιουργώντας μία μεγάλη παρέα για αυτό το καλοκαίρι.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΤΣΙΡΑΣ
GIANNIS KOTSIRAS

Το Μεγάλο Μπαλέτο Ιπτάμενων Τσάρων

FLYING TZARS

ΧΟΡΟΣ / DANCE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilii Theatre - Fortezza

Η αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία "ΚΕΔΡΟΣ" παρουσιάζει:

"Το Μεγάλο Μπαλέτο Ιπτάμενων Τσάρων" από την Νότια Ρωσία θα παρουσιάσει φέτος στην Ελλάδα στα πλαίσια των καλοκαιρινών φεστιβάλ ένα υπερθέαμα με χορό και μουσική.

Το ρωσικό συγκρότημα αποτελεί ένα από τα καλύτερα επαγγελματικά χοροθέατρα του κόσμου με διεθνή αναγνώριση και βραβεία από την Ευρώπη έως και την Απω Ανατολή.

40 καλλιτέχνες θα βρίσκονται για δυο ώρες στην σκηνή με ένα θέαμα που ξεσηκώνει και παραπέμπει σε εντυπωσιακούς χορούς των λαών του Καυκάσου και μουσικούς ρυθμούς που γεννήθηκαν από την ανάμειξη των πλούσιων πολιτιστικών παραδόσεων της Δύσης και της Ανατολής. Ενα καλλιτεχνικό γεγονός που γίνεται η αφορμή για να μας συστήσει την πολυεθνική περιοχή του Ρώσικου Καυκάσου –σταυροδρόμι των πολιτισμών με πλούσιες παραδόσεις κοζάκικων και γεωργιανών χορών, ευρωπαϊκής και ανατολικής κουλτούρας και τέχνης. Η παράσταση που δείχνει να ξεπηδά μέσα από τα έργα του Λέοντα Τολστόι, ο οποίος έγραφε για το γενναίο πνεύμα των λαών του Καυκάσου, μας γνωρίζει τα έθιμα αυτής της πολεμικής φυλής και μας παρουσιάζει τα παντοτινά θέματα αγάπης, αφοσίωσης, φιλίας και ελευθερίας.

Το πάθος των <<Ιπτάμενων Τσάρων>>, η ενέργειά τους και το πέταγμα πάνω στην σκηνή σε εντυπωσιακά κοστούμια χαρίζει αξέχαστη εμπειρία για ένα ταξίδι δύναμης και ενθουσιασμού στην καρδιά της απέραντης ρώσικης ψυχής. Όπως έγραψε πρόσφατα η εφημερίδα <<The Times>>: <<Το σόου των Ιπτάμενων Τσάρων είναι μια έκρηξη επί σκηνής. Με μια λέξη είναι μια συναρπαστική εμπειρία>>.

Οι δυναμικοί και λυρικοί χοροί του Χοροθέατρου <<ΙΠΤΑΜΕΝΟΙ ΤΣΑΡΟΙ>> χειροκροτήθηκαν στις πάνω από 5000συναυλίες από 20 εκατομμύρια θεατές στην Ευρώπη, Ασία, Αμερική και Αφρική στις 64 χώρες του κόσμου και έφεραν στους καλλιτέχνες του διεθνή βραβεία και διακρίσεις.

ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΗΣ ΡΩΣΣΙΑΣ - ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΣΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ
RUSSIAN EMBASSY - HELLENIC-RUSSIAN CHAMBER OF COMMERCE

ΤΡΙΤΗ

11

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30



Εισιτήρια / Tickets: **18 €**

Φοιτητικό / Student: **12 €**

ΤΕΤΑΡΤΗ

12

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30

ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΗΣ ΑΝΝΑΣ ΣΑΛΙΒΑΝ του Ουίλ. Γκίμπσον
ANN SALIVAN'S MIRACLE by Will Gibson

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza



Μετάφραση- Απόδοση: Θωμάς Σιδέρης,
Γιάννης Διαμαντόπουλος
Σκηνοθεσία: Γιάννης Διαμαντόπουλος
Μουσική: Σταμάτης Κραουνάκης
Σκηνικά- Κοστούμια: Ντόρα Λελούδα
Κινησιολογία: Μαρκέλα Παπαδαμάκη
Φωτισμοί: Αντρέας Σινάνος
Βοηθός Σκηνοθέτη: Βίκυ Ψαλτίδου

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:
Πέγκυ Τρικαλιώτη
(στο ρόλο της Αννυ Σάλιβαν),
Θωμάς Κινδύνης, Γεωργία
Μαυρογεώργη, Θεοδώρα Βουτσά,
Ορέστης Σοφοκλέους και ο Πάνος
Χατζηκουτσέλης.

Επίσης, εναλλάξ στο ρόλο της Ελεν
Κέλλερ, οι μικρές Δήμητρα Δουμένη-
Αναστασία Τσιλιμπίου.

Εισιτήρια / Tickets: 22 €

Φοιτητικό / Student: 17 €

Το γνωστό, τρυφερό, ανθρώπινο έργο: «**Το θαύμα της Αννυ Σάλιβαν**» του Ουίλλιαμ Γκίμπσον σε σκηνοθεσία Γιάννη Διαμαντόπουλου, μετά τη μεγάλη επιτυχία του χειμώνα στο Θέατρο ΑΛΦΑ, θα πραγματοποιήσει περιοδεία σε όλη την Ελλάδα, για περιορισμένο αριθμό παραστάσεων.

«**Το θαύμα της Αννυ Σάλιβαν**», είναι μία αληθινή ιστορία, και αναφέρεται σε μια σημαντική γυναικεία μορφή, την Ελεν Κέλλερ.

Στη βρεφική ακόμα ηλικία, η Ελεν Κέλλερ έχασε όραση, ακοή και φωνή. Μέχρι τα οκτώ της χρόνια ήταν ένα τυφλό και κωφάλαλο αγρίμι .

Οι γονείς της στην απόγνωση τους κάλεσαν την Αννυ Σάλιβαν, για να βοηθήσει το παιδί τους. Η νεαρή δασκάλα, που ήταν άλλοτε κι αυτή τυφλή, κατόρθωσε πολύ γρήγορα να μετατρέψει τη μικρή Ελεν Κέλλερ σ' ένα χαρισματικό πλάσμα με σπάνια πνευματικά χαρίσματα. Η μικρή Ελεν ξεπέρασε όλα της τα προβλήματα και με την υπομονετική καθοδήγηση της δασκάλας της κατάφερε να μιλήσει, να γράψει, να διαβάσει. Σπούδασε σε περίφημα κολέγια, όπου και αρίστευσε και στη συνέχεια αφιέρωσε όλη της τη ζωή στην εκπαίδευση των τυφλών και κωφάλαλων, διδάσκοντας καινούρια παιδαγωγικά συστήματα και διαφωτίζοντας γονείς και δασκάλους μέσα από την οδυνηρή της εμπειρία.

Η περίπτωση της είναι από τα πιο θαυμαστά δείγματα θριάμβου της ανθρώπινης θέλησης, της υπέρβασης της σωματικής αναπηρίας κι ένα ζηλευτό παράδειγμα αυταπάρνησης και αγάπης.

ΘΕΑΤΡΟ ΑΛΦΑ
ALPHA THEATRE COMPANY

Ο ΠΑΤΟΥΧΑΣ
PATOUCHAS

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza

Ενα από τα σημαντικότερα λογοτεχνικά έργα της Κρήτης παρουσιάζει η **Θεατρική Σκηνή Ηρακλείου** για την καλοκαιρινή περίοδο.

Πρόκειται για το έξοχο έργο – διήγημα του Ιωάννη Κονδυλάκη **“Ο ΠΑΤΟΥΧΑΣ”**. Το έργο αναφέρεται στην εποχή 1880 περίπου λίγο πριν τον ξεσηκωμό της Κρήτης στον Τουρκικό ζυγό. Το μεγαλείο της λεβεντιάς και της Κρητικής ψυχής. Ενα νέο παλικάρι – βοσκός κατεβαίνει απ' τα όρη για να ενταχτεί στη μικρή κοινωνία του χωριού. Οι κωμικοτραγικές καταστάσεις δημιουργούν μια ευχάριστη ατμόσφαιρα και συνάμα απίστευτο γέλιο. Ο έρωτας του νέου , η συμπεριφορά των χωριανών και των αντιπάλων “κορασιδων” Πηγής και Μαργής μέσα απ' τη γάργαρα κρητική γλώσσα κατέχουν ένα μεγάλο μέρος του έργου χωρίς φυσικά να παραγκωνίζεται το αίσθημα της επανάστασης και του ηρωισμού. Δέκα τρεις ηθοποιοί με κοστούμια εποχής , ζωντανή μουσική επί σκηνής , μεγάλοι αριθμοί φωτιστικών και ηχητικών παρεμβολών καταδεικνύουν μια μεγάλη υπερπαραγωγή για τον τόπο μας και η ΘΕΑ.Σ.Η. φιλοδοξεί **“Ο ΠΑΤΟΥΧΑΣ”** ν' αφήσει εποχή και να σφραγίσει , να διαφυλάξει ζωντανά τα ηθογραφικά μας στοιχεία.



ΚΥΡΙΑΚΗ

16

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30

Διασκευή - Σκηνοθεσία: Μάνου Μανιά
Κοστούμια: Κωνσταντίνα Σαρρή
Σκηνικά: Κώστας Κουρουπιώτης
Ηχητικά – Φωτισμούς: Γιάννης Μανιάς
Φωτογραφία: Παύλος Καπόγλου

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:
Μάνος Μανιάς, Κώστας Κουρουπιώτης,
Μαρία Κοπανάκη, Κωνσταντίνα
Σαρρή, Κατερίνα Καρανζίνα, Γιώργος
Αποστολάκης, Ηλίας Καρακωνσταντάκης,
Μιχάλης Μαυράκης, Μιχαέλα Βρυθιά,
Νίκος Μανιάς, Χρυσούλα Δοξαστάκη.

Εισιτήρια / Tickets: 12 €

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
THEATRE SCENE OF HERAKLION

ΤΡΙΤΗ
18

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza

Αισχύλου “ΠΕΡΣΕΣ” “PERSIANS” by Aeschylus



Οι «Πέρσες» έχουν ως θέμα την εκστρατεία του Ξέρξη στην Ελλάδα και την συντριβή του στη ναυμαχία της Σαλαμίνας το 479π.χ.. Ο Αισχύλος με ελευσίνιο οίστρο επιμένει στην ύβρη που προκαλεί ο Ξέρξης, που ενώ βασιλεύει σε μια πεντάπλουτη χώρα δεν αρκείται στα αγαθά του, αλλά άπληστος και αλαζών ζητά να αποκτήσει και άλλα με ανίερους επιθετικούς πολέμους.

Οι «Πέρσες» συνιστούν ένα σπάνιο έργο τέχνης. Εδώ εμφανίζεται για πρώτη φορά στη παγκόσμια λογοτεχνία «ο ζωντανός νεκρός» με περίφημες αρχαϊκές τελετουργίες, που ενέπνευσε το Σαίξπηρ αλλά και πλείστους σύγχρονους δημιουργούς όπως τον Κουροσάβα.

Η παράσταση γίνεται με την υποστήριξη της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης και του Δήμου Ρεθύμνου.

Μετάφραση-Σκηνοθεσία-Κοστούμια:
Τηλέμαχος Μουδατσάκης
Μουσική: Σταύρος Σιόλας
Χορογραφίες: Αλέξανδρος Ζαχαρέας
Σκηνικά αντικείμενα: Κώστας Παγωμένος

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:
Θωμάς Γκαγκάς, Γιώργος Γαρναβός, Ηλίας
Ευαγγελίδης, Ηλέκτρα Κωνσταντίνου,
Κώστας Λούκας, Σταύρος Σιόλας, Αντώνης
Σιώπκας

Εισιτήρια / Tickets: 10 €

Φοιτητικό / Student: 5 €

ΘΕΑΤΡΟ ΤΩΝ ΒΙΒΙ
THEATRE OF VIVI

“ΘΕΣΜΟΦΟΡΙΑΖΟΥΣΕΣ” του Αριστοφάνη “THESMOFORIAZOUSES” by Aristophanes

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza

Η ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΗ» παρουσιάζει το έργο «ΘΕΣΜΟΦΟΡΙΑΖΟΥΣΕΣ» το καλοκαίρι του 2009 σε σκηνοθεσία Νίκου Χαραλάμπους και μετάφραση Κώστα Γεωργουσόπουλου με τον Βασίλη Τσιβιλίκα και τον Γιώργο Κωσταντίνου. Οι Θεσμοφοριάζουσες είναι μια κωμωδία φιλολογική, λογοτεχνική ,δηλαδή σατιρίζει τα φιλολογικά , ποιητικά, και θεολογικά ήθη της εποχής του Πελοποννησιακού πολέμου. Ευτυχώς ο μεγάλος σατυρικός ποιητής όλων των εποχών , Αριστοφάνης δεν πέφτει στην παγίδα του διδακτισμού του σχολαστικισμού, και της συντεχνίας .Η κωμωδία γράφτηκε την εποχή που η δημαγωγοί κατόρθωσαν να πείσουν παραπλανώντας τον Δήμο να απαγορεύσει στους κωμικούς ποιητές να σατιρίζουν πολιτικά πρόσωπα ονομαστικά .

Η Αριστοφανική πένα είχε αποδειχτεί ανηλεής απέναντι στην πολιτική φαυλότητα , τη συναλλαγή την πολεμοκαπηλία. Οι δημαγωγοί έβαλαν φρένο σε αυτή την τακτική κι έτσι οι ποιητές κατέφυγαν σε θέματα ουτοπικά , ανώδυνα, φιλολογικά . Στις Θεσμοφοριάζουσες η σάτυρα είναι η πιο ήπια και απλώνεται σε δυο πλευρές από τη μια σατιρίζεται ο Ευριπίδης ως ποιητής ανανεωτής , ρεαλιστής και προσγειωμένος , κριτικός και άθεος και από την άλλη ξεσκεπάζονται όλα τα ελαττώματα των γυναικών μέσω τάχα της κριτικής του Ευριπίδη. Αν υπάρχει κάποια δυσκολία σήμερα στην παρακολούθηση της κωμωδίας, αυτό έγκειται στο γεγονός ότι ο Αριστοφάνης κάνει παρωδία των γνωστών στο τότε κοινό τραγωδιών του Ευριπίδη . Αυτό λέγεται παρατραγωδία .Εγκείται, λοιπόν στον μεταφραστή να βρεί τις αναλογίες και να ανταποκριθεί στην πρόσκληση να συμπληρώσει τα κενά και τα αδιέξοδα.

Η κωμωδία αυτή είναι ιδιοφυής στη δομή της στα ευρήματά της και στις ανατροπές της. Δεν έχει σχεδόν κανένα ελάττωμα και δεν κάνει κανένα πουθενά «κοιλιά» όπως κάποιες άλλες ιδίως προς το τέλος .Η διασκευή μιας κωμωδίας του Αριστοφάνη πρέπει με σεβασμό να αποδίδει το ύφος και τα ήθη των προσώπων της , κρατώντας βέβαια τις αναγκαίες αναλογίες .Η Σατιριζόμενη επικαιρότητα του 5ου αιώνα είναι σήμερα ακοινωνή και δυσπρόσιτη .Οπωσδήποτε θα πρέπει ο Αριστοφανικός λόγος να διατηρήσει την ευθυβολία του , την καθαρότητα των στόχων του και την ειλικρίνειά του .

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΗ
CULTURAL EXPRESSION

ΤΕΤΑΡΤΗ
19

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30



Μετάφραση: Κώστας Γεωργουσόπουλος
Σκηνοθεσία: Νίκος Χαραλάμπους
Μουσική: Μάρω Θεοδωράκη
Σκηνικά-Κοστούμια: Αριάδνη Βοζάνη
Χορογραφίες: Χρυσήδα Λιατζιβίρη

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:
ΜΝΗΣΙΛΟΧΟΣ- Βασίλης Τσιβιλίκας
ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ- Γιώργος Κωνσταντίνου
ΑΓΑΘΩΝΑΣ- Σπύρος Σαραφιανός
ΠΡΥΤΑΝΗΣ- Γιώργος Ματαράγκας
ΚΟΡΥΦΑΙΑ- Αθήνα Μαυρομάτη
ΚΟΡΥΦΑΙΑ- Αλεξία Μουστάκα
ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ- Πέτρος Πέτρου
ΤΟΣΟΤΗΣ- Πέτρος Ξεκούκης

Χορός Γυναικών:
ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΕΤΡΟΠΕΤΣΙΩΤΗ- ΜΑΙΡΗ
ΑΝΔΡΕΟΥ- ΦΑΝΗ ΚΑΤΑΒΕΛΗ-
ΕΙΡΗΝΗ ΚΑΡΥΩΤΑΚΗ- ΔΕΣΠΟΙΝΑ
ΜΑΛΛΙΑΡΟΥ- ΝΑΤΑΛΙ ΑΜΜΑΝ- ΝΑΓΙΑ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ- ΚΑΛΙΑ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΟΥΤΣΟΥΦΙΟΥ – ΔΩΡΑ
ΓΥΜΝΟΠΟΥΛΟΥ

Εισιτήρια / Tickets: 23 €

Φοιτητικό / Student: 15 €

ΠΕΜΠΤΗ

20

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30



Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αδάμης
Σκηνικά: Χριστίνα Κωστέα
Κοστούμια: Αλέξανδρος Κομπόγιωργας
Κίνηση-Χορογραφία: Αρτεμης Ιγνατίου
Ενορχήστρωση: Γιώργος Κωνσταντινίδης
Μουσική Τραγουδιών φινάλε: Τατιάνα Ζωγράφου
Φωτισμοί: Γιώργος Ανεστόπουλος

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:
**Ελενα Αρβανίτη, Νίκος Κωνσταντάκης,
Νικόλας Μαρμαράς,
Μαρία Μπρανίδου, Δημήτρης Πάσσοις,
Νίκος Σταματόπουλος, Μαριλίζα Χρονέα**

Εισιτήρια / Tickets: **12 €**

“ΣΙΤΟΣ ΣΙΤΑΡΑΚΗΣ” αυτός ο Μεγάλος μικρός ...!

“SITOS SITARAKIS” this little grown up...!

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza

Κυρίες και κύριοι,

υποδεχτείτε τον πιο μικροκαμωμένο ταξιδιώτη του κόσμου!

Τον λένε Σίτο Σιταράκι, είναι μόλις οκτώ πόντους και γεννήθηκε σε ένα καρβέλι ψωμί. Έχει για αδελφό του έναν απίστευτο γάιδαρο πολύ σνομπ που τον λένε Λουδοβίκο. Μαζί του θα γυρίσει τον κόσμο για να αποδείξει σε όλους ότι το μπόι δεν μετράει, μετράει το μυαλό, που λέει και το τραγούδι του.

Στο μοναδικό, γεμάτο περιπέτειες ταξίδι του θα συναντήσει: τρένα, πλοία, τρικυμίες, αινίγματα, καμήλες, ληστές, βασιλιάδες, πριγκήπισσες, μάγισσες!

Πρόκειται για ένα ολοκαίνουριο Παραμύθι, βασισμένο σε παραμύθια από διάφορες χώρες που έχουν κοινό τους σημείο τις περιπέτειες μικροκαμωμένων παιδιών-ηρώων.

Παραμυθένια κοστούμια, ευφάνταστο σκηνικό (εμπνευσμένο από πίνακες του σπουδαίου ζωγράφου Van Gogh).

Υπέροχη προκλασική μουσική και τραγούδια (από τον Vivaldi και τον Handel μέχρι τον Bach).

Μα πάνω απ' όλα επτά ταλαντούχοι ηθοποιοί, ζωντανεύουν μπροστά στα μάτια των παιδιών τις περιπέτειες αυτού του μικρού παιδιού που μπορεί να ήταν μικροκαμωμένος αλλά είχε Μεγάλη Ψυχή και Δύναμη για τη Ζωή.

Η παράστασή μας, θα ψυχαγωγήσει τα παιδιά για μιάμιση ώρα με την περιπετειώδη δράση, το πλούσιο γέλιο αλλά και τις δυνατές συγκινήσεις.

Επίσης θα γίνει αφορμή, όπως πάντα, για συζητήσεις, μιας και θα ανοίξει τον δρόμο για να σκεφτούν τα παιδιά πως αξία και ικανότητες έχουμε όλοι, όποιες κι αν είναι οι ιδιαιτερότητες μας.

Θα γίνει η αρχή ενός υπέροχου παιχνιδιού για τα παιδιά.

Ενός παιχνιδιού- ταξιδιού σε όλο τον κόσμο αφού τα παιδιά ακολουθώντας τον Σίτο στα ταξίδια του γνωρίζουν πολιτισμούς και εικόνες πολλών λαών.

ΜΑΓΙΚΕΣ ΣΒΟΥΡΕΣ
MAGIKES SVOURES

ΧΑΙΝΗΔΕΣ

HAINIDES

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza

Το οκταμελές μουσικό σχήμα των Χαϊνήδων για φέτος έχει ετοιμάσει ένα αμιγώς μουσικό πρόγραμμα που θα συνδυάζει τον φυσικό με τον ηλεκτρικό ήχο, την αυστηρή φόρμα με τον αυτοσχεδιασμό και το πιο σημαντικό τη συναυλία με το πανηγύρι. Με πολλές μουσικές εκπλήξεις για φέτος οι Χαϊνήδες έχουν ετοιμάσει ένα πρόγραμμα με «δροσερή» ματιά και με μπόλικη διάθεση για διασκέδαση. Θα περιλαμβάνει επιλογές τραγουδιών από την πλούσια δισκογραφία τους καθώς και επιλογές από την αστείρευτη λαϊκή παράδοση της Μεσογείου, των Βαλκανίων και της Κρήτης όπως συνθέσεις των κρητικών πρωτομαστόρων, Σκορδαλού, Μουντάκη, Ξυλούρη, Κλάδου, αλλά και τραγούδια της Μικράς Ασίας, νησιώτικα, ρεμπέτικα, της Ηπείρου και των Βαλκανίων.



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

21

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30

Οι «ΧΑΪΝΗΔΕΣ» που, όπως είναι γνωστό, ιδρύθηκαν στο χώρο του Πανεπιστημίου Κρήτης αποτελούνται από τους:

Δημήτρη Αποστολάκη
(λύρα, βιολόλυρα, τραγούδι)
Δημήτρη Ζαχαριουδάκη
(κιθάρα, τραγούδι)
Μαρία Κώτη (τραγούδι)
Αλέξη Νόνη
(νταούλι, αθάνατος, μπεντίρ, καχόν)
Αντώνη Σκαμνάκη (κόντρα-μπάσο)
Μιχάλης Νικόπουλος
(μπουζούκι, λαούτο, μαντολίνο)
Δημήτρης Μπρέντας
(γκάντα, φλογέρες, καβάλι)
Τάκης Κανέλος (τύμπανα)

Εισιτήρια / Tickets: **15 €**

ΧΑΙΝΗΔΕΣ
HAINIDES

ΔΕΥΤΕΡΑ

24

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30



Μετάφραση: Κ.Χ. Μύρη
Σκηνοθεσία: Θύμιου Καρακατσάνη
Μουσική: Γιάννη Μαρκόπουλου
Σκηνικά - Κοστούμια: Ρένας Γεωργιάδου
Χορογραφίες: Δημήτρη Παπάζογλου

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:
Θύμιος Καρακατσάνης, Στάθης Ψάλτης,
Μιχάλης Μαρκάτης, Ελευθερία Ρήγου,
Στάθης Κακαβός, Χάρης Εμμανουήλ,
Κων/νος Καρβέλης, Χριστίνα Ψάλτη,
Γιώργος Ρούφας, Γιώργος Πασσιάκος,
Βαγγέλης Χαλκιαδάκης, Ρηνιώ Καζάκου,
Ελευθερία Ευθυμιάτου, Γεωργία
Βασιλοπούλου, Κώστας Κυριακού, Νίκος
Δροσάκης, Ρένα Σφήνια, Φίλιππος
Φιλόγλου.

Εισιτήρια / Tickets: **24 €**

Φοιτητικό / Student: **17 €**

“ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ” Αριστοφάνη “LISISTRATI” by Aristophanes

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza

Η «Λυσιστράτη» του Αριστοφάνη μπορεί να φαίνεται η πιο αθυρόστομη κωμωδία του, με την πιο ανοιχτόκαρδη αμεσότητα των όρων, κι όμως δεν μπορεί γι' αυτό να χαρακτηριστεί για ανήθικη. Τουναντίον είναι ένα υπέροχο μάθημα πατριωτισμού και ανθρωπιάς. Είναι θερμό κήρυγμα ειρήνης κι αδέρφωσης μεταξύ των Ελλήνων - και παραπέρα μεταξύ όλων των λαών της γης..

Μολονότι ο μύθος είναι πλάσμα της φαντασίας εξωπραγματικό κι απίθανο, η πορεία του συντελείται με την πιο αβίαστη φυσικότητα κι αληθοφάνεια. Η ψυχολογία των ηρώων, οι λόγοι τους και τα έργα τους δεν έχουνε τίποτα το αδικαιολόγητο. Ο Αριστοφάνης, όσο κανένας άλλος ποιητής του παλιού καιρού, γνώρισε κι απόδωσε με πολλή σοφία και τέχνη την ψυχή των γυναικών του λαού - των νοικοκυράδων.

Η «Λυσιστράτη» από την άποψη της συνθετικής τελειότητας και της ισορροπίας μέσων και σκοπού μπορεί να σταθεί δίπλα στο σοφόκλειο δράμα. Η σκηνή του όρκου των γυναικών, του ερωτικού παιχνιδιού Μυρρίνης - Κινησία, της λιποψυχίας των αντάρτισσων και στο τέλος η θαυμαστή νουθεσία της Λυσιστράτης προς τους εμπόλεμους Αθηναίους και Σπαρτιάτες, είναι από τα πιο αριστουργηματικά κατορθώματα του δημιουργικού Λόγου.

Ο Αριστοφάνης σ' όλα του τα έργα κάνει πολιτική. Γκρεμιστής των «κακώς κειμένων» και δάσκαλος του σωστού. Αλλά στη «Λυσιστράτη», που παίχτηκε στα 411 π.Χ. ο σκοπός του (η ειρήνη) ξεπερνάει τα όρια της πρώτης ανάγκης του λαού για προκοπή και γίνεται ανάγκη σωτηρίας της πατρίδας. Η αθηναϊκή πολιτεία, είχε άμεση ανάγκη να σταματήσει ο πόλεμος, γιατί αργά η γρήγορα, θα τον έχανε - και μαζί με την Αθήνα θα χανότανε όλος ο έως τότε ελληνικός πολιτισμός. Είχε προηγηθεί η σικελική καταστροφή, η οχύρωση της Δεκέλειας από τους Σπαρτιάτες, η αποστασία των συμμάχων —όλα τούτα με την προδοσία του Αλκιβιάδη - κι ο λαός ήθελε την ειρήνη. Ετσι το κήρυγμα της Λυσιστράτης δεν είτανε καθόλου ανεδαφικό παρά επίκαιρο και καλοδεχούμενο κάθε καιρό.

ΘΕΑΤΡΟ ZINA
ZINA THEATRE

Ευριπίδη “ΒΑΚΧΕΣ” “VAKCHES” by Euripides

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza

Ο θεός Διόνυσος έρχεται στην Θήβα για να εκδικηθεί τους συγγενείς της μητέρας του Σεμέλης που την αδίκησαν και να επιβάλει στην πόλη την λατρεία του. Ο βασιλιάς της Θήβας, Πενθέας, θα αντιταχθεί στον θεό και θα θελήσει να διώξει αυτόν και τις οπαδούς του, Βάκχες, αλλά και να αιχμαλωτίσει τις γυναίκες τις Θήβας, ανάμεσα σε αυτές και την μητέρα του Αγαύη, που κάτω από την επιρροή του Διονύσου κατέφυγαν μαινόμενες στον Κιθαιρώνα. Ο Διόνυσος για να εκδικηθεί θα προκαλέσει τον θάνατο και τον διαμελισμό του Πενθέα από τα χέρια της ίδιας της μητέρας του. Πρόκειται για μια από τις σημαντικότερες τραγωδίες του Ευριπίδη που παρουσιάστηκε για πρώτη φορά στην Αθήνα μετά τον θάνατο του ποιητή αλλά και η μοναδική σωζόμενη τραγωδία με θέμα παρμένο από την μυθολογία του Διονύσου.



ΘΙΑΣΟΣ “ORFEUS”
“ORFEUS” THEATRE COMPANY

ΤΡΙΤΗ

25

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30

Μετάφραση: Κ.Χ. Μύρης
Σκηνοθεσία: Νίκος Χαραλάμπους
Μουσική: Μιχάλης Χριστοδουλίδης
Μουσική διδασκαλία: Χρήστος Γαλήτης
Σκηνικά-Κοστούμια: Γιώργος Ζιάκας
Χορογραφίες: Χριστίνα Βασιλοπούλου
Φωτισμοί: Ανδρέας Μπέλλης
Β. Σκηνοθέτη: Αλεξάνδρα Βουτζουράκη

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:
Αγαύη- **Μαρία Τζομπανάκη**
Διόνυσος- **Μιχάλης Καλαμπόκης**
Πενθέας- **Δημήτρης Σιακάρας**
Κάδμος- **Δημήτρης Καμπερίδης**
Τειρεσίας- **Στάθης Βούτος**
Αγγελιοφ. Α'- **Θοδωρής Αντωνιάδης**
Αγγελιοφ. Β'- **Βαγγέλης Λιοδάκης**
Θεράπων- **Μάνος Γαλανής**

Χορός:
Βουτζουράκη Αλεξάνδρα, Διαλυνά
Βασιλική, Εγγλεζάκη Μαρία, Κοτσιρή
Βάσω, Μαρματάκη Νατάσα, Πετρίδου
Σοφία, Αναστοπούλου Μαρία,
Κανδυλιώτη Χριστιάνα, Κοτζιά
Αννα, Λίνου Νίκη, Νομικού Ηλιάννα,
Καρακωνσταντή Δήμητρα, Τσιτσέκα
Μάριον

Εισιτήρια / Tickets: **20 €**

Φοιτητικό / Student: **15 €**

ΤΕΤΑΡΤΗ
26

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30

“ΑΠΤΑΛΙΚΑ”
“ΑΡΤΑΛΙΚΑ”

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONSERT | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza



“ Μέσα από τους δρόμους της Ανατολής, τα σταυροδρόμια της Ελλάδας και τις γειτονιές της Δύσης σεργιάνι στο παζάρι των ήχων “

Οι “Απτάλικα” είναι μια μουσική ομάδα με έδρα το Ηράκλειο της Κρήτης, η οποία ασχολείται με τις μουσικές παραδόσεις τόσο της Ελλάδας, όσο και άλλων χωρών, καθώς και με σύγχρονες δημιουργίες αλλά και δικές της συνθέσεις.

Τα μέλη της ομάδας είναι οι:
Κανακάκης Αλέξανδρος
(Κλαρίνο, Γκάντα & άλλα πνευστά,
Λαούτο, Τραγούδι)
Κανακάκης Μανώλης
(Κανονάκι, Πιάνο, Ακορντεόν, Τραγούδι)
Μαυρομανωλάκης Γιώργος
(Ούτι, Κιθάρα, Λαούτο, Μπουλγαρί,
Τραγούδι)
Μαστορίδη Εφη (Κρουστά, Τραγούδι)
Παπαδάκης Μανώλης (Κοντραμπάσο))

Εισιτήρια / Tickets: 7 €

ΑΠΤΑΛΙΚΑ
ΑΡΤΑΛΙΚΑ

ΤΖΑΝΙΔΑΚΕΙΑ 2009
ΤΖΑΝΙΔΑΚΙΑ 2009

ΣΥΝΑΥΛΙΑ-ΧΟΡΟΣ / CONSERT-DANCE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza

27 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Συναυλία με τον Στέλιο Μπικιάκη και το συγκρότημά του.

28-29 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις και δράματα από τον Ομιλο Βρακοφόρων Κρήτης.



ΟΜΙΛΟΣ ΒΡΑΚΟΦΟΡΩΝ ΚΡΗΤΗΣ
CRETAN SOCIETY OF “VRAKOFORI”

ΠΕΜ-ΠΑΡ-ΣΑΒ
27-28-29

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30



Εισοδος/Admission:
ΕΛΕΥΘΕΡΗ/FREE

ΠΑΡ-ΣΑΒ

28-29

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST

21:30

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ
FILM SCREENING

ΚΙΝ/ΦΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ / FILM SCREENING | Νέα Πλατεία παλιάς πόλης / New old town's square

28 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ "Ο ΚΙΡΙΚΟΥ ΚΑΙ Η ΜΑΓΙΣΣΑ"

Γαλλία - Βέλγιο 1998, διάρκεια 70'
έγχρωμο κινούμενο σχέδιο.
Σκηνοθεσία: Μισέλ Οσελό

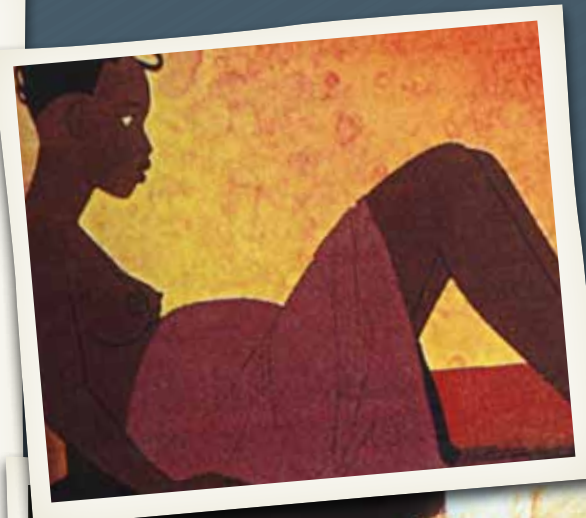
Ο μικρός Κιρικού γεννήθηκε σ' ένα χωριό της Αφρικής στο οποίο μια μάγισσα που την λένε Καράμπα έριξε ένα τρομερό ξόρκι: η πηγή αποξηράνθηκε, οι χωρικοί εκβιάζονται, οι άντρες του χωριού είτε τους έχουν απαγάγει είτε έχουν εξαφανιστεί μυστηριωδώς. "Αυτή τους τρώει" δηλώνουν οι προληπτικοί χωρικοί...

Η Καράμπα είναι μια εντυπωσιακή και σκληρή γυναίκα που την περιβάλλουν τρομαχτικά και δουλικά φετίχ. Όμως μόλις ο Κιρικού απελευθερώθηκε από την κοιλιά της μάνας του, θέλησε να απαλλάξει το χωριό από την κατάρρα.

29 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ "Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΣΟΦΙΑΣ"

Σουηδία - Νορβηγία-Δανία, διάρκεια 110'
έγχρωμο.
Σκηνοθεσία: Ερικ Γκούσταφσον

Πρόκειται για την ιστορία της Σοφίας, ενός δεκατετράχρονου κοριτσιού, που ανακαλύπτει τον θαυμαστό κόσμο της δυτικής φιλοσοφίας με την βοήθεια ενός μυστηριώδους δασκάλου και φίλου.



Φλωρεντινή τραγωδία "ΤΟ ΤΙΜΗΜΑ ΤΗΣ ΠΛΕΟΝΕΞΙΑΣ"
"THE PRICE OF GREEDINESS" a Florentine tragedy

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilii Theatre - Fortezza

ΔΕΥΤ/ΤΡΙ-ΤΕΤ

31/1-2

ΑΥΤ / ΣΕΠΤ
AUG / SEP

21:00

«Ο διάσημος Ιρλανδός συγγραφέας Οσκαρ Ουάιλντ, μας ταξιδεύει σε μια αλλοτινή εποχή μέσα από ένα διαχρονικό έργο. Σ' ένα σκηνικό περασμένου αιώνα - που θα μπορούσε να είναι και σύγχρονό μας - ένας άρχοντας, ένας έμπορος και η σύζυγός του, μπλέκονται σ' ένα επικίνδυνο ερωτικό παιχνίδι, όπου τα αμαρτήματα διαδέχονται το ένα το άλλο με καταιγιστικό ρυθμό. Ολα συμβαίνουν μέσα σε μερικές ώρες, και ο θεατής παρακολουθεί σχεδόν αποσβολωμένος να ξετυλίγεται μπροστά του μια ιστορία από την άγνοια προς τη γνώση με τρομακτικές συνέπειες. Κινητήριος μοχλός της δράσης το θανάσιμο αμάρτημα της πλεονεξίας που μέσα από ακραίες καταστάσεις και συναισθήματα που δημιουργεί, οδηγεί τον καθένα από τους ήρωες σε διαφορετικά μονοπάτια, εξίσου όμως καταστροφικά ...»

ΕΙΔΟΜΕΝ
Εταιρία Τέχνης & Πολιτισμού

Είσοδος/Admission:
ΕΛΕΥΘΕΡΗ/FREE

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΡΕΘΥΜΝΟΥ
CINEMATOGRAPHIC CLUB OF RETHYMNO CULTURAL ASSOCIATION

ΕΙΔΟΜΕΝ ΡΕΘΥΜΝΟΥ – ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
"EIDOMEN" OF RETHYMNO - CULTURE AND ART COMPANY

Σκηνοθεσία: Ελένη Δάγκα

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:

Γιώργος Ξενικάκης, Θεώνη
Κουτσουανάκη, Αντώνης Παλιεράκης,
Ειρήνη Μοσχάκη

Εισιτήρια / Tickets: 16 €

Φοιτητικό / Student: 8 €

Παιδικό (μέχρι 15)/ Kids:
ΔΩΡΕΑΝ / FREE

ΣΑΒΒΑΤΟ

5

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
SEPTEMBER

21:30

“DELICATESSEN JAZZ+BOSSA” & “CRETA BRASS”

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza



Οι Delicatessen jazz+bossa είναι ένα jazz συγκρότημα από το Porto Alegre της νότιας Βραζιλίας. Η δουλειά τους έχει αναγνωρισθεί από τους μεγαλύτερους βραζιλιάνους κριτικούς μουσικής όπως τον Nelson Motta και τον Roberto Muggiati. Ο πρώτος τους δίσκος ονομάζεται “Jazz + Bossa”. Στον δίσκο αυτό περιλαμβάνονται μερικές υπέροχες αναπαραγωγές από διάσημα τραγούδια της αμερικανικής jazz και δύο αυθεντικές συνθέσεις στα βραζιλιάνικα. Όλα τα τραγούδια έχουν έντονα επηρεαστεί από την bossa nova.

Η Ana Kruger έχει γλυκιά και μαλακή φωνή που θυμίζει τις μεγάλες γυναικείες φωνές της jazz της δεκαετίας του 50. Οι Delicatessen jazz+bossa, που έρχονται για πρώτη φορά στην Ελλάδα για δυο μοναδικές συναυλίες στον νομό μας, έχουν κάνει πολλές ζωντανές εμφανίσεις στην Νότια Αμερική (Αργεντινή, Βραζιλία κλπ.)

Το συγκρότημα “Creta Brass” είναι ένα κουιντέτο χάλκινων πνευστών, που δημιουργήθηκε το 2005. Τα μέλη του συγκροτήματος έχουν μια αξιόλογη παρουσία στο μουσικό χώρο και μεγάλη δραστηριότητα στη μουσική δωματίου για χάλκινα πνευστα. Έχουν δώσει συναυλίες στο Ρέθυμνο, Ηράκλειο, Λιμνή Χερσονήσου, Αθήνα, έχουν επίσης συνεργαστεί με τη Χορωδία της “ΕΑΡ” και με το κουιντέτο Χάλκινων πνευστών της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών.

Delicatessen jazz+bossa:

Ana Kruger (φωνητικά)
Carlos Badia (κιθάρα)
Nico Bueno (μπάσο)
Mano Gomes (ντραμς)

Creta Brass:

ΣΚΑΝΔΑΛΑΚΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ (τρομπέτα)
ΜΑΥΡΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ (τρομπέτα)
ΧΡΙΣΤ ΡΙΝΟ (κόρνο)
ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ (τρομπόνι)
ΠΑΛΙΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ (τούμπα)

Εισιτήρια / Tickets: **10 €**

Φοιτητικό / Student: **7 €**

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΡΕΘΥΜΝΟΥ
RETHYMNO CULTURAL ASSOCIATION

Ο ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ ΞΑΝΘΟΣ ΚΑΙ Ο ΔΟΥΛΟΣ ΤΟΥ Ο ΑΙΣΩΠΟΣ THE PHILOSOFER XANTHUS AND HIS SLAVE AESOP

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza

Το έργο διαγράφει μια πρωτοφανή πορεία επιτυχίας και αυτό δεν είναι τυχαίο. Διαπνέεται από υψηλό ήθος και μεγάλη αγάπη για την Ελλάδα. Αρέσει σε όλους τους Έλληνες ανεξαρτήτως ηλικίας φύλλου και επιπέδου μόρφωσης. Ο Έλληνας γνωρίζει πτυχές της ιστορίας του και νιώθει περήφανος για την καταγωγή του. Διασκεδάζει με το διαβρωτικό χιούμορ του Αίσωπου. Συγκινείται με τις ανθρώπινες καταστάσεις και λαμβάνει μηνύματα για τα υψηλά ιδανικά. Ο Αίσωπος είναι ο Λαϊκός ήρωας που κατατροπώνει με το ευρηματικό πνεύμα του τους οικονομικά και κοινωνικά ισχυρούς. Έχει απaráμιλλο θάρρος, αμφισβητεί τις κατεστημένες αξίες της κοινωνίας, χτυπά τις προκαταλήψεις και γελοιοποιεί βασιλιάδες, ιερατείο και τους κενολόγους φιλοσόφους. Διδάσκει την ανθρωπιά, την αγάπη για την ελευθερία, την αυτοθυσία, την ανιδιοτέλεια, την αυτάρκεια, την αταραξία, την ανεξικακία, την περιφρόνηση του χρήματος, την έγνοια για τους αδικημένους και τους ταπεινούς, την συγχώρηση των αδικούντων, αρετές που καθιστούν αυτόν τον δύσμορφο και αδικημένο από την φύση, πρότυπο εσωτερικής ομορφιάς.



ΚΥΡΙΑΚΗ

6

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
SEPTEMBER

21:30

Μετάφραση: Ροζίτα Σώκου
Απόδ. & Σκηνοθεσία: Φαίδων Γεωργίτης
Σκηνικά & Κοστούμια: Μαρί Καρπαντιέ
Μουσική: Γιάννης Γιοκαρίνης
Β. Σκηνοθέτη: Σωτήρης Χατζνικολάου

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:

**Φαίδων Γεωργίτης, Ραφαέλλο
Γεωργίτης, Αναστασία
Τσιτσοπούλου, Σωτήρης
Χατζνικολάου, Κατερίνα Σωτηρίου
και ο Σοράμ Σεΐχ.**

Εισιτήρια / Tickets: **15 €**

Φοιτητικό / Student: **10 €**

ΘΕΑΤΡΟ ΚΕΚΡΩΠΙΑ
KEKROPIA THEATRE COMPANY

ΤΡΙΤΗ
8

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
SEPTEMBER

21:30



ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ “ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ” THE MEETING OF THE “GREEN THEATRE”

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ / THEATRE | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza

το Θέατρο ΟΜΜΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ από το Ηράκλειο/Κρήτης Συναντά επί Σκηνής, το Θέατρο Σκιών του Τούρκου Καλλιτέχνη Cengiz Ozek

Δύο Πολιτισμοί ενώνουν τις Καλλιτεχνικές τους δυνάμεις για να “μιλήσουν” για το Περιβάλλον. Ο εξάριτος Τούρκος Καλλιτέχνης του Θεάτρου Σκιών ,ένας από τους σημαντικότερους σημερινούς δημιουργούς στην Τουρκία Cengiz Ozek,έρχεται στη Κρήτη μετά από πρόσκληση του Θεάτρου ΟΜΜΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ,σε μία κοινή θεατρική παράσταση σε δύο μέρη.

Πρώτο Μέρος:

Ο Τούρκος Καλλιτέχνης του Θεάτρου Σκιών παρουσιάζει το Παραμύθι: “Το Τέρασ των Σκουπιδιών”

Δεύτερο Μέρος:

Το Θέατρο ΟΜΜΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ παρουσιάζει τη θεατρική Διασκευή του Βιβλίου του Χιλιανού Συγγραφέα Λουίς Σεπουλβέδα: “Ο Γάτος που έμαθε σε έναν Γλάρο να Πετά”

“Ο ΓΑΤΟΣ ΠΟΥ ΕΜΑΘΕ Σ’ ΕΝΑΝ ΓΛΑΡΟ ΝΑ ΠΕΤΑ”

Η παράσταση του θεάτρου ΟΜΜΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ, “Ο γάτος που έμαθε σ’ έναν γλάρο να πετά”, μια θεατρική διασκευή στο παραμύθι του Χιλιανού συγγραφέα Luis Serulveda, με ηθοποιούς και κούκλες. Τι γίνεται όταν η Κενγκά, μια έγκυος αλλά και μολυσμένη από πετρέλαιο, γλαροπούλα, πέφτει στο μπαλκόνι του Ζορμπά, του γάτου που ήταν μαύρος και πελώριος και χοντρός; Τρία πράγματα θα τον βάλει να υποσχεθεί πως θα πραγματοποιήσει. Να προσέχει το αυγό μέχρι να γεννηθεί το γλαρόνι, να προστατέψει το γλαρόνι που θα γεννηθεί και το πιο σημαντικό, να μάθει το μικρό να πετάει!!!! Ο Ζορμπάς ζητά βοήθεια από τους συντρόφους του γάτους, και όλοι μαζί μπαίνουν σε μια περιπέτεια αναζήτησης της σωστής τεχνικής πτήσης. Αραγε θα καταφέρουν τρεις γάτοι να μάθουν έναν γλάρο να πετάει; Η μήπως για πρώτη φορά στην ιστορία των γάτων θα πρέπει να σπάσουν το «ταμπού»; Πρόκειται για ένα έργο με οικολογικά μηνύματα, που μιλά για την αγάπη, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στην διαφορετικότητα. Είναι μια παράσταση με κούκλες και ηθοποιούς, που συμμετέχουν ενεργά οι μικροί θεατές, γεμάτη ζωντανή μουσική και τραγούδια.

Θεατρική Διασκευή - Σκηνοθεσία:
Ειρήνη Κουτσάκη
Μουσική Σύνθεση & Επιμέλεια:
Αιμιλία Ρούμελη
Σκηνικά – Κοστούμια : ΟΜΜΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ
Κούκλες: Mira Poptesin

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί:
Ειρήνη Κουτσάκη, Αιμιλία Ρούμελη

Εισιτήρια / Tickets: 10 €

ΟΜΜΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ - CENGIZ OZEK
ΟΜΜΑ STUDIO - CENGIZ OZEK

Κουαρτέτο Κιθάρas “ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΣ ΛΕΟΝΤΑΡΙΤΗΣ” Guitar Quartet “FRAGGISKOS LEONTARITIS”

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONCERT | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofilí Theatre - Fortezza

Το συγκρότημα ιδρύθηκε το 2002 από τα τρία μέλη κιθαρίστες του μουσικού συνόλου «Φραγκίσκος Λεονταρίτης» και διευρημένο πλέον σε κουαρτέτο λαμβάνει τακτικά μέρος στα μουσικά δρώμενα του νησιού μας. Το ρεπερτόριο του φτάνει από μουσική της Αναγέννησης και Μπαρόκ μέχρι και τη σύγχρονη ελληνική μουσική, πάντα προσαρμοσμένο για 4 κιθάρες. Στο φετινό μας πρόγραμμα περιλαμβάνονται οι συνθέτες Μπάχ, Βιβάλντι, Γρανάδος, Αλμπένιθ και Μάνο Χατζηδάκι



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

11

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
SEPTEMBER

21:30

Τα μέλη του συγκροτήματος είναι οι:
Γρηγόρης Καπανταϊδάκης
Δημήτρης Καρβέλης
Μαρία Παπουτσάκη
Μανόλης Τζανάκης

Εισιτήρια / Tickets: 15 €

ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΣ ΛΕΟΝΤΑΡΙΤΗΣ
FRAGGISKOS LEONTARITIS

ΠΑΡ-ΚΥΡ

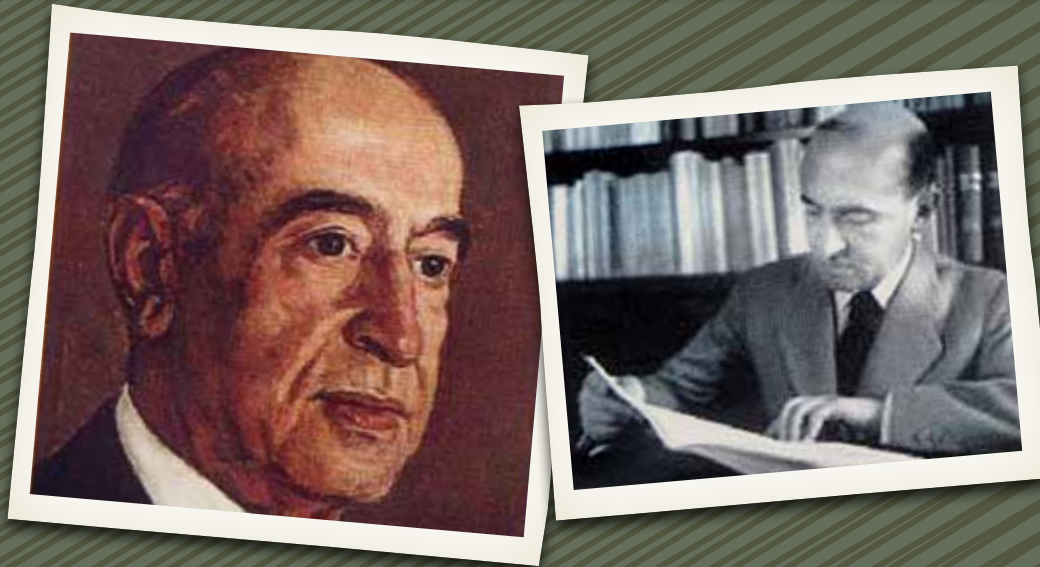
11-13

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
SEPTEMBER

Τιμητικό 2ήμερο για τον ΠΑΝΤΕΛΗ ΠΡΕΒΕΛΑΚΗ
2day events dedicated to PANTELIS PREVELAKIS

Σπίτι του Πολιτισμού - Ιερά Μονή Αρσανίου / House of Culture - Arsanios Monastery

Τιμητικό 2ήμερο για τον Παντελή Πρεβελάκη με ομιλίες στο Σπίτι του Πολιτισμού, προβολές και το Μνημόσυνο του Παντελή Πρεβελάκη στην ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΡΣΑΝΙΟΥ.



ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΡΕΘΥΜΝΟΥ - ΔΗΜΟΣ ΡΕΘΥΜΝΟΥ - ΔΗΜΟΣ ΑΡΚΑΔΙΟΥ
ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΡΕΘΥΜΝΟΥ
PREFECTURE OF RETHYMNO - MUNICIPALITY OF RETHYMNO/ARKADI
HISTORICAL & CULTURAL COMPANY OF RETHYMNO

Το αναλυτικό πρόγραμμα των εκδηλώσεων θα ανακοινωθεί από τους διοργανωτές.

The specific programme of the events will be announced by the organising committee.

Είσοδος/Admission:
ΕΛΕΥΘΕΡΗ/FREE

ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
THANASIS PARAKONSTANTINOU

ΣΥΝΑΥΛΙΑ / CONSERT | Θέατρο Ερωφίλη - Φορτέτζα / Erofli Theatre - Fortezza



Ο Θανάσης Παπακωνσταντίνου, μετά τη γόνιμη συνεργασία με τον Διονύση Σαββόπουλο -που έδωσε, δισκογραφικά, τον «Σαμάνο»- και τη χειμερινή του απόσυρση για την ηχογράφηση νέων τραγουδιών, θα μπει στην περιπέτεια των καλοκαιρινών εμφανίσεων με διάθεση για αναπάντεχες, φορτισμένες και ανεπιτήδευτες στιγμές.

Το πρόγραμμα, διάρκειας 2,5 ωρών, θα είναι αρκετά ανανεωμένο, προσφέροντας χώρο και στα, νέας εσοδείας, τραγούδια, που πιθανώς να έχουν κυκλοφορήσει μέχρι το καλοκαίρι.

ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
THANASIS PARAKONSTANTINOU

ΣΑΒΒΑΤΟ

19

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
SEPTEMBER

21:30

Μαζί του, οι:

Αλέξης Αποστολάκης (τύμπανα)
Δημήτρης Μυστακίδης (κιθάρα, λαούτο)
Δημήτρης Μπασλάμ (μπάσο)
Φώτης Σιώτας (βιολί, βιόλα, πλήκτρα)
Ανδρέας Πολυζογόπουλος (τρομπέτα, φλικόρνο)
Florian Micuta (πλήκτρα)
Τάσος Μισυρλής (τσέλο)

Εισιτήρια / Tickets: **20 €**

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ
Η ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
MEETING THROUGH ART
OR TALE FOR GROWN UPS

3-27/8

ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΥΡΟΒΟΛΙΚΟΥ
ARTILLERY HALL

ΟΥΚΡΑΝΟΙ ΖΩΓΡΑΦΟΙ

Ώρες/Hours: 10:00 - 14:00
17:30 - 20:30

Η θεμελιώδης σημασία της τέχνης δεν είναι διακοσμητική, αλλά μια λεωφόρος πνευματικής επικοινωνίας. Τι είναι εκείνο που βοηθάει τους ανθρώπους σ' όλο τον κόσμο να κατανοούν καλύτερα ο ένας τον άλλο περισσότερο από την Τέχνη; Χάρη στα αθάνατα δημιουργήματα των καλλιτεχνών όλων των αιώνων, γνωρίζοντας τόσα και τόσα γεγονότα, συναισθήματα, αποκαλύψεις και βιώματα ολόκληρων εποχών. Ετσι πιστεύουμε ότι μέσα από τα έργα των ουκρανών ζωγράφων μέσα από τους συνδυασμούς χρωμάτων των πινάκων τους μέσα από το παιχνίδι φωτός και σκιάς, θα είναι ο καλύτερος τρόπος να γνωρίσουμε την ψυχή του λαού αυτής της χώρας.

Τριάντα ζωγράφοι διαφορετικών γενεών από αξιολάβαστους γέροντες έως νέα ταλέντα, έργα διαφόρων καλλιτεχνικών ρυθμών και θεμάτων. Έργα παστέλ, ελαιογραφίες, μπατίκ, έργα με σινική μελάνη, ακουαρέλα. Τόσο αφηρημένα έργα και τοπιογραφίες αν και παραστατικά εμπεριέχουν συμβολισμό και κρυμμένα μηνύματα. Χειρισμό στην εφαρμογή φωτιστικών εφέ των χρωμάτων που κυριαρχούν εντυπωσιάζουν και μεταφέρουν το αίσθημα της φυσικής ανάτασης. Κάθε ομαδική έκθεση ζωγράφων αποτελεί μια ανακάλυψη μια ιδιόμορφη διαδρομή στον κόσμο εκείνης της χώρας στην οποία ανήκουν αυτοί οι ζωγράφοι.



Εικαστικά / Exhibitions

ΕΙΔΩΛΑ ΠΤΕΡΟΕΝΤΑ
ΕΡΑΤΩ ΧΑΤΖΗΣΑΒΒΑ

ERATO HATZISAVA
24/7-31/8

TZAMI IMPRAHM XAN
IBRAIM HAN MOSQUE

Το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Κρήτης [Δήμος Ρεθύμνης] εγκαινιάζει στις 24 Ιουλίου στο χώρο του τζαμί Ιμπραήμ Χάν την έκθεση της Ερατώ Χατζησάββα «Είδωλα Πτερόεντα». Η έκθεση, οργανώνεται με την ευγενική υποστήριξη του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου και την συνεργασία του οργανισμού «Σπίτι της Κύπρου». Πρόκειται για 14 βιντεοεγκαταστάσεις και μια ενότητα έργων στην διαδικασία της μορφογένεσης και της εξέλιξης του θέματος, απεικονίσεις και αναπαραστάσεις του χώρου μέσα στη ρευστότητα του χρόνου. Η Ερατώ Χατζησάββα, γεννήθηκε στην Λευκωσία το 1966, σπούδασε στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας, ενώ το μεταπτυχιακό της αφορά στην ψηφιακές μορφές της τέχνης. Η επιμέλεια της έκθεσης, η οποία θα διαρκέσει ένα μήνα, είναι της Εφης Στρούζα.

Ώρες/Hours: 10:00 - 13:00
19:00 - 22:00



ΤΡΟΧΟΙ ΚΑΙ ΣΩΜΑ -
ΚΩΣΤΑΣ ΚΩΣΤΟΥΛΑΣ
WHEELS & BODY -
KOSTAS KOSTOULAS

9-23/8

ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
HOUSE OF CULTURE

Ώρες/Hours: 12:00 - 14:00
18:00 - 23:00

Σε μια ξεχωριστή έκθεση ζωγραφικής με τίτλο "Τροχοί και Σώμα" παρουσιάζονται 70 περίπου έργα, ζωγραφισμένα με ακρυλικά χρώματα και λάδια και έχουν ως θέμα συλλεκτικές μοτοσυκλέτες, μηχανές σε στιγμές αγώνα, συλλεκτικά αυτοκίνητα, καθώς και στιγμιότυπα από την Formula 1.

Η ρεαλιστική απεικόνιση των μοντέλων αλλά και η τεχνική σπάτουλα, που έχει χρησιμοποιηθεί σε ορισμένα από αυτά, αποδίδουν την ένταση του οδηγού αλλά και την νοσταλγία για τα δίτροχα και τετράτροχα "αντικείμενα του πόθου" που αποτελούν μια μακρινή ανάμνηση. Τα φόντα των έργων είναι ζωηρά, με μια ιδιαίτερη τεχνική που μεταφέρει τον επισκέπτη στην αγωνιστική πίστα ή τον ταξιδεύει πίσω στον χρόνο.



ANNA ΣΑΛΟΥΣΤΡΟΥ
ANNA SALOUSTROU
26/8 - 6/9

ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
HOUSE OF CULTURE

Ώρες/Hours: 11:00 - 14:00
18:00 - 21:00

Στα ασπρόμαυρα έργα το επίπεδο παραμορφώνεται και παίρνει όγκο κατά τη διάρκεια της γραμμικής επεξεργασίας της επιφάνειάς του ενώ επιπλέον χωρικές διαστάσεις του χωροχρονικού ιστού τείνουν να απεικονιστούν με την ισχυρή καμπύλωση και συστρόφη. Στα έργα όπου κυριαρχεί το χρώμα οι επιστημονικές έννοιες της δημιουργίας, του χάους, των φράκταλς, της δόμησης-αναδόμησης και της έκρηξης εκφράζονται με τη ρευστότητα και την στιγμιαία κίνηση του όλου με τη δύναμη του αέρα, δίνοντας έτσι ρόλο στο κενό, το κενό που αποτελεί την υποδοχή της ελεύθερης ροής, η οποία είναι πάντοτε παρούσα στην αυτο-οργάνωση του έργου. Τάξη και Χάος, σχεδιασμός και τυχαιότητα.



Σας περιμένουμε στην καρδιά του καλοκαιριού για να κερδίσουμε τη δική σας καρδιά!



12 Ιουλίου Στο κέντρο της Παλιάς Πόλης ο Φάρος του Ενετικού λιμανιού ανάβει με τη φλόγα της Αναγέννησης. Το νερό ζωντανεύει το παρελθόν, εξαγνίζει το παρόν και φέρνει την Αναγέννηση βαπτίζοντας την πόλη μας.

13 Ιουλίου Από τον St. Colombe στον Marais. Σύνολο (Τζαμί Νερατζέ - Ωδειον) Spirale.

14 Ιουλίου Στο πνεύμα του J. S. Bach. Emma Kirkby (Τζαμί Νερατζέ - Ωδειον)

15 Ιουλίου Διανόηση και Πάθος. Franc Theuns. (Τζαμί Νερατζέ - Ωδειον)

16 Ιουλίου Η Γοητεία της Περιπλάνησης ανάμεσα στην Ευγένεια Ψυχής και το Παραλήρημα. Martin Oro. (Τζαμί Νερατζέ - Ωδειον)

17 Ιουλίου «Σταθείτε!». Nina Bianca Luna Biffi. (Τζαμί Νερατζέ - Ωδειον)

18 Ιουλίου Vivaldi, Dall'Abaco: Οι εποχές της Ψυχής. (Τζαμί Νερατζέ - Ωδειον)

19 Ιουλίου Επίκληση και Μεγαλυνάριο. The Tallis Scholars. (Τζαμί Νερατζέ - Ωδειον)

20 Ιουλίου Χωρικοί και ...Δανειστές. Παιδική Θεατρική Παράσταση. (Θέατρο Ερωφίλη)

21 Ιουλίου Δον Κιχώτης. Μιγκέλ Θερβάντες. Δημ.Περ. Θέατρο Κοζάνης. Γιώργος Κιμούλης, Δημήτρης Πιατάς. (Θέατρο Ερωφίλη)

22 Ιουλίου Στη Νέα Πλατεία της Παλιάς Πόλης αποχαιρετάμε τη ροή από εικόνες και νότες του φετινού φεστιβάλ.

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

1. Το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Κρήτης θα παρουσιάσει την περιοδική έκθεση «Μεσογειακό Πανόραμα». (Αίθουσα Αγ. Φραγκίσκου)

2. «Εν αρχή ην... Πυρ». Μάσκες, κοστούμια, πίνακες και εικόνες από το Αναγεννησιακό Φεστιβάλ 2008. Έκθεση των Τ.Χάσιου, Ν.Σταυριδάκη και Α.Ψαρρά. (Νέο Ωδειον Δήμου Ρεθύμνου)

3. Η εικαστικός Χρυσούλα Σκεπετζή με 26 παιδιά 4-14 ετών «Ανα-γενούν την Αναγέννηση!». (1ο Δημοτικό Σχολείο - Τουρκικό)

4. Η Δ/σης Δ/θμιας Εκπ/σης Ρεθύμνου διοργανώνει Έκθεση Φωτογραφίας με θέμα «Εικόνες & Χρώματα της Γης και του Βυθού» (Σπίτι του Πολτισμού)

5. Έκθεση ζωγραφικής Αργυρούλας Βαλαρή Σαουνάτσου με θέμα «Βότσαλα - Λουλούδια της Θάλασσας». (Valari Art Gallery)

23^{ο/η}

RENAISSANCE
FESTIVAL
OF RETHYMNO
JULY 2009
ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΑΚΟ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΡΕΘΥΜΝΟΥ
ΙΟΥΛΙΟΣ 2009

Πρόγραμμα εκδηλώσεων οικισμών δήμου Ρεθύμνου

ΓΟΥΛΕΔΙΑΝΑ
Goulediana
7/7 - 15/8

Λειτουργία Αγ. Κυριακής
Πανηγύρι 15 Αυγούστο

ΑΜΠΕΛΑΚΙ
Ampelaki
17/7

Πανηγύρι Αγ. Μαρίνας

ΡΟΥΣΣΟΣΠΙΤΙ
Rousospiti
26/7 - 2/9

Πανηγύρι Αγ. Παρασκευής
Πανηγύρι Αγ. Μάμαντος

ΚΟΥΜΟΙ
Koumi
15/8

Πανηγύρι 15 Αυγούστο

ΓΕΝΗ
Geni
14/8 - 15/8

Πανηγύρι Παραμονή της Παναγίας
Πανηγύρι 15 Αυγούστο

ΚΑΣΤΕΛΛΟΣ
Kastelos
25/7 - 29/8

Πανηγύρι Παρ. Αγ. Παρασκευής
Πανηγύρι Ιωάννη του Προδρόμου

ΧΡΟΜΟΝΑΣΤΗΡΙ
Xromonastiri
27/7 - 15/8

Πανηγύρι Αγ. Παντελεήμονα
Πανηγύρι 15 Αυγούστο

ΠΡΑΣΣΙΕΣ
Prassies
14/8 - 15/8

Πανηγύρι Παραμονή της Παναγίας
Πανηγύρι 15 Αυγούστο

Cultural activities in villages around Rethymno

Η Δημοτική Φυλαρμονική Ρεθύμνου θα μας συντροφεύσει με την μουσική της κατά διάρκεια του καλοκαιριού σε επιλεγμένα σημεία της πόλης.

Ημερομηνίες και ώρες θα ανακοινωθούν έγκαιρα.





- 1 Θέατρο Ερωφίλη
Erofilii Theatre
- 2 Αίθουσα Πυροβολικού
Artillery Hall
- 3 Τζαμί Ιμπραήμ Χαν
Ibraim Han Mosque
- 4 Σπίτι του Πολιτισμού
Municipal Hall of Culture
- 5 Κρήνη Ριμόντι
Rimondi Fountain
- 6 Λότζια
Loggia
- 7 Τζαμί Νερατζέ (Ωδείο)
Neratzte Mosque (Odeon)
- 8 Νέο Ωδείο Δ. Ρεθύμνου
New Municipal Odeon
- 9 Αίθουσα Αγ. Φραγκίσκου
St. Francis Hall
- 10 Ενετικό Λιμάνι
Venetian Port

Παρακαλούμε να προσέρχεστε στο χώρο των εκδηλώσεων τουλάχιστον 15 λεπτά πριν την έναρξη της παράστασης. Απαγορεύεται αυστηρά η μετακίνηση καθισμάτων στους χώρους εκδηλώσεων.

Στο χώρο του φρουρίου λειτουργεί αναψυκτήριο. Παρακαλούμε να μην μεταφέρετε αναλώσιμα αγαθά στο χώρο του θεάτρου.

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

- ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΔΗΜΟΥ (Info Kiosk) πλ. Τεσσάρων Μαρτύρων. Ωρες λειτουργίας 09:00-14:00
- ΘΕΑΤΡΟ "ΕΡΩΦΙΛΗ" Μία ώρα πριν από κάθε εκδήλωση. Τηλ. 28310 28101

Για την έκδοση φοιτητικών εισιτηρίων, καθώς και για την είσοδο με αυτά στις παραστάσεις, παρακαλούμε να επιδεικνύετε τη φοιτητική σας ταυτότητα.

Μετά την έναρξη της παράστασης στο θέατρο Ερωφίλη δεν ισχύουν αριθμημένες θέσεις.

Σε περίπτωση ακύρωσης της εκδήλωσης λόγω κακών καιρικών συνθηκών, ανωτέρας βίας κλπ. οι κάτοχοι θα ενημερωθούν από τον τύπο για την επιστροφή του αντιτίμου του εισιτηρίου τους ή την τυχόν πραγματοποίηση της εκδήλωσης σε άλλο χρόνο.

We kindly ask you to come to the area where the performances will take place at least 15 minutes before the performance begins. It is strictly forbidden to move chairs in the places where performances are held. In the area of the fortress there is a refreshment bar. Please do not carry food or drink into the theatre during performances.

ADVANCED TICKET SALE AND INFORMATION

- MUNICIPAL INFO KIOSK Tessaron Martiron Square. 09:00-14:00
- FORTEZZA THEATRE "EROFILI" one hour prior to each performance. Tel. 28310 28101

Students are kindly requested to present their student cards when purchasing tickets and upon entering theatre areas.

Once performances have begun, seat numbers in the Theatre Erofilii are no longer valid. In case of cancellation of a performance due to weather conditions or other dire circumstances, ticket-holders will be informed accordingly by the press for the return and reimbursement of their ticket or the possibility of postponing the performance another date.



Γενική Επιμέλεια: Ζαχαράκη Μαρία
 Γραμμ. Υποστήριξη: Νεκταρία Λουλάκη
 Φωτογρ. Υλικό: Βαγγέλης Αρχοντάκης
 Μεταφράσεις: Ιωάννα Γλύπτη / Άλια Κάτσικα
 Υπευθ. Θεάτρου Ερωφίλη: Έβα Δασκαλάκη

Editing: Maria Zaharaki
 Office support : Nektaria Loulaki
 Photos: Baggelis Archontakis
 Translations: Ioanna-Kalypso Glypti / Alia Katsika
 Erofilii Theatre tenant : Eva Daskalaki

www.rethymno.gr

ΧΟΡΗΓΟΙ | SPONSORS

GRECOTEL
HOTELS & RESORTS

 **Emporiki Bank**


Αρκαδι
Κρητικό Προϊόν



www.designgraphic.gr
Κοινωνίες Design | Δημιουργικό Γραφείο